mon tricot

TRICÔ E CROCHÊ

ANO III
N.º 21
Cr$ 20,00
EDITORA ABRIL

ESPECIAL PARA CRIANÇAS DE 3 A 14 ANOS

50 MODELOS

CONJUNTOS COMPLETOS COM GORROS MEIAS E LUVAS

COLETES CASACOS E XALES

O BEBÊ CHIQUE

COLCHAS COLORIDAS

A TÉCNICA DO PATCHWORK

Manaus, Santarém, Macapá, Boa Vista, Altamira, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 26,00

REFERÊNCIA COPYRIGHT BOSPOCOM

mon tricot

TRICÔ E CROCHÊ

SUMÁRIO

Moda infantil	4	Os modelos da capa
	10	Os Boas-vidas . . . Coletes práticos em vários tamanhos
	12	Os marujos - Pulôver, maiô e macacão
	14	Os tenistas - Colete e pulôveres no estilo tênis
	18	Conjuntos para meninas, de 4 a 12 anos
	20	No lugar do casaco - Pulôveres práticos, para o frio
	26	Vestidinho de crochê, com detalhes
	27	Explicações dos modelos
	60	Conjunto de pulôver e casaquinho, em jacquard
	62	Vestido e pulôver para crianças de 4 a 8 anos
	64	Pulôveres para os maiores (de 10 a 14 anos)
	66	Xales e meias soladas, multicores
	68	Bolsa a tiracolo para menina
	70	Os agasalhos mais quentes
	72	Roupinha para o nenê, em branco e marinho
Decoração	74	Colcha de tricô em cores vivas para o quarto
	76	Colcha em "patchwork" estilo velha América
Principiantes	6	Um bom começo - "Over-blouse" para mãe e filha
	8	Um xale muito fácil para menina
Correspondência	55	Correio das tricoteiras
Técnica	78	Como juntar o "patchwork" (retalhos)

RECEITAS-CROCHE.BLOGSPOT.COM

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

Diretor de Publicações Femininas: Thomaz Souto Corrêa

Diretor Editorial: Flávio Barros Pinto

mon tricot

REDAÇÃO

Diretora: Marisa De Braud
Editora executiva: Anna Maria Iughetti
Secretário de produção: Domingos Cetra Neto
Arte: Antônio José Barroso Benavente (chefe), Mauricio Miguel e Celia Aquino Mossa (assistentes).
Colaboradores: Lenita Neme Asset, Rosely Inês Dfeo, Raquel Pimentel, Rachel Müller Cavalheiro, Jaime Prades.

COMITÊ DE MODA: Christiane fleury (coordenadora), Costanza Pascolato, (Claudia), Fernando de Barros (Moda Masculina), Célia Meyer (Fotonovelas), Betty Duran (Pop.), Helena Labaky e Creston Portilho (NM).
GRUPO FEMININO, Assessoria
Edith Eisler, Elisabetta Orrico (culinária)

ESCRITÓRIOS REGIONAIS

Rio: Nelson Silva (chefe de Redação), Wladimir Tavares de Lima (editor executivo), Eduardo Jorge Athayde, Elisabeth Romero, Oderfla S. Almeida, Regina Rito, Shirley C. O. Lima, Vera Lúcia S. Sostri (repórteres). Adhemar Venesiano, Aldyr P. Tavares, Italo C. Sani, Joel Maia, Lúcio S. Marreiro (fotógrafos).
Brasília: Pompeu de Souza (diretor)
D'Alembert Jaccoud (chefe de Redação), Álvaro Pereira, Carlos H. Almeida Santos, Carlos M. Dellape, Eliana Cantanhede, Helio Marcos P. Doyle, Jose Ribamar Oliveira Jr., Valdimir Diniz, Marinilda Carvalho, Oswaldo Amorim, Suzana Veríssimo (repórteres) Luiz Humberto, Marcos Santilli (fotógrafos)
recife: José Maria Andrade (chefe de Redação), Eduardo José M. Ferreira, Nilson Pereira Lima, Terezinha Nunes da Costa (repórteres), Clodomir Bezerra (fotógrafo).
Belo Horizonte: Carlos Lindenberg S. Castro (chefe de Redação), Gleizer Correia Naves, Mario Lara Leite (repórteres), Célio Apolinário (fotógrafo)
Porto Alegre: Luiz Cláudio Cunha (chefe de Redação), Ricardo de Leone Chaves (fotógrafo), Adelia Yates Silva, Pedro Maciel (repórteres)
Salvador: Carlos Libório (chefe de Redação), Carlos Otavio Battesti, Paolo Marconi (repórteres), Antonio Andrade (fotógrafo)
Curitiba: Helio Teixeira (chefe de redação) Amilton Vieira (fotógrafo) Pedro Franco Cruz
Correspondentes:
Genebra: Claudius Ceccon
Lima: Augusto Montesinos
Lisboa: Sergio de Oliveira
Madri: Eric Nepomuceno
Mexico: Wladir Dupont
Roma: Marco Antonio de Rezende
Paris: Pedro Cavalcanti
Bonn: Carlos Struwe
Londres: Jader de Oliveira
Washington: Roberto Garcia
Tel Aviv: Alessandro Porro

SERVIÇOS EDITORIAIS

Diretor: Francisco Beltran
Documentação: Waldimas N. Galvão (gerente), Antonio Augusto Ferreira, Dilico Covizzi, Jany C. Raschkovsky, José Luiz Brum, Lauro M. Coelho, Lilian Baroni, Lizete Teles de Menezes, Maria A. Marzo, Marilia França, Marlon Alice Frank, Paulo R. Ribeiro, Sheila Ribeiro, Susana A. Junqueira, Suzana C. Kfouri.
Centro de Criação: Carlos Coelho
Abril Press: Judith Baroni (gerente) — **Nova Iorque** — Odilo Licetti (gerente), 444 Madison Avenue, Room 2201, New York,-N.Y. 10022 — Telex: Edabril 423-063, Phone (0212) 688-0531 — **Paris** - Pedro de Souza - 214 Rue de la Convention, phone 250.9277 — **França** — Milão: Lydia Strafurini - Via Settembrini, 45 — 2124 - Milano — Phone 278.659 — Telex 34070 — **ITÁLIA**

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE

Diretor: Milton Sotelo
Gerente de Publicidade: Mauro Jordão
Gerente de Promoções: Ângelo M.C. de Sá
Representantes, São Paulo: Zanilda Martinhão, Dora Nahoun, Décio Dias, Elisa M. Freire. (contatos)
Belem, sub-gerente: José Mauricio Alves Fernandes
Belo Horizonte, gerente: Mariza Tavares Parreiras
Brasilia, gerente: Luis Edgard P. Tostes
Florianópolis, sub-gerente: Geraldo Nilson de Azevedo
Curitiba, gerente: Aldo Schiochet
Porto Alegre, gerente: Kleber Vieira Buhr
Recife, gerente: Edmundo Morais
Rio, gerente de Publicidade: Jairo Amaro Carneiro
Representantes: Marlene de Alencar, Irene Campéas (diretos)
Salvador, gerente: Juracy Costa

Diretor Comercial: Paulo Paulista S.C. Carmo
Diretor, Rio e Escritórios Regionais: Sebastião Martins
Diretor responsável: Osvaldo Franco Domingues Jr.

MONTRICOT é uma publicação da Editora Abril Ltda. **Redação, Comercial, Publicidade e correspondência:** rua do Curtume, 585, tel.: 262-6222, caixa postal 2372, telex 011-22094, São Paulo / Telex em Nova Iorque: Edabril 423-063 / **Escritórios: Belem:** Rua XV de Novembro, 226, sala 1313 / Edifício Chamié / Fone: 22-5507 **Belo Horizonte:** rua Alvares Cabral, 908, tels.: 335-1027 (Redação), 337-0351 (Publicidade), telex: 031-1085, telegramas: Abrilpress / **Brasília:** SCS-Projetada, 6, Edifício Central, 12.º andar, salas 1201/8, tels.: 24-9150 e 24-7116, telegramas: Abrilpress / **Curitiba:** rua Marechal Floriano Peixoto, 228, Edifício Banrisul, 9.º andar, conjs. 901/2, tels.: 23-0262 e 22-9541, telegramas: Abrilpress / **Florianópolis:** Rua Felipe Schimidt, 51 / Galeria Jacqueline, n.º 4 / sala 201 / Fone: 22-8630 **Porto Alegre:** R. Vieira de Castro, 285 F. 23.86.17 - 23.94.46 telegramas: Abrilpress / **Recife:** rua Siqueira Campos, 45, Edifício Lygia Uchoa Medeiros, conjs. 204/5 tel.: 24-4957, telegramas: Abrilpress / **Rio de Janeiro:** rua do Passeio, 56, 8.º/11.º andares, tels.: 244-2022, 244-2107 e 244-2152, caixa postal 2372, telex 021-22674 / **Salvador:** Rua Itabuna n.º 304, Parque Cruz Aguiar Bairro do Rio Vermelho - Tel. 70580, telegramas: Abrilpress / **Distribuidor nos EUA:** M & Z Representatives, 112 Ferry Street, Newark, N.J. 07105, tel.: (9201) 580-1704 / Preço do exemplar avulso: o constante na capa / Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais / Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Olapoque, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 452 (Santo André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141 / Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo / Temos em estoque somente as últimas seis edições / Todos os direitos reservados / Impressa e distribuida com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo.

As opiniões dos artigos assinados não são necessariamente as da revista, podendo ser contrárias a estas. MON TRICOT não admite publicidade redacional.

Registrada na D.C.D.P. do D. de'Policia Federal sob n.º 1.523-P.209/7 -

Copyright by Cie. des Editions de L'Alma - Paris - França

CAPA - Mãe e filhinha usam modelos idênticos: as sobre-blusas tão lindas e tão práticas nesta época do ano. Veja como fazê-las na página 4. A receita é muito fácil.

Você já reparou como as nossas crianças têm uma opinião bem definida sobre a moda? Elas já sabem o que querem e, em geral, não têm dúvidas na escolha.
Mas, o que as crianças querem? Roupa na moda, sem extravagância e, sobretudo, que seja parecida com a dos coleguinhas. Guiadas por um bom senso instintivo, procuram modelos que as deixem plenamente à vontade, que não atrapalhem os movimentos, que tenham cores alegres. Eis porque as malhas são as preferidas. Melhor, quando tricotadas por mamãe! Mostre esta revista a seus filhos e deixe que dêem palpites sobre o modelo, a cor, o ponto . . . Pode ser o casaquinho com gorro, o conjunto completo de blusa e casaco, o colete, o xale e até a colcha para a cama. E se sua filha for já grandinha, ela poderá começar a conhecer esta bela arte do tricô (há modelos ultrafáceis para principiantes) e descobrir ao mesmo tempo como é maravilhoso poder realizar alguma coisa útil com suas próprias mãos. Não é um bom começo?

OS MODELOS DA CAPA

Por serem bonitas, práticas e superatuais, elas viraram capa. E você, que bateu o olho e na mesma hora decidiu fazer, encontra aqui a receita e todas as explicações necessárias para a confecção e a montagem destas malhas "gêmeas". Supersimples, mescladas, são executadas em ponto meia e ponto de arroz. Além disso, num minuto você tricota as duas, pois o fio é usado duplo e, com isso, o trabalho anda mais rápido.

TAMANHO - 2 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 4, 6, 8 e 10 anos, 42, 44 e 46, sendo fornecidas no texto e no esquema a, nesta mesma ordem.

MATERIAL - Modelos de criança: 200 g [200] [200] [300] [300] de PINGOUIN WEEK-END, dos quais, 100 g [100] [100[ ]150[ ]150] marfins; 100 g [100] [100] [150] [150] vermelho; ag. para tricô PINGOUIN n.º 7. Modelos femininos: 400 g [400] [500] de PINGOUIN WEEK-END, dos quais, 200 g [200] [250] marfim e 200 g [200] [250] amarelo-gema; ag. para tricô PINGOUIN n.º 7.

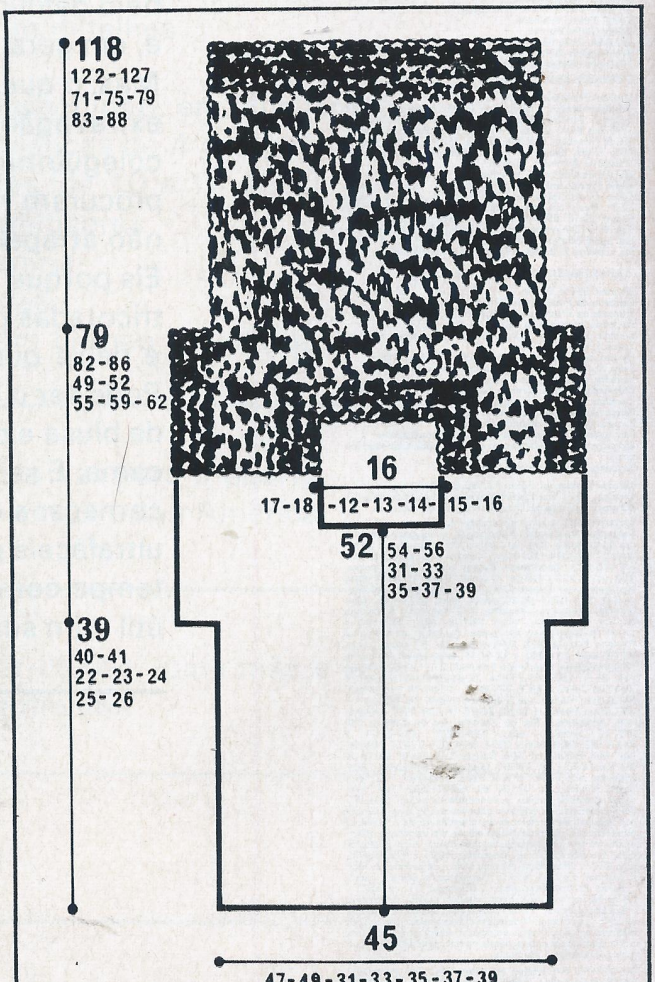
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58). 2.º, PONTO DE ARROZ: *1 m., 1 t.*; desencontrar os p. em cada carr.

AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia = 14 p. x 20 carr. (com fio duplo).

EXECUÇÃO - Esta blusa é tricotada em uma só peça, começando pela parte inferior da frente. Para o modelo de criança, montar 43 p. [46] [49] [52] [56], **usando fio duplo** (1 de cada cor). Para os modelos femininos, montar 63 p. [66] [69] **usando fio duplo** (1 de cada cor) e tric. em p. de arroz, durante 8 carr. para o modelo de criança e 14 carr. para o modelo feminino; depois continuar em p. meia. A 22 cm [23] [24] [25] [26] ● [39] [40] [41] do começo, acrescentar 6 p. de cada lado para as mangas do modelo de criança, e 7 p. para o modelo feminino, e tricotá-los em p. de arroz. Obtemos 55 p. [58: ;61] [64] [67] ● [77] [80] [83]. A 27 cm [29] [31] [33] [35] ● [45] [47] [49] do começo, tric. os 29 p. [30] [31] [32] [33] ● [37] [38] [39] do meio em p. de arroz para formar o remate, durante 8 carr. para o modelo de criança e 14 carr. para o modelo feminino. Em seguida para o decote, rem. os 17 p. [18] [19] [20] [21] ● [23] [24] [25] do meio, e continuar cada lado separadamente, nos 19 p. [20] [21] [22] [23] ● [27] [28] [29] restantes de cada lado. A 39 cm [41] [43] [46] [48] ● [64] [66] [69] do começo, acrescentar para o decote das costas, 17 p. [18] [19] [20] [21] ● [23] [24] [25] no meio. Obtemos 55 p. [58] [61] [64] [67] ● [77] [80] [83]; tric. os 29 p. [30] [31] [32] [33] ● [37] [38] [39] do meio em p. de arroz, para formar o remate durante 8 carr., para o modelo de criança e durante 14 carr. para o modelo feminino. Continuar em p. meia, tric. sempre os p. de cada manga em p. de arroz. A 49 cm [52] [55] [59] [62] ● [79] [82] [86: do começo, rem. de cada lado os p. acrescentados para as mangas. A 67 cm [71] [75] [79] [84] ● [111] [115] [120] do começo, tric. em p. de arroz durante 8 carr., para o modelo de criança e 14 carr. para o modelo feminino e rem.

MODO DE ARMAR - Fechar os lados com costura invisível.

Nossas instruções são para mangas sem dobra. Se desejar uma dobra, acrescentar pontos suplementares. Para uma dobra de 5 cm, acrescentar aproximadamente 11 p. de cada lado.



Este esquema indica, na ordem, as dimensões dos tamanhos: 42 - 44 - 46 - 2 anos - 4 - 6 - 8 e 10 anos.

1 - 2 - Mude os tons, mas copie o decote baixo, quadrado, trabalhando em ponto arroz, as mangas levemente caídas e a linha solta e reta. Use com camisas esportivas ou malhas fininhas por baixo.

1 - 2

PRINCIPIANTES DO TRICÔ

UM BOM COMEÇO

Assim começam as principiantes: com uma malha igual a estas, ultra-simples de fazer. Não parece? Pois pode estar certa: mesmo que este seja seu primeiro contato com as agulhas, você vai fazer estas malhas sem problemas, já que:

- **O ponto em que são feitas (tricô) é o mais fácil de todos.**
- **Graças às suas linhas retas, não é preciso fazer aumentos ou diminuições.**
- **A montagem se resume a quatro costuras.**

TAMANHO - 8 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 10, 12 anos, 42, 44 e 46, sendo fornecidas no texto e no esquema nesta mesma ordem.

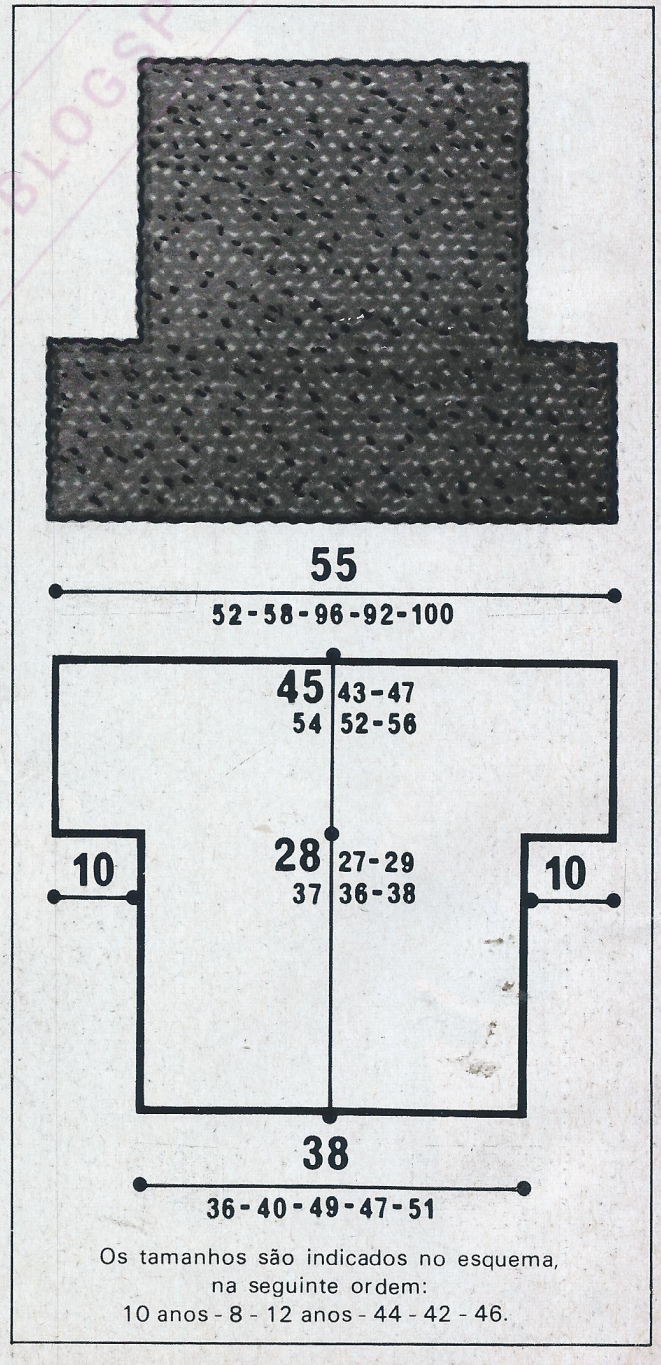
MATERIAL - Modelo de criança: 200 g de PINGOUIN COCKTAIL; PINGOUIN ALGODÃO N.º 8: 60 g branco; 60 g preto. (Tric. os 3 fios juntos). Modelo feminino: 550 g [500] [600] de 5 PINGOUINS SPORT; ag. para tricô PINGOUIN n.º 5.

PONTO EMPREGADO - PONTO TRICÔ: tricotar sempre em meia.

AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm = modelo de criança: 20 p. x 40 carr.
Modelo de senhora: 19 p. x 38 carr.

FRENTE OU COSTAS - Montar 78 p. [82] [86] (com os 3 fios juntos (1 de cada cor) ● [88] [92] [96] com 5 Pingouins Sport e tric. em p. tricô. A 27 cm [28] [29] ● [36] [37] [38] do começo, acrescentar de cada lado para as mangas, 21 p. [22] [23] ● [30] [32] [34] de uma vez, tric. nos 120 p. [126] [132] ● [174] [182] [190] obtidos. A 43 cm [45] [47] ● [52] [54] [56] do começo, rem. todos os p. de uma vez.

MODO DE ARMAR - Costurar os lados e embaixo do braço. Fechar 15 cm [16] [17] ● [30] [31] [32] para os ombros.



Os tamanhos são indicados no esquema, na seguinte ordem:
10 anos - 8 - 12 anos - 44 - 42 - 46.

PROFITRICOCIL.BLOGSPOT.COM

3 - 4 - Toda em ponto tricô, a malha "sem problemas" tem decote reto, mangas quimono e comprimento à altura dos quadris. Fica perfeita com uma camisa por baixo.

ULTRA-FÁCIL

3-4

Jupe Monoprix - Chemisier et pantalon F. Olivier

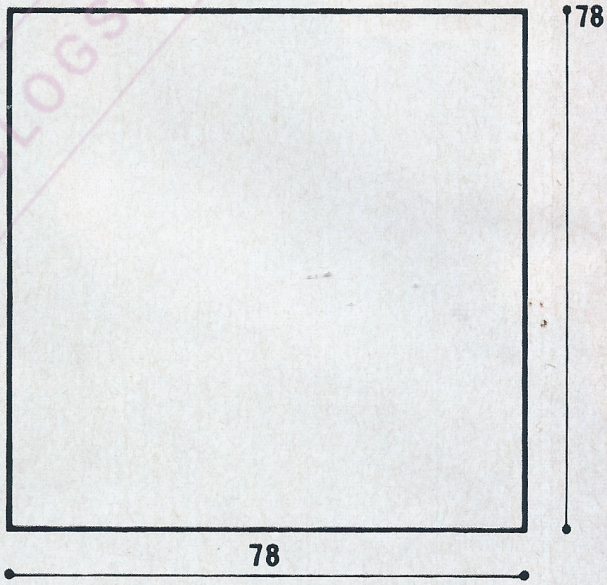
PRINCIPIANTES DO CROCHÊ

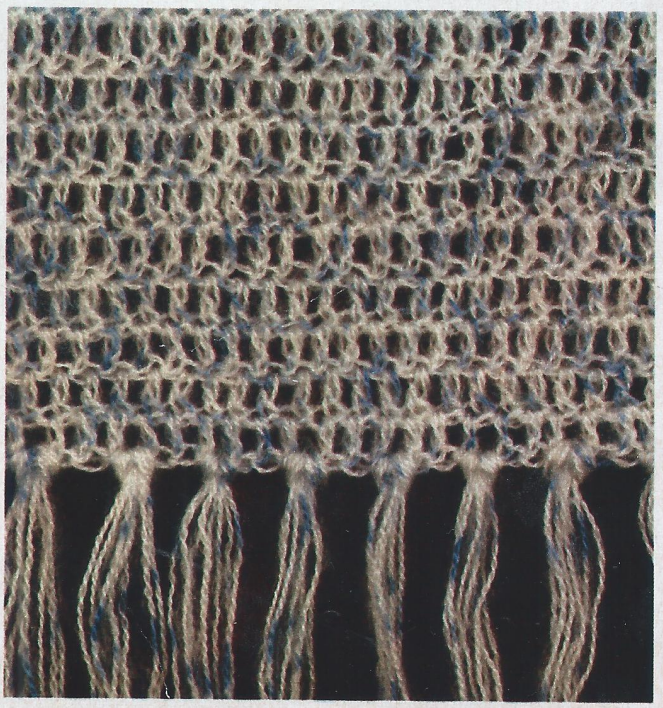
ATÉ SUA FILHA PODE FAZER!

É claro que você vai ter que dar uma "ajudazinha providencial". Mas com uma simples orientação, sua menina pode fazer sozinha este xale fofo, macio, quentinho, todo franjado. Do jeitinho que ela tanto queria Veja só:

- **Ele é todo executado num ponto elementar, o ponto alto.**
- **Sua forma quadrada elimina aumentos e diminuições.**
- **O acabamento consiste numa simples franja.**

TAMANHO - Um quadrado de 78 cm de lado.
MATERIAL - 150 g de PINGOUIN NENÊ (mescla); ag. de crochê PINGOUIN n.º 4 1/2.
PONTO EMPREGADO - 1.º, CORRENTINHA: a partir de um ponto na ag.,* fazer uma laçada e passá-la pelo ponto da agulha*; fica 1 p. na agulha. Repetir até obter o número desejado de pontos. 2.º, PONTO ALTO:* laçada, introduzir a agulha, laçada, puxar o ponto, laçada, rematar 2 pontos e, com outra laçada, rematar os 2 últimos pontos da agulha.*
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm = 15 pontos altos x 9 carreiras.
EXECUÇÃO - Fazer uma correntinha de 119 pontos e trabalhar em ponto alto, introduzindo a agulha na 1.ª carreira, na 4.ª correntinha a partir da agulha. A 78 cm do começo, rematar. Colocar nos 4 lados uma franja: para cada nó, usar um fio de 135 cm dobrado 2 vezes; introduzir a agulha na borda do trabalho, pegar as alças de uma das extremidades com a agulha e passá-las através do trabalho; em seguida, com a agulha, pegar as alças da outra extremidade e passá-las nas alças da agulha.





RECEITAS FÁCIL.BLOGSPOT.COM

5 - É um quadrado, que a garota vai usar dobrado em triângulo, sobre saias, vestidos ou calças compridas. Para um quadrado de 78 cm de lado, 150 g de Pingouin Nenê.

OS BOAS VIDAS

Colete eles usam a toda hora, sobre camisa, sob casaco. Enfim, ponha colete no guarda-roupa dessa turma, que gosta de levar a vida "numa boa"!

---

6 - O colete liso em tricô é feito com lã bem grossa e, por isso, de execução ultra-rápida. Cavas retas, decote redondo, ele é enfeitado com tranças e debruado em ponto de barra. Para o tamanho 10 anos, providencie 200 g de 5 Pingouins Sport. Explicações para 8, 10 e 12 anos a partir da página 27.

7- Decote redondo, cavas colocadas, um colete que você faz pra ele ou pra ela, todo em ponto meia, debruado em ponto de barra. As listras, em tons contrastantes (ou dégradés, se você preferir) são em ponto tricô. Para o tamanho 8 anos, você vai utilizar 300 g de Pingouin Week-end.

Vale a pena ver de novo: a blusa da capa volta com seu charme, seu decote quadrado, sua trama mesclada. É um modelo tão simples, que você pode executá-lo em tricô, em qualquer tamanho. Para 4 anos, são necessários 200 g de Pingouin Week-end. Receita e explicações para outros tamanhos à página 4.

OS MARUJOS

Pra deixar os movimentos livres (assim eles podem brincar à vontade!), nada melhor que uma roupa em estilo marinheiro, bem solta, bem macia.

8 - É a verdadeira marinheira, toda larga, tricotada em ponto meia, rematada em barra. Mangas longas de corte raglã e decote bem aberto, pra mostrar a camisa ou camiseta que o garoto vai vestir por baixo. Para o tamanho 8 anos, você vai utilizar 500 g de 5 Pingouins Sport. Mãos à obra!

9 - Ela vai usar na praia, pra brincar na areia, pra cair no mar e também vai usar em qualquer outro lugar em que o sol aconteça forte e brilhante. É um duas-peças tricolor, de execução rápida, em ponto barra. Para 6 anos, 150 g de Pingouin Poesie. Explicações para 4, 6 e 8 anos a partir da página 27.

10 - Todo vermelho, o macacãozinho unissex é delicioso de usar: em ponto de barra (assim ele fica mais elástico, mais flexível), ele tem gola marinheira, mangas curtas de punhos virados e zíper fechando a frente. O aspecto "bouclé" vem do fio utilizado: Pingouin Cocktail. Para 4 anos, compre 300 gramas.

9-10

OS TENISTAS

Garotos, garotas, todos adoram uma malha esportiva, descontraída, em estilo tênis. Uma malha em tricô, com listras e . . . aquela pinta de campeã!

---

11 - Raquete na mão, lá vai ele pro clube bater seu tênis e mostrar a todo mundo o colete novo que a mamãe fez, todo em ponto meia, debruado em barra, com listras bicolores surgindo nas cavas, na barra, no decote. Para o tamanho 10 anos, são necessários 300 g de Pingouin Bijou, usado duplo.

---

12 - Um pulôver clássico, com decote em "V", mangas longas, cavas certinhas. Até a cor é clássica: bege, que é neutro e combina com tudo; listras em tom ferrugem no decote, punhos e barra. Para o tamanho 10 anos, 350 g de Pingouin Week-end. Explicações para 8, 10 e 12 anos a partir da página 27.

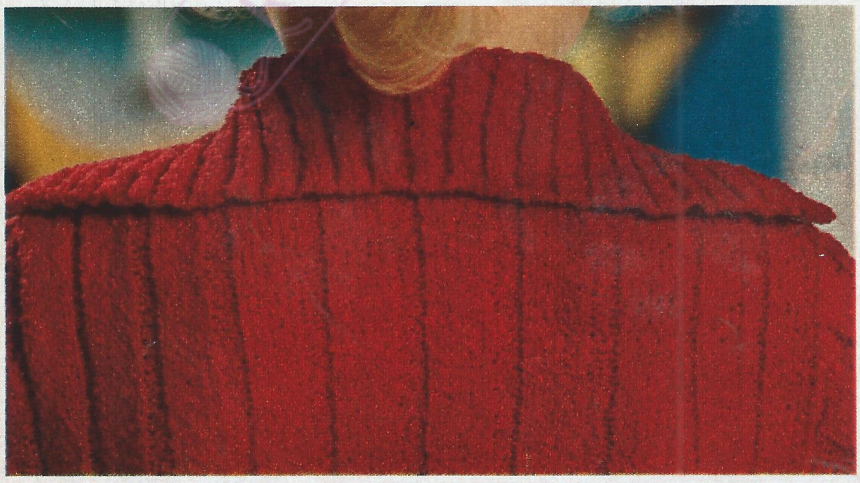
---

13 - Mais listras, desta vez cobrindo a pala e as mangas desta malha trabalhada em ponto tricô e ponto de barra. Note o decote, o abotoamento no ombro (você vai ver em detalhe na página seguinte). Para o tamanho 8 anos, você vai utilizar 300 g de Pingouin Week-end. Siga a receita e bom trabalho!

12-13

DETALHES EM "CLOSE"

Olhe aqui, em detalhe, o decote do blusão marinheiro, que você viu na página 12 (receita número 8). A gola é toda tricotada em ponto de barra 2/2, a partir do decote, e dobrada sobre os ombros, abrindo-se bastante na frente, formando um "V" levemente transpassado. Maiores explicações você encontra junto à receita.



Outra gola marinheira, desta feita a do macacão vermelho e unissex da página 13 (receita número 10). Também tricotada em ponto de barra 2/2, ela é pregada com pontinhos mínimos, invisíveis, no decote em "V", fechado por zíper. De preferência, use zíper de náilon ou plastificado, no tom exato do macacão.

REVISTATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

O decote e a tira de abotoamento no ombro esquerdo, em estilo marinheiro, são tricotados em ponto de barra 1/1; os pontos são levantados no corpo do próprio pulôver.

AS MEIAS DO TENISTA

14 - Pra fazer conjunto com o colete em estilo tênis, você pode tricotar estas meias 3/4, justinhas. Na barra virada, listras bicolores. Como no colete.

TAMANHO - 32. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 34 e 36.

MATERIAL - 100 g de PINGOUIN BIJOU (usado duplo), branco, alguns gramas marinho e bordô; ag. para tricô PINGOUIN n.º 4 1/2 e 5.

PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 1/1. 2.º, PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58).

AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. n.º 5 = 20 p. x 30 carr.
USAR O FIO DUPLO

EXECUÇÃO - Montar 40 p. [44] [48] com fio duplo branco, nas ag. n.º 4 1/2 e tric. em barra 1/1 listrada, do seguinte modo: 8 carr. branco, 4 carr. marinho, 2 carr. branco, 4 carr. bordô e 30 carr. branco. Continuar em p. meia nas ag. n.º 5. A 21 cm [23] [25] do começo, dim. de cada lado, cada 8 carr.: 1 p. (3 v.). A 35 cm [37] [39] do começo, deixar à espera de cada lado, 8 p. [9] [10]. Continuar para a parte de cima do pé, nos 18 p. [20] [22] do meio. A 11 1/2 cm [13] [14 1/2] para a ponta da meia, deixar à espera 1 p. de cada lado, cada 2 carr., até sobrarem somente 6 p. no meio. Começar a parte debaixo do pé, retomando de cada lado, 1 p. sobre os p. deixados à espera, cada 2 carr. Obtemos 18 p. [20] [22]. Continuar a planta do pé. A 11 1/2 cm [13] [14 1/2] para o calcanhar, trabalhar exatamente como na ponta da meia. Quando terminar o calcanhar, deixar os p. à espera. Fazer a outra meia.

MODO DE ARMAR - Fazer a costura da perna e unir com um "grafting" os p. deixados à espera na parte inferior da perna com os do calcanhar. Fechar a barra.

QUE DUPLA!

Uma malha e seu colete, uma blusa e seu casaco: duas duplas muito dinâmicas!

15-16

BLOGSPOT

15 - 16 - O pulôver é em estilo pólo, com gola esportiva e mangas longas. Pra fazer conjunto, o colete em ponto meia, com detalhes em ponto de barra, e gomos.

17 - 18 - A blusinha tem mangas curtas e gola alta abotoada. Para usar com ela, casaco bicolor, com decote em "V". Para 4 anos, 400 g de Pingouin Pop.

17-18

NO LUGAR DO CASACO

. . .um cardigã grosso, quente e lindo. Um cardigã como estes, de aspecto rústico, em ponto fantasia. Não é uma boa idéia?

---

19 - 20 - Em estilo irlandês (trama grossa, tranças, pontos variados), o cardigã longo, com cinto e bolsos chapados. A gola e o remate são executados numa só tira reta, em ponto tricô. Acompanha o gorrinho de barra virada. Para o tamanho 12 anos, você vai utilizar 750 g de 5 Pingouins Sport.

---

21 - 22 - Parece tricô. É crochê. E o ponto utilizado cria um efeito cotelê, canelado. O corpo é trabalhado numa só peça. Ah, não se esqueça de fazer o gorrinho, no mesmo estilo. Para o tamanho 3 anos, 350 g de Pingouin Bijou, usado duplo. Receitas e explicações para 3 e 5 anos, a partir da página 27.

---

23 - 24 - Mais curto, este casaco lembra um blusão. O abotoamento é transpassado, duplo, e a gola é pequena, esportiva. Mangas largas e tranças grossas, rústicas, enfeitando a frente. O gorrinho em tricô é bem justo na cabeça. Para o tamanho 8 anos, você vai precisar de 600 g de Pingouin Kashland.

21-22
23-24

NO LUGAR DO CASACO

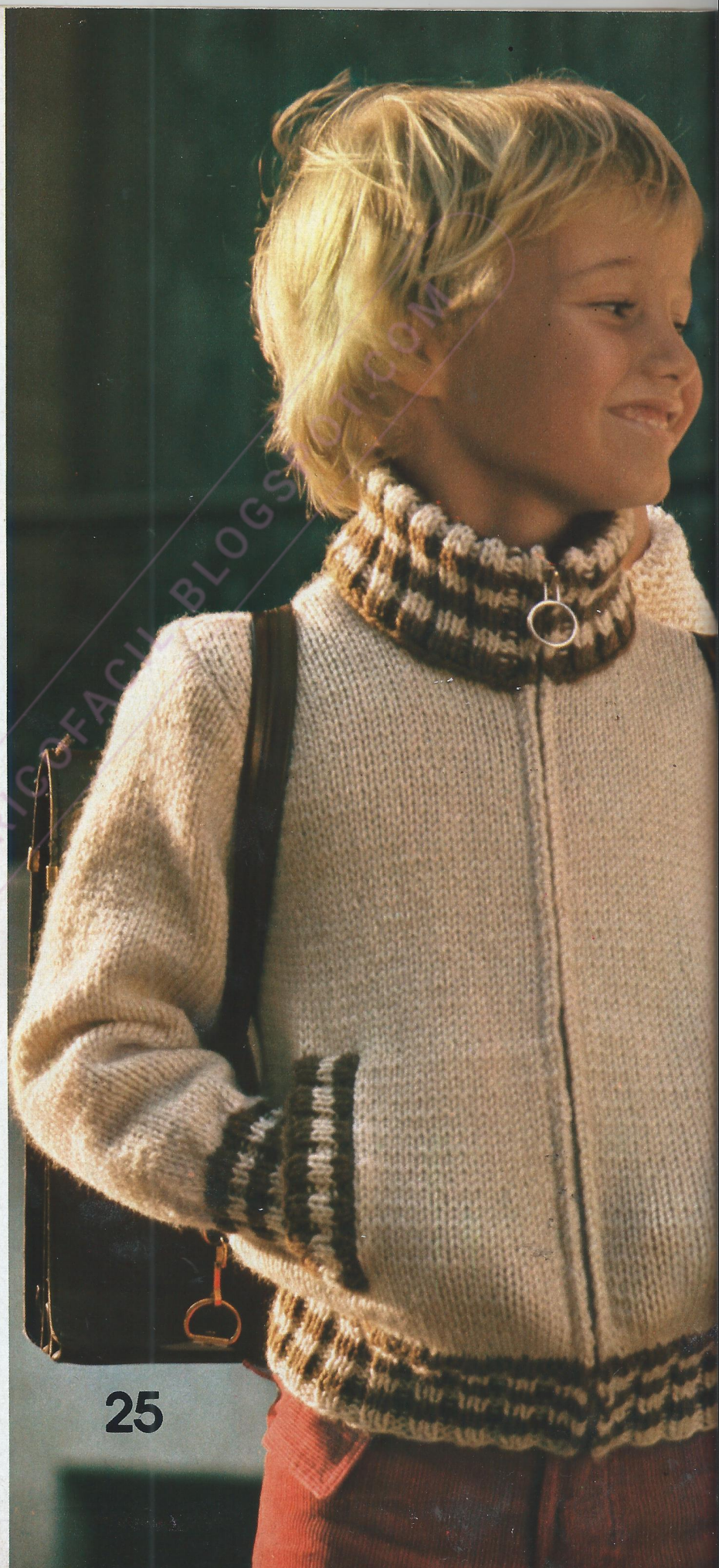
. . .eles podem vestir uma jaqueta, uma malha abotoada. Só depende de gosto. Portanto, mostre a revista a eles e deixe que decidam sozinhos.

---

25 - Um blusão "como manda o figurino": curto, levemente "blousé", ele é fechado na frente por um zíper; cavas certinhas, mangas longas e gola rulê. Todo em ponto meia, ele tem barra, punhos, gola e aba dos bolsos trabalhados em ponto de barra, com motivo de listras, e o garoto (ou garota!) usa aberto ou fechado, com ou sem camisa por baixo. Para o tamanho 8 anos, são necessários 500 g de 5 Pingouin sport.

---

26 - 27 - Uma malha macia e cheia de detalhes: fechada na frente por botões de madeira, ela tem bolsos chapados e cinto-faixa. Note a mistura de pontos, as mangas tricotadas em meia, com punhos virados em tricô. Pra fazer dupla, você tricota também o gorrinho. Para o tamanho 8 anos, providencie 550 g de Pingouin Tapelan. Receitas e explicações para 6, 8 e 10 anos você encontra a partir da página 27.



REVISTA TRICÔ FACIL - BLOGSPOT.COM

26-27

DETALHES EM "CLOSE"

Nós reservamos estas páginas especialmente para você ver em "close" as golas, decotes e gorrinhos dos últimos modelos que apresentamos. Assim, você pode conferir os detalhes, um por um, e executá-los da melhor maneira possível.

Nesta página, foto menor: aí está o gorrinho simpático que acompanha o casaco de gola esporte e botões de madeira (receita número 26), que você viu na página 23; o gorro tem barra larga, dobrada duas vezes, e é todo em ponto tricô. Na foto aqui à direita, "close" da gola rulê, listrada, fechada por zíper, que você viu no blusão da página 22.

Na página ao lado, no alto, o gorrinho (com largo remate em ponto tricô, seguido por uma tira em barra) que acompanha o cardigã de gola-xale da página 20. À esquerda: o gorro em ponto tricô, sem dobra, que faz dupla com o casaco transpassado da página 21. À direita, o crochê faz o gorrinho ajustado e o casaco que você viu na página 21.

O VESTIDO DE CROCHÊ

Um vestido de crochê. Para ir à escola , ao aniversário da amiguinha. E pra se fazer num piscar de olhos!

28 - Marinho, debruado com uma listra dupla em branco e vermelho, o vestido em crochê é bem curto, com mangas longas e decote quadrado. Para 4 anos, 200 g de Pingouin Petit Bebê, usado duplo.

Ver receita na pág. 59

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

NOSSAS EXPLICAÇÕES

1 - 2
OS MODELOS DA CAPA

Ver receita na pág. 4

3 - 4
SOBRE-BLUSAS PARA MÃE E FILHA

Ver receita na pág. 6

5
XALE PARA MENINA

Ver receita na pág. 8

6
COLETE COM CORDAS

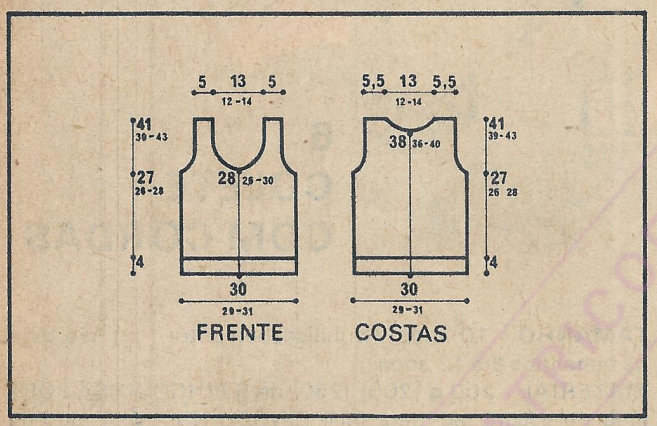
TAMANHO - 10 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 8 e 12 anos.
MATERIAL - 200 g [200] [250] de 5 PINGOUINS SPORT amarelo escuro; ag. para tricô PINGOUIN n.º 5; 1 jogo de 5 ag. n.º 4 1/2.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 1/1 (ver p. de base na pág. 58). 2.º, BARRA 4/4: *4 m., 4 t.*.3.º, CORDA: 1.ª, 3.ª e 7.ª carr.: *4 t., 4 m.*. **2.ª carr. e todas as pares:**

acompanhando o p. **5.ª carr.**: *4 t., com o fio atrás, pôr 2 p. numa ag. auxiliar, colocada na frente do trabalho; tric. 2 m., depois em meia os 2 p. da ag. auxiliar*. **9.ª carr.**: recomeçar na 1.ª carr.

AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em barra 4/4, ligeiramente esticado = 20 p. x 22 carr.

FRENTE - Montar 60 p. [58] [62] nas ag. n.º 4 1/2 e tric. 4 cm em barra 1/1. Passando para as ag. 5, continuar em p. de cordas. Depois do 4.º cruzamento das cordas, continuar em barra 4/4. A 27 cm [26] [28] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 4 p., 2 p. e 1 p.; sobram 46 p. [44] [48]. A 28 cm [26] [30] do começo, rem. para o decote os 8 p. [6] [10] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 19 p. de cada lado, rem. para o decote, cada 2 carr.: 2 p. (3 v.) e 1 p. (3 v.). A 41 cm [39] [43] do começo, rem. os 10 p. restantes de uma vez para o ombro.

COSTAS - Tric. como na frente até as cavas. A 27 cm [26] [28] do começo, rem. de cada lado, para as cavas, cada 2 carr.: 3 p., 2 p. e 1 p.; sobram 48 p. [46] [50]. A 38 cm [36] [40] do começo, rem. para o decote os 12 p. [10] [14] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 18 p. rem. para o decote, cada 2 carr.: 4 p., 2 p. e 1 p. A 41 cm [39] [43] do começo, rem. os 11 p. restantes de uma vez para o ombro.



MODO DE ARMAR - Fechar os lados e os ombros. Levantar 80 p. [76] [84] em volta do decote, reparti-los em 4 ag. n.º 4 1/2, tric. em círculo durante 3 cm em barra 1/1 e rem. Levantar 70 p. [66] [74] em volta de cada cava, reparti-los em 4 ag. e tric. em círculo em barra 1/1, durante 1 cm e rem.

7 COLETE COM LISTRAS

TAMANHO - 8 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 6 e 10 anos.

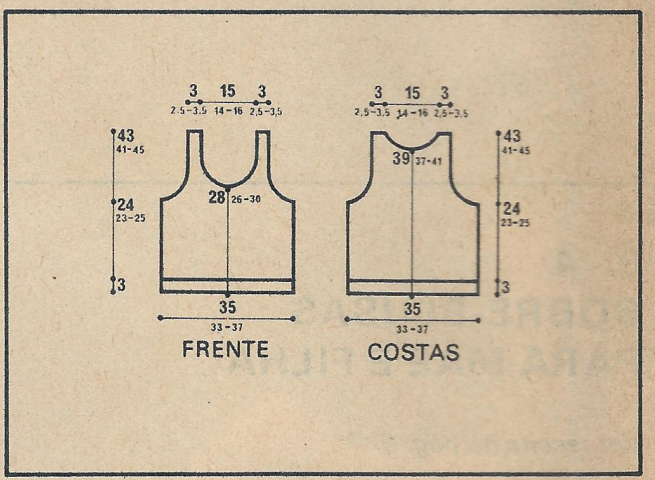
MATERIAL - 300 g [250] [300] de PINGOUIN WEEK-END das quais, 200 g [150] [200] marfim; 50 g ferrugem; 40 g gema; ag. para tricô PINGOUIN n.º 3 e 3 1/2; 1 jogo de 5 ag. n.º 3.

PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 2/2. 2.º, PONTO MEIA. 3.º, PONTO TRICÔ (ver p. de base na pág. 58).

AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia com as ag. n.º 3 1/2 = 24 p. x 30 carr.

FRENTE - Montar 84 p. [79] [89] com o fio cru, nas ag. n.º 3 e tric. 3 cm em barra 3/3. Passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em p. meia. A 17 cm [16] [18] do começo, tric. 4 carr. em p. tricô ferrugem, 4 carr. em p. meia cru, 4 carr. em p. tricô gema, 4 carr. em p. meia cru, 4 carr. em p. tricô ferrugem. Continuar em p. meia com o fio cru. A 24 cm [23] [25] do começo, rem. de cada lado, para as cavas, cada 2 carr.: 7 p., 3 p., 2 p. e 1 p. (5 v.); sobram 50 p. [45] [55]. A 28 cm [26] [30] do começo, rem. para o decote os 14 p. [11] [17] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 18 p. [17] [19] restantes, rem. para o decote, cada 2 carr.: 1 p. (11 v.). A 43 cm [41] [45] do começo, rem. para o ombro os 7 p. [6] [8] restantes de uma vez.

COSTAS - Tric. como na frente, mas formar o decote a 39 cm [37] [41] do começo. Rem. os 26 p. [23] [29] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 12 p. [11] [13] restantes, rem. para o decote, cada 2 carr.: 1 p. (5 v.). Fazer as mesmas dim. que na frente, para os ombros.

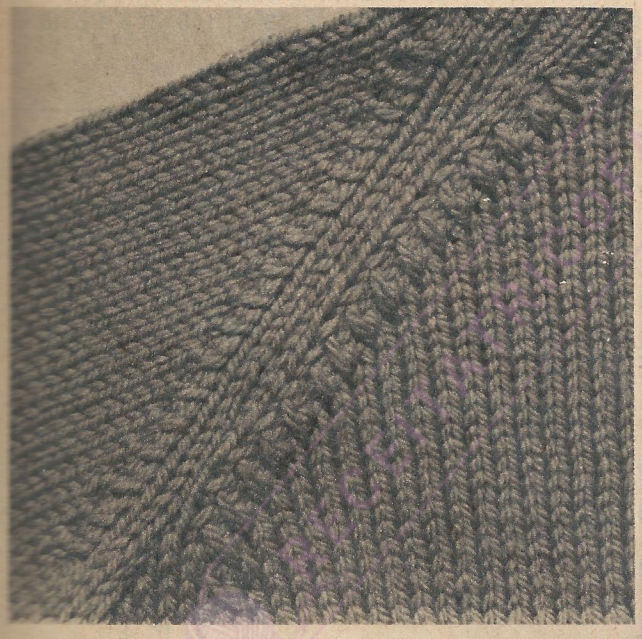


MODO DE ARMAR - Fechar os lados e os ombros. Levantar em volta do decote, com o fio cru 138 p. [134] [142]; reparti-los em 4 ag. n.º 3 e tric. em círculo, 4 voltas em barra 2/2 e rem. Levantar, em volta de cada cava, 112 p. [108] [116] com o fio cru; tric. como para o decote.

INDISPENSÁVEL PARA TER SUCESSO COM SEUS TRABALHOS: IGUALAR A AMOSTRA

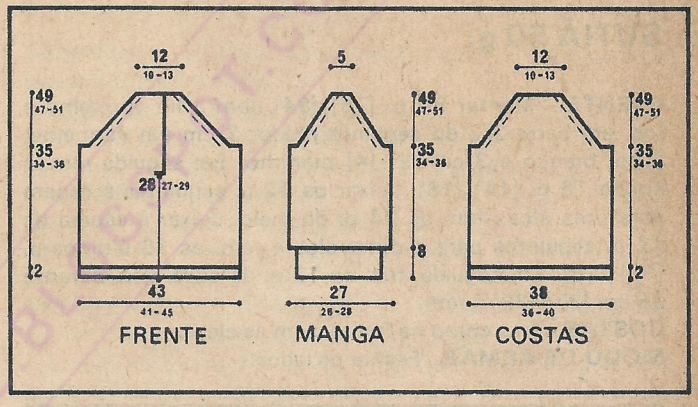
8 BLUSA MARINHEIRA

TAMANHO - 8 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 6 e 10 anos.
MATERIAL - 500 g [450] [500] de 5 PINGOUINS SPORT; ag. para tricô PINGOUIN n.º 4 1/2 e 5.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, PONTO MEIA. 2.º, BARRA 2/2 (ver p. de base na pág. 58).
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. n.º 5 = 17 p. x 22 carr.



FRENTE - Montar 75 p. [71] [79] nas ag. n.º 4 1/2 e tric. 2 cm em barra 2/2. Passar para as ag. n.º 5 e continuar em p. meia. A 28 cm [27] [29] do começo, tric. somente os 43 p. [41] [45] da direita, e deixar os 32 p. [30] [34] da esquerda à espera. Tric. 24 p. [22] [26] em p. meia e 19 p. em barra 2/2. A 35 cm [34] [36] do começo, rem. 4 p. à direita para a cava, depois fazer para o raglã 1 dim. a 3 p. da borda, do seguinte modo: pôr 2 p. à espera numa ag. auxiliar, colocada atrás do trabalho, tirar o p. seguinte sem fazer, tric. juntos em m. os 2 p. à espera. Fazer esta dim., cada 2 carr. (17 v.) [16 v.] [18 v.]. Deixar à espera para o decote os 22 p. [21] [23] restantes de uma vez. Retomar os p. à espera da esquerda, acrescentar 11 p. à direita; obtemos 43 p. [41] [45] e tric. ao contrário: para o raglã, fazer a dim. do seguinte modo: pôr 1 p. à espera na ag. auxiliar colocando-a na frente do trabalho, tric. 2 p. juntos, tirar sem fazer o p. à espera.

COSTAS - Montar 64 p. [60] [68] nas ag. n.º 4 1/2, tric. 2 cm em barra 2/2. Passar para as ag. n.º 5 e continuar em p. meia. A 35 cm [34] [36] do começo, rem. para as cavas 4 p. de cada lado, depois fazer a 3 p. de cada borda, as mesmas dim. do raglã da frente. Deixar à espera para o decote, os 22 p. [20] [24] restantes de uma vez.
MANGAS - Montar 48 p. [46] [50] nas ag. n.º 4 1/2 e tric. 8 cm em barra 1/1. Passar para as ag. n.º 5 e continuar em p. meia, repartindo 4 aum. durante a 1.ª carr.; obtemos 52 p. [50] [54]. A 35 cm [34] [36] do começo, rem. 4 p. de cada lado; depois fazer, a 3 p. de cada borda, as dim. do raglã da frente. Deixar os 10 p. restantes à espera de uma vez.



MODO DE ARMAR - Fechar os lados, as mangas e montá-las. Com as ag. n.º 4 1/2, retomar os 22 p. [21] [23] à espera do lado direito do decote, os 10 p. à espera de uma manga, os 22 p. [20] [24] do decote das costas, os 10 p. da outra manga e os 22 p. [21] [23] do lado esquerdo do decote. Tric. nos 86 p. [82] [90] obtidos, em barra 2/2, por 12 cm [11] [13] para a gola e rem.

9 MAIÔ DE DUAS PEÇAS

TAMANHO - 6 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 4 e 8 anos.
MATERIAL - 150 g de fio PINGOUIN POESIE dos quais 100 g marinho; 30 g vermelho; 20 g branco; ag. para tricô PINGOUIN n.º 2 1/2; 30 cm de elástico.
PONTO EMPREGADO - BARRA 2/2 (ver p. de base na pág. 58).
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm = 50 p. x 40 carr.

CALCINHA 60 g.

FRENTE OU COSTAS - Começar pela cintura. Montar 80 p. [76] [84] com o fio vermelho, tric. em barra 2/2 do seguinte modo: 4 cm vermelho, 3 cm branco e continuar marinho. A 17 cm [16] [18] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 27 p. [25] [29] e 1 p. (4 v.). A 22 cm [21] [23] do começo, rem. os 18 p. restantes de uma vez.
MODO DE ARMAR - Costurar o entrepernas. Levantar em volta de cada perna, 76 p. [72] [80] com fio marinho; tric. 3 carr. em barra 2/2 e rem. Fechar os lados. Fazer uma barrinha de 1 cm na cintura, com o elástico dentro.

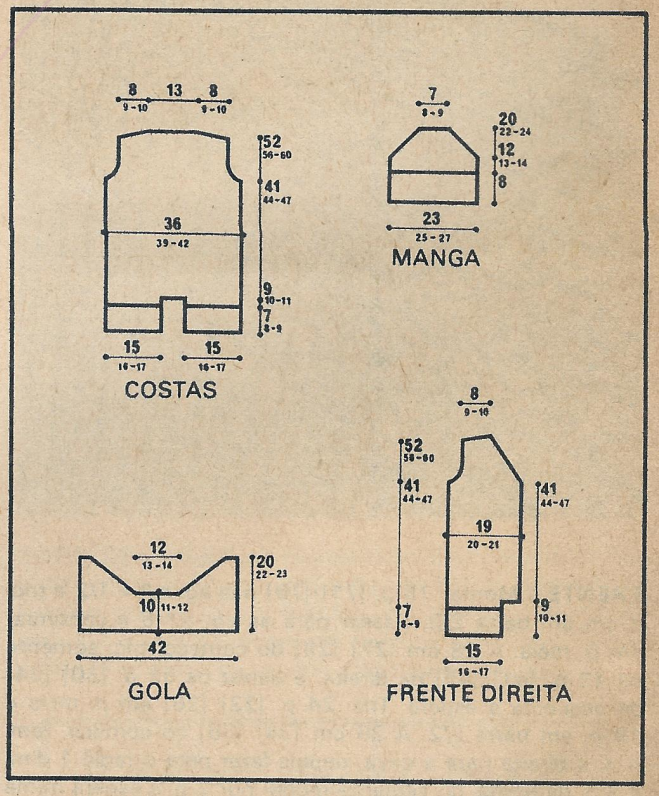
SUTIÃ 50 g.

FRENTE - Montar 80 p. [76] [84] com o fio vermelho e tric. em barra 2/2 do seguinte modo: 3 cm em vermelho, 3 cm branco e 3 cm [2] [4] marinho. Em seguida rem. à direita 16 p. [14] [18]; deixar os 12 p. seguintes à espera para uma alça, rem. os 24 p. do meio, deixar à espera os 12 p. seguintes para a outra alça e rem. os 16 últimos p. [14] [18]. Em seguida, tric. os 12 p. de cada alça, durante 38 cm [37] [39] e rem.
COSTAS - Tric. como na frente, sem as alças.
MODO DE ARMAR - Fechar os lados.

---

10 MACACÃO VERMELHO

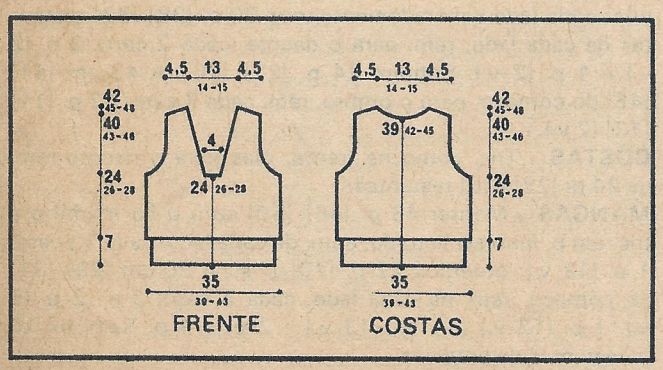
TAMANHO - 4 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 6 e 8 anos.
MATERIAL - 300 g [350] [400] de fio PINGOUIN COCKTAIL vermelho; ag. para tricô PINGOUIN n.º 3 e 3 1/2; 1 zíper de 40 cm.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 2/2 (ver p. de base na pág. 58). 2.º, BARRA 6/2: *6 m., 2 t.*.
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em barra 6/2 nas ag. n.º 3 1/2 = 26 p. x 38 carr.
FRENTE DIREITA - Montar 38 p. [42] [46] nas ag. n.º 3 e tric. em barra 2/2. A 7 cm [8] [9] do começo, passar para as ag. n.º 3 1/2 e tric. em barra 6/2. Na 6.ª carr. em barra 6/2, acrescentar à direita 10 p. para o entrepernas e continuar reto nos 48 p. [52] [56] obtidos. A 41 cm [44] [47] do começo, rem. para a cava à esquerda, cada 2 carr.: 5 p., 2 p. e 1 p. Ao mesmo tempo para o decote, rem. à direita para o decote, *1 p. cada 2 carr. e 1 p. cada 4 carr.* (10 v.). A 52 cm [56] [60] do começo, rem. à esquerda para o ombro, cada 2 carr.: 5 p. [6] [7] (4 v.). Fazer a frente esquerda ao contrário.
COSTAS - Montar 38 p. [42] [46] nas ag. n.º 3 e tric. em barra 2/2. A 7 cm [8] [9] do começo, passar para as ag. n.º 3 1/2 e tric. em barra 6/2. Na 6.ª carr. em barra 6/2, deixar estes p. à espera. Fazer uma outra parte igual. Quando terminar a 2.ª parte, acrescentar, em seguida, 14 p. para o entrepernas e retomar os 38 p. [42] [46] da 1.ª parte deixados à espera. Continuar em barra 6/2 nos 90 p. [98] [106] obtidos. A 41 cm [44] [47] do começo, rem. de cada lado para a cava: cada 2 carr.: 5 p., 2 p. e 1 p. Sobram 74 p. [82] [90]. A 52 cm [56] [60] do começo, rem. de cada lado para os ombros: 5 p. [6] [7] (4 v.). Rem. os 34 p. restantes de uma vez para o decote.
MANGAS - Montar 60 p. [66] [72] nas ag. n.º 3 e tric. em barra 2/2. A 8 cm do começo, passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em barra 6/2. A 12 cm [13] [14] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 2 p. (7 v.) e 1 p. (8 v.) [10 v.] [12 v.] ; depois rem. os 16 p. restantes [18] [20] de uma vez.
GOLA - Montar 110 p. [112] [126] nas ag. n.º 3 e tric. em barra 2/2. A 10 cm [11] [12] do começo, rem. os 30 p. [34] [38] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 36 p. [38] [40] restantes de cada lado, dim. para o decote, cada 2 carr.: 2 p. (14 v.) [15 v.] [16 v.] e 1 p. (6 v.). Rem. os 4 p. restantes.



MODO DE ARMAR - Fechar os ombros e os lados, mas não fazer a costura na altura da barra 2/2 embaixo (que deverá ser feita em pontos invisíveis para a dobra). Costurar também as pernas e o entrepernas com pontos invisíveis. Mesmo ponto para fechar as mangas e montá-las. Fazer uma pequena dobra nas bordas das frentes e pregar o zíper. Pregar também a gola ao decote. Dobrar a parte inferior das mangas e das pernas.

11 COLETE ESTILO TÊNIS

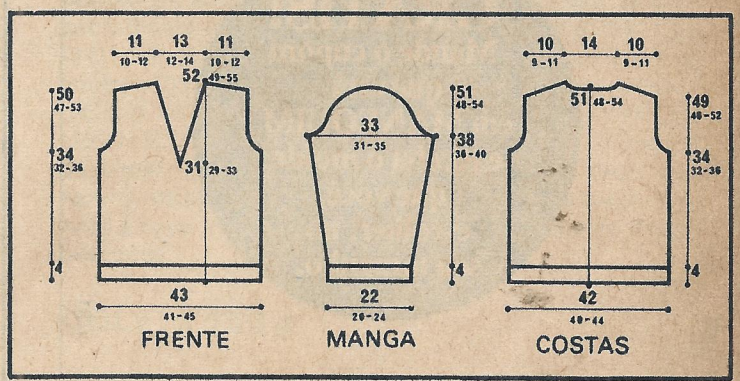
TAMANHO - 8 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 10 e 12 anos.
MATERIAL - 200 g [200] [250] de PINGOUIN BIJOU (usado duplo) branco; alguns gramas marinho e bordô; ag. para tricô PINGOUIN n.º 4 1/2 e 5.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º BARRA 1/1. 2.º, PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58).
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. n.º 5 = 20 p. x 30 carr. (com fio duplo).
USAR O FIO DUPLO
FRENTE - Montar 70 p. [78] [86] com o fio duplo branco, nas ag. n.º 4 1/2. Trabalhar em barra 1/1 listrada, do seguinte modo: 4 carr. branco, 4 carr. marinho, 2 carr. branco, 4 carr. bordô e 10 carr. branco. Continuar em p. meia nas ag. n.º 5. A 24 cm [26] [28] do começo, rem. para o decote os 8 p. do meio e continuar cada lado separadamente, rem. para o decote, cada 6 carr.: 1 p. (9 v.) [10 v.] [11 v.]. Ao mesmo tempo, a 24 cm [26] [28] do começo, rem. para a cava, cada 2 carr.: 8 p., 2 p. (2 v.) e 1 p. A 40 cm [43] [46] do começo, rem. para o ombro cada 2 carr.: 3 p. [4] [5] (3 v.).
COSTAS - Tric. como na frente, mas a 39 cm [42] [45] do começo formar o decote: rem. os 12 p. [14] [16] do meio e continuar cada lado separadamente, rem. para o decote, cada 2 carr.: 2 p. (3 v.) e 1 p. A 40 cm [43] [46] do começo, rem. para os ombros, cada 2 carr.: 3 p. [4] [5] (3 v.).
REMATE DO DECOTE - Montar 134 p. [140] [146] com o fio duplo branco, nas ag. 4 1/2. Trabalhar em barra 1/1 listrada, do seguinte modo: 2 carr. branco, 4 carr. marinho, 2 carr. branco, 4 carr. bordô, 3 carr. branco e rem.
REMATE DAS CAVAS - Montar 98 p. [102] [106] com fio duplo branco nas ag. n.º 4 1/2 e trabalhar em barra 1/1 listrada, como para o remate do decote. Fazer um outro remate igual.



MODO DE ARMAR - Fechar os lados e os ombros. Pregar este remate, sobrepondo na parte inferior do decote. Fechar e pregar os remates nas mangas.

12 PULÔVER EM "V"

TAMANHO - 10 anos. As indicações entre [[são para os tamanhos 8 e 12 anos.
MATERIAL - 400 g [350] [400] de PINGOUIN WEEK-END, dos quais, 350 g [300] [350] bege; 50 g tijolo; ag. para tricô PINGOUIN n.º 3 e 3 1/2; 1 jogo de 5 ag. n.º 3.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 1/1. 2.º, PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58).
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. n.º 3 1/2 = 24 p. x 34 carr.
FRENTE - Montar 104 p. [98] [110] com o fio bege, nas ag. n.º 3 e tric. 5 carr. em barra 1/1 bege; 1 carr. em tricô e 3 carr. em barra 1/1 tijolo; 1 carr. em tricô e 5 carr. em barra 1/1 bege; passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em p. meia bege. A 31 cm [29] [33] do começo, para o decote, dividir o trabalho ao meio e tric. cada lado separadamente, nos 52 p. [49] [55], dim. para o decote, cada 4 carr.: 1 p. (16 v.) [15 v.] [17 v.]. A 34 cm [32] [36] do começo, rem. para a cava, cada 2 carr.: 3 p.; 2 p. (2 v.); 1 p. (3 v.). A 50 cm [47] [53] do começo, rem. para o ombro cada 2 carr.: 7 p. [6] [8] (2 v.) e 6 p. (2 v.).
COSTAS - Montar 102 p. [97] [107] com o fio bege nas ag. n.º 3 e tric. a borda em barra 1/1, como na frente; depois passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em p. meia bege. A 34 cm [32] [36] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 3 p.; 2 p. (2 v.); 1 p. (3 v.); sobram 82 p. [77] [87]. A 49 cm [46] [52] do começo, rem. de cada lado para os ombros, cada 2 carr.: 6 p. [5] [7] (2 v.); 6 p. (2 v.); ao mesmo tempo que as 3 últimas dim., para o decote, rem. os 20 p. [19] [21] do meio e terminar cada ombro separadamente, rem. para o decote, cada 2 carr.: 4 p. e 3 p.



MANGAS - Montar 52 p. [48] [56] com o fio bege, nas ag. n.º 3 e tric. a barra 1/1 como na frente; depois passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em p. meia bege, aum. 1 p. de cada lado, *1 vez cada 8 carr.; 1 vez cada 6 carr.* (7 v.); obtemos 80 p. [76] [84]. A 38 cm [36] [40] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 3 p.; 2 p.; 1 p. (15

PARA
O SEU
DIA-A-DIA
VISTA
A MODA
CERTA

Escolha entre os
150 modelos e 60 moldes
que estão em MANEQUIM.

GRÁTIS:
Mande o cupom
que está
em MANEQUIM
e receba o molde
que você
escolher, no
seu tamanho.

51

manequim
EDITORA ABRIL

A sua revista de moda, moldes e trabalhos manuais.

v.) [14 v.] [16 v.]; 2 p.; 3 p.; 5 p. e os 20 p. [18] [22] restantes de uma vez.

MODO DE ARMAR - Fechar os ombros, os lados, as mangas e montá-las. Levantar em volta do decote, 176 p. [168] [184] com o fio bege, repartindo-os em 4 ag. n.º 3; tric. em círculo 3 voltas em barra 1/1 bege; 1 volta em meia e 3 voltas em barra 1/1 tijolo; 1 volta em meia e 3 voltas em barra 1/1 bege, tric. em cada volta, 2 p. juntos em t. de cada lado do p. meia, levantando na ponta do decote e rem.

---

13 PULÔVER MARINHO E BRANCO

TAMANHO - 8 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 6 e 10 anos.

MATERIAL - 300 g [300] [350] de PINGOUIN WEEK-END, dos quais, 200 g [200] [250] marinho; 100 g branco; ag. para tricô PINGOUIN n.º 3 1/2; 4 botões.

PONTOS EMPREGADOS - 1.º, PONTO TRICÔ. 2.º, PONTO MEIA. 3.º, BARRA 1/1 (ver p. de base na pág. 58). 4.º, PONTO FANTASIA LISTRADO:* 6 carr. em p. tricô marinho; 4 carr. em p. meia branco*.

AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. tricô = 26 p. x 48 carr.

FRENTE - Montar 86 p. [80] [92] com o fio marinho e tric. em p. tricô. A 27 cm [26] [28] do começo, continuar em p. fantasia listrado. A 29 cm [28] [30] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 3 p., 2 p. e 1 p. (2 v.). Sobram 72 p. [66] [78]. A 40 cm [38] [42] do começo, para o decote, rem. os 12 p. [10] [14] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 30 p. [28] [32] restantes de cada lado, rem. para o decote, cada 2 carr.: 2 p. (2 v.) e 1 p. (2 v.). Sobram 24 p. [22] [26]. A 43 cm [41] [45] do começo, para o ombro, rem. cada 2 carr.: 12 p. [11] [13] (2 v.).

COSTAS - Tric. como na frente, mas para o decote rem. os 24 p. [22] [26] restantes.

MANGAS - Montar 48 p. [46] [50] com o fio marinho e tric. em p. fantasia listrado, aum. de cada lado, cada 12 carr.: 1 p. (12 v.); obtemos 72 p. [70] [74]. A 30 cm [29] [31] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 3 p., 2 p. (5 v.), 1 p. (12 v.) [11 v.] [13 v.]~ 2 p. e 4 p. Rem. os 10 p. restantes de uma vez.

MODO DE ARMAR - Fechar os lados e o ombro direito, e também as mangas. Montar a manga direita, fazendo coincidir as listras. Levantar na borda do decote, 66 p. [62] [70] com o fio marinho, tric. 2 1/2 cm em barra 1/1 e rem.

Levantar com o fio marinho, na borda do ombro esquerdo na frente, 32 p. [30] [34]; tric. em barra 1/1, formando 4 casas na 4.ª carr. do seguinte modo: tric. 4 p. [3] [5];* rem. 2 p., tric. 5 p.* (3 v.), rem. 2 p., tric. os p. restantes. Remontar os p. rem. na carr. seguinte. Debruar o ombro esquerdo das costas, sem casas. Pregar os botões. Montar a manga esquerda.

14
AS MEIAS DO TENISTA

Ver receita na pág. 17

15 e 16
CONJUNTO DE COLETE E BLUSA PÓLO

TAMANHO - 8 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 4, 6, 10, 12 e 14 anos, sendo fornecidas nesta mesma ordem no texto e no esquema.
MATERIAL - 350 g [350] [400] [400] [450] de PINGOUIN WEEK-END verde-musgo; ag. para tricô PINGOUIN n.º 3 e 3 1/2; 1 jogo de 5 ag. n.º 3; 7 botões.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 2/2. 2.º, PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58). 3.º, AVESSO DO PONTO MEIA:* 1 carr. t., 1 carr. m.*.4.º, PONTO DE GOMOS: 3 carr. em avesso do p. meia; 3 carr. em direito do p. meia, 3 carr. em avesso do p. meia.
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. n.º 3 1/2 = 24 p. x 32 carr.

BLUSA "PÓLO", 200 g.

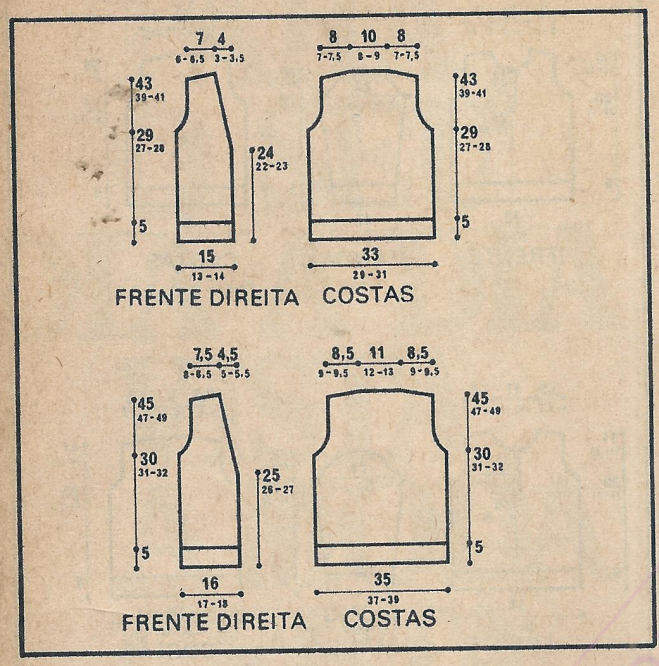
FRENTE - Montar 76 p. [64] [70] [82] [88] [94] nas ag. n.º 3 e tric. 5 cm em barra 2/2. Passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em p. meia. A 25 cm [23] [24] [26] [27] [28] do começo, rem. os 8 p. do meio e continuar nos 34 p. [28] [31] [37] [40] [43] da esquerda. A 28 cm [26] [27] [29] [30] [31] do começo, rem. à esquerda para a cava, cada 2 carr.: 4 p., 3 p., 1 p. Sobram 26 p. [20] [23] [29] [32] [35]. A 35 cm [31] [33] [37] [39] [41] do começo, rem. à direita para o decote, cada 2 carr.: 2 p. [0] [1] [3] [4] [5], 2 p. e 1 p. (4 v.). Sobram 18 p. [14] [16] [20] [22] [24]. A 39 cm [35] [37] [41] [43] [45] do começo, rem. à esquerda para o ombro, cada 2 carr.: 6 p. [4] [5] [7] [8] [9] (2 v.) e 6 p. Retomar os p. à espera da direita, e tric. ao contrário.
COSTAS - Montar 76 p. [64] [70] [82] [88] [94] nas ag. n.º 3 e tric. 5 cm em barra 2/2. Passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em p. meia. A 28 cm [26] [27] [29] [30] [31] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 4 p., 3 p. e 1 p. Sobram 60 p. [48] [54] [66] [72] [78]. A 39 cm [35] [37] [41] [43] [45] do começo, rem. de cada lado para os ombros, cada 2 carr.: 7 p. [5] [6] [8] [9] [10] (2 v.) e 6 p. Rem. para o decote os 20 p. [16] [18] [22] [24] [26] restantes de uma vez.

MANGAS - Montar 40 p. [36] [38] [42] [44] [46] nas ag. n.º 3 e tric. 5 cm em barra 2/2. Passar para as ag. n.º 3 1/2, e continuar em p. meia, aum. de cada lado, cada 10 carr.: 1 p. (8 v.). Obtemos 56 p. [52] [54] [58] [60] [62]. A 29 cm [27] [28] [30] [31] [32] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 4 p., 3 p., 1 p. (9 v.) [7 v.] [8 v.] [10 v.] [11 v.] [12 v.] 2 p. e 4 p. Rem. os 12 p. restantes de uma vez.
GOLA - Montar 78 p. [70] [74] [82] [86] [90] com as ag. n.º 3 e tric. 9 cm [8] [9] [10] [10] [11] em barra 2/2 e rem.
MODO DE ARMAR - Fechar os lados, os ombros, as mangas e montá-las. Com as ag. n.º 3, levantar 32 p. [28] [30] [34] [36] [38] na borda direita da abertura, para a tira de abotoar. Tric. em barra 2/2, formando 3 casas na 4.ª carr.: tric. 2 p. no decote;* rem. 2 p., tric. 10 p. [8] [9] [10] [11] [12] [13]* (2 v.); rem. 2 p. e tric. os p. restantes. Remontar os p. rematados na carr. seguinte. A 3 cm do começo, rem. Fazer a tira de abotoar do lado esquerdo, sem as casas. Costurar a parte inferior destas tiras e a gola ao decote. Pregar os botões.

COLETE 150 g.

FRENTE DIREITA - Montar 36 p. [30] [33] [39] [42] [45] nas ag. n.º 3 e tric. 5 cm em barra 2/2. Passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar do seguinte modo: 7 carr. em p. meia; * 9 carr. em p. de gomos, 19 carr. [15] [17] [21] [23] [25] em p. meia * (2 v.); 9 carr. em p. de gomos e continuar em p. meia. A 24 cm [22] [23] [25] [26] [27] do começo, rem. à direita para o decote, cada 6 carr.: 1 p. (10 v.) [8

v.] [9 v.] [11 v.] [12 v.] [13 v.]. Sobram 26 p. [22] [24] [28] [30] [32]. A 29 cm [27] [28] [30] [31] [32] do começo, rem. à esquerda para a cava, cada 2 carr.: 4 p., 3 p. e 1 p. Sobram 18 p. [14] [16] [20] [22] [24]. A 43 cm [39] [41] [45] [47] [49] do começo, rem. à esquerda para o ombro, cada 2 carr.: 6 p. [4] [5] [7] [8] [9] (2 v.) e 6 p. Fazer a frente esquerda ao contrário.



COSTAS - Montar 80 p. [68] [74] [86] [92] [98] nas ag. n.º 3 e tric. 5 cm em barra 2/2. Passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar como na frente, formando as 3 listras em p. de gomos. A 29 cm [27] [28] [30] [31] [32] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 4 p. 3 p., 1 p. Sobram 64 p. [52] [58] [60] [76] [82]. A 43 cm [39] [41] [45] [47] [49] do começo, rem. de cada lado para os ombros cada 2 carr.: 7 p. [5] [6] [8] [9] [10] (2 v.) e 6 p. Rem. para o decote os 24 p. [20] [22] [26] [28] [30] restantes de uma vez.

REMATE DAS VISTAS E DO DECOTE - Montar 276 p. [252] [264] [288] [300] [312] nas ag. n.º 3 e tric. em barra 2/2. Na 4.ª carr, formar 4 casas do seguinte modo: tric. 2 p.;* rem. 2 p., tric. 20 p. [18] [19] [21] [22] [23]* (3 v.); rem. 2 p. e tric. os p. restantes. Remontar os p. rematados na carr. seguinte. A 3 cm do começo, rem.

MODO DE ARMAR - Fechar os lados e os ombros. Pregar o remate na borda das frentes e do decote, com as casas à direita. Levantar na borda de cada cava 92 p. [84] [88] [96] [100] [104]; reparti-los em 4 ag. e tric. em círculo em barra 2/2, durante 2 1/2 cm e rem. Pregar os botões.

INDISPENSÁVEL PARA TER SUCESSO COM SEUS TRABALHOS: IGUALAR A AMOSTRA

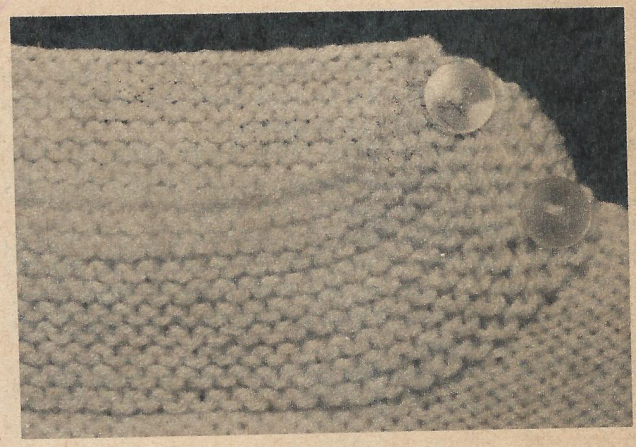
17 e 18 CONJUNTO BICOLOR

TAMANHO - 4 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 6, 8, 10, 12 e 14 anos, sendo fornecidas nesta mesma ordem no texto e no esquema.

MATERIAL - 400 g [450] [500] [500] [550] [600] de PINGOUIN POP dos quais 200 g [250] [250] [250] [300] [300] havana; 200 g [200] [250] [250] [250] [300] branco; ag. para tricô PINGOUIN n.º 3 e 3 1/2; 8 botões.

PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 2/2. 2.º, PONTO TRICÔ (ver p. de base na pág. 58). 3.º, AVESSO DO PONTO MEIA: *1 carr. t., 1 carr. m.*.

AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em avesso do p. meia, nas ag. n.º 3 1/2 = 22 p. x 31 carr.



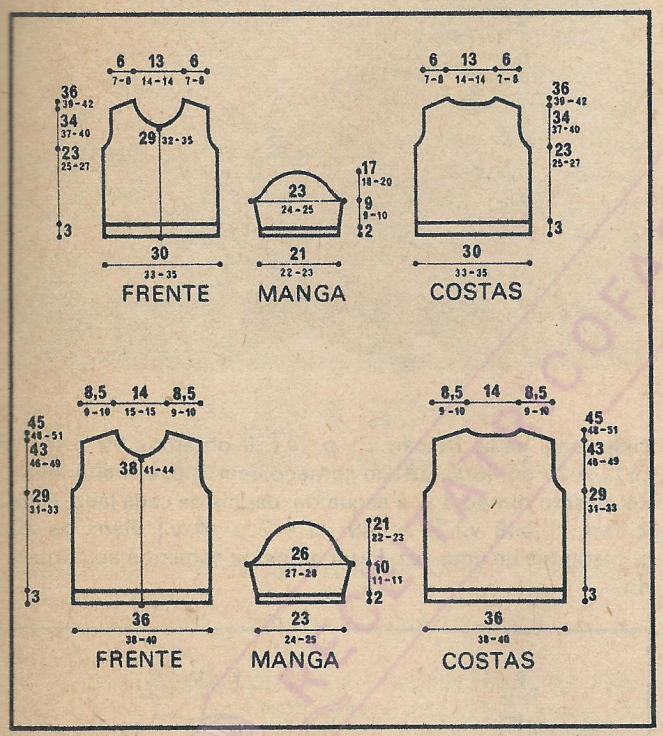
PULÔVER 150 g.

FRENTE - Montar 66 p. [72] [78] [80] [84] [88] em branco, nas ag. n.º 3 e tric. 3 cm em barra 2/2. Passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em avesso do p. meia. A 23 cm [25] [27] [29] [31] [33] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 2 p. (2 v.); 1 p. (2 v.); sobram 54 p. [60] [66] [68] [72] [76]. A 29 cm [32] [35] [38] [41] [44] do começo, rem. para o decote os 18 p. [20] [20] [20] [22] [22] do meio, e continuar cada lado separadamente, nos 18 p. [20] [23] [24] [25] [27], rem. para o decote, cada 2 carr.: 1 p. (5 v.). A 34 cm [37] [40] [43] [46] [49] do começo, rem. para o ombro, cada 2 carr.: 5 p. [5] [6] [7] [8] [8] e 4 p. [5] [6] [6] [6] [7] (2 v.). Com as ag. n.º 3 1/2, levantar 38 p. [40] [40] [42] [42] [44] na borda do decote; tric. em p. tricô e na 4.ª e 16.ª carr., formar uma

casa de cada lado, rem.2 p. e remontando-os na carr. seguinte. Depois de tric. 10 p. [12] [12] [12] [14] [14] nas ag. n.º 3 1/2, tric. 6 carr. com as ag. n.º 3 e rem.

COSTAS - Trabalhar como na frente, sem formar o decote. A 34 cm [37] [40] [43] [46] [49] do começo, rem. de cada lado para os ombros, cada 2 carr.: 5 p. [5] [6] [7] [8] [8] e 4 p. [5] [6] [6] [6] [7] (2 v.). Ao mesmo tempo que as 2 últimas dim., para o decote rem. os 22 p. [24] [24] [24] [26] [26] do meio; depois de cada lado 3 p. a 2 carr. Com as ag. n.º 3 1/2, levantar 34 p. [36] [36] [38] [38] [40] na borda do decote; tric. em p. tricô como na frente mas sem casas e rem.

MANGAS - Montar 46 p. [48] [50] [50] [52] [54] com branco nas ag. n.º 3 e tric. 2 cm em barra 2/2; passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em avesso do p. meia, aum. de cada lado, cada 10 carr.: 1 p. (2 v.) [2] [2] [3] [3] [3]; obtemos 50 p. [52] [54] [56] [58] [60]. A 9 cm [9] [10] [10] [11] [11] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 2 p. (2 v.); 1 p. (9 v.) [10 v.] [11 v.] [12 v.] [13 v.] [14 v.]; 2 p., 3 p. e os 14 p. restantes de uma vez.

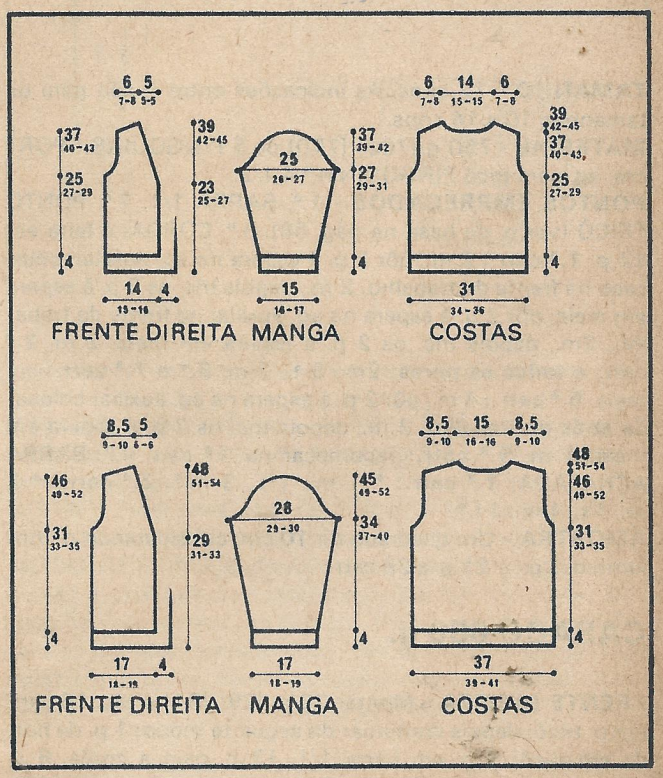


MODO DE ARMAR - Costurar os ombros, deixando de cada lado uma abertura de 8 cm. Fechar os lados, as mangas e montá-las. Pregar 2 botões de cada lado do remate do decote nas costas.

COLETE 250 g.

FRENTE DIREITA - Montar 37 p. [40] [43] [45] [47] [49] com branco nas ag. n.º 3 e tric. em p. tricô. A 2 cm do começo, para a 1.ª casa, rem. 3 p. a 4 p. da borda direita, e remontá-los na carr. seguinte. A 4 cm do começo, deixar os 10 p. da direita à espera e continuar nos outros p. com havana, em avesso do p. meia com as ag. n.º 3 1/2. Repartir 3 aum. durante a 1.ª carr.; obtemos 30 p. [33] [36] [38] [40] [42]. A 9 cm [9] [10] [10] [11] [11] do começo, tric. para o bolso 8 p. [10] [12] [12] [13] [14] e deixá-los à espera. Tric. nos 19 p. [20] [20] [21] [21] [22] seguintes, 4 cm em p. tricô com branco e rem. Montar separadamente 19 p. [20] [20] [21] [21] [22] com hávana e tric. 5 cm [5] [6] [6] [7] [7] em avesso do p. meia. Pôr estes p. atrás dos p. rematados e retomar o trabalho com todos os p. A 23 cm [25] [27] [29] [31] [33] do começo, dim. à direita para o decote, cada 4 carr.: 1 p. (7 v.) [8 v.] [8 v.] [9 v.] [10 v.] [10 v.] e cada 6 carr. (3 v.). A 25 cm [27] [29] [31] [33] [35] do começo, rem. à esquerda para a cava, cada 2 carr.: 3 p.; 2 p. e 1 p. (2 v.). A 37 cm [40] [43] [45] [49] [52] do começo, rem. à esquerda para o ombro, cada 2 carr.: 5 p. [5] [6] [7] [8] [8] e 4 p. [5] [6] [6] [6] [7] (2 v.). Para o remate, retomar os 10 p. à espera nas ag. n.º 3 e tric. em p. tricô acrescentando na 1.ª carr., 1 p. do lado da costura e formando mais 3 casas com um intervalo de 7 cm [7 1/2] [8] [8 1/2] [9] [10]. Deixar à espera a 46 cm [50] [53] [56] [59] [62] do começo. Fazer a frente esquerda ao contrário, sem as casas.

COSTAS - Montar 60 p. [66] [72] [74] [78] [82] com branco nas ag. n.º 3 e tric. 4 cm em p. tricô; passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar com havana em avesso do p. meia. Repartir 8 aum. durante a 1.ª carr.; obtemos 68 p. [74] [80] [82] [86] [90]. A 25 cm [27] [29] [31] [33] [35] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 2 p. (2 v.); 1 p. (2 v.); sobram 56 p. [62] [68] [70] [74] [78]. A 37 cm [40] [43] [46] [49] [52] do começo, rem. para o decote os 18 p. [20] [20] [20] [22] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 19 p. [21] [24] [25] [26] [28] rem. para o decote, cada 2 carr.: 3 p. (2 v.) e ao mesmo tempo para o ombro, cada 2 carr.: 5 p. [5] [6] [7] [8] [8] e 4 p. [5] [6] [6] [6] [7] (2 v.).



MANGA DIREITA - Montar 32 p. [34] [36] [36] [38] [40] com branco nas ag. n.º 3 e tric. 4 cm em p. tricô; passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em avesso do p. meia, com fio havana, aum. na 1.ª carr., 1 p. de cada lado; depois cada 6 carr. [6] [8] [8] [8] [8] (10 v.) [10 v.] [10 v.] [11 v.] [11 v.] [11 v.]; obtemos 54 p. [56] [58] [60] [62] [64]. A 27 cm [29] [31] [34] [37] [40] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 3 p.; 2 p.; 1 p. (10 v.) [11 v.] [12 v.]

[13 v.] [14 v.] [15 v.]; 2 p.; 3 p. e os 14 p. restantes de uma vez. Fazer a manga esquerda igual, mas a 18 cm [20] [22] [25] [28] [31] do começo alternar: *6 carr. em p. tricô com o fio branco, 2 carr. em meia, 1 carr. tricô, 1 carr. em meia havana* (3 v.) e recomeçar a trabalhar em avesso do p. meia havana.

MODO DE ARMAR - Fechar os ombros, os lados, as mangas e montá-las. Unir um por um, os p. do remate com um "grafting" e pregar nas vistas e em volta do decote. Costurar o forro dos bolsos e os rematès. Pregar os botões.

19 e 20 CASACO E GORRO IRLANDÊS

TAMANHO - 12 anos. As indicações entre [] são para os tamanhos 10 e 14 anos.

MATERIAL - 750 g [700] [750] de 5 PINGOUINS SPORT cru; ag. para tricô PINGOUIN n.º 4 1/2.

PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 1/1. 2.º, PONTO TRICÔ (ver p. de base na pág. 58). 3.º, CORDA: é feita em 12 p. **1.ª carr.**: 2 m., pôr 2 p. à espera na ag. auxiliar, colocada na frente do trabalho, 2 m., depois tric. os 2 p. à espera em meia; pôr 2 p. à espera na ag. auxiliar na frente do trabalho, 2m., depois tric. os 2 p. à espera em meia, 2 m. **2.ª carr. e todas as pares**: 2m., 8 t., 2 m. **3.ª e 7.ª carr.**: em meia. **5.ª carr.**: 4 m., pôr 2 p. à espera na ag. auxiliar colocada atrás do trabalho, 2 m., depois tric. os 2 p. à espera em meia, 4 m. **9.ª carr.**: recomeçar na 1.ª carr. 4.º, BARRA ACHATADA: **1.ª carr.**: * 1 m., 1 t., 3 m.*. **2.ª carr.**: * 2 m., 1 t., 1 m., 1 t.*.

AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm, considerando o conjunto dos p. = 21 p. x 28 carr.

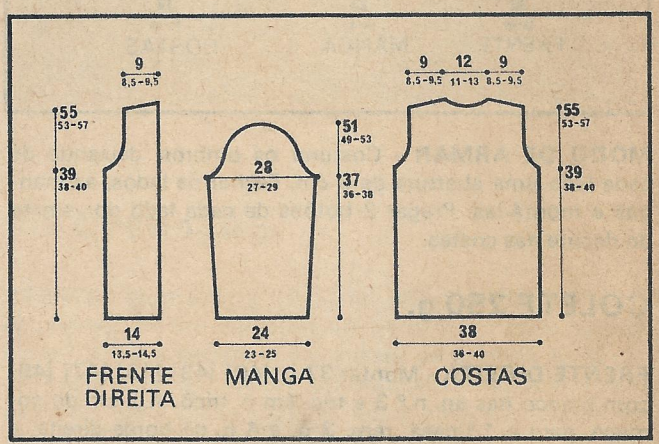
CASACO 650 g.

FRENTE DIREITA - Montar 30 p. [29] [31] e tric. 16 carr. em p. tricô; depois continuar do seguinte modo: 1 p. de borda em tricô; 3 p. em barra 1/1, 12 p. para a corda, 8 p. em barra achatada (3 p. em barra 1/1, 2 p. em tricô, 3 p. em barra 1/1), 6 p. [5] [7] em p. tricô. A 39 cm [38] [40] do começo, rem. à esquerda para a cava, cada 2 carr.: 4 p., 2 p. e 1 p. (4 v.); sobram 20 p. [19] [21] . A 55 cm [53] [57] do começo, rem. à esquerda para o ombro, cada 2 carr.: 10 p. e 10 p. [9] [11]. Fazer a frente esquerda ao contrário.

COSTAS - Montar 79 p. [75] [83] e tric. 16 carr. em p. tricô; depois continuar do seguinte modo: 4 p. [2] [6] em p. tricô, 8 p. em barra achatada, 12 p. para a corda, 3 p. em barra 1/1, 25 p. em p. tricô, 3 p. em barra 1/1, 12 p. para a corda, 8 p. em barra achatada, 4 p.[2] [6]em p. tricô. A 39 cm [38] [40] do começo, rem. de cada lado, para as cavas, cada 2 carr.: 3 p., 2 p. e 1 p. (3 v.); sobram 63 p. [59] [67]. A 55 cm [53] [57] do começo, rem. de cada lado, para os ombros, cada 2 carr.: 10 p. e 9 p. [8] [10]. Ao mesmo tempo, rem. para o decote os 17 p. [15] [19] do meio e continuar cada lado separadamente, rem. para o decote: 4 p. a 2 carr.

MANGA DIREITA - Montar 48 p. [46] [50] e tric. 16 carr. em p. tricô; depois continuar do seguinte modo: 5 p. [4] [6] em p. tricô, 13 p. em barra achatada, 12 p. para a corda, 13 p. em barra achatada, 5 p. [4] [6] em p. tricô. Aum. de

cada lado, cada 18 carr.: 1 p. (4 v.); obtemos 59 p. [57] [61]. A 37 cm [36] [38] do começo, rem. 4 p. à direita. Rem. ao mesmo tempo 3 p. à esquerda; depois de cada lado, cada 2 carr.: 1 p.(8 v.) [7 v.] [9 v.] e 2 p. (4 v.). Rem. os 20 p. restantes de uma vez. Fazer a manga esquerda ao contrário.



GOLA - Montar 27 p. [26] [28] e tric. 122 cm [117] [127] em p. tricô e rem.

BOLSOS - Montar 30 p. [28] [32] e tric. 1 p. de borda, 28 p. [26] [30] em barra achatada, 1 p. de borda. A 15 cm do começo, rem.

CINTO - Montar 8 p. e tric. 112 cm [107] [117] em p. tricô e rem.

MODO DE ARMAR - Fechar os lados, os ombros, as mangas e montá-las. Pregar a gola nas bordas das frentes e do decote. Fixar um bolso acima do p. tricô.

GORRO 80g.

Montar 70 p. e tric. 20 carr. em p. tricô; depois continuar do seguinte modo: 1 p. de borda, 68 p. em barra achatada, 1 p. de borda. A 18 cm [16] [20] do começo, tric. 4 p.;* 2 p. juntos, 10 p. * (5 v.), 2 p. juntos, 4 p. Repetir estas dim., umas acima das outras, a 10 carr. (1 v.), a 6 carr. (1 v.), a 4 carr. (1 v.) e cada 2 carr. (4 v.). Cortar o fio, passá-lo nos p. restantes e franzir.

MODO DE ARMAR - Fechar o gorro em círculo com uma costura. Virar o gorro, trabalhar fazendo o direito no avesso, de modo a ter a barra achatada no direito. Virar a dobra 2 vezes.

---

21 e 22 CASACO E GORRO CANELADO

TAMANHO - 3 anos. As indicações entre [ ] são para o tamanho 5 anos.

MATERIAL - 350 g [400] de PINGOUIN BIJOU (usado duplo); ag. de crochê PINGOUIN n.º 4.

PONTOS EMPREGADOS - 1.º, CORRENTINHA. 2.º, PONTO BAIXO (p.b.). 3.º, PONTO BAIXO CANELADO: fazer p.b., introduzindo a ag. no fio de trás dos p. da carr. v.). 4.º, MEIO PONTO (m.p.). 5.º, MEIO PONTO CANELADO: fazer o m.p. introduzindo a ag. no fio de trás dos p. da carr. anterior (ver p. de base na pág. 58).

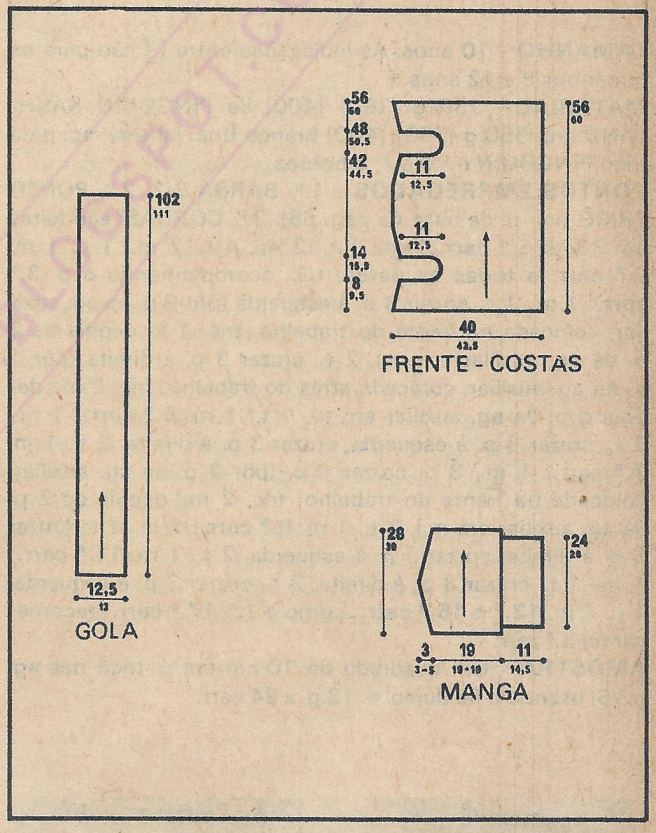
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em m.p. canelado = 16 p. x 10 carr.

CASACO 300 g.

CORPO - O corpo é feito de uma só peça e é trabalhado verticalmente. Começar pela borda da frente esquerda. Fazer uma corr. de 64 p. [70] com o fio duplo e trabalhar em m.p. canelado, deixando à esquerda para o ombro, cada 2 carr.: 1 p. (3 v.) A 8 cm [9 1/2] do começo, deixar à esquerda para a cava, cada 2 carr.: 16 p. [18] e 2 p. A frente esquerda está terminada. Continuar reto durante 2 carr.; depois aum. à esquerda para a cava das costas, cada 2 carr.: 1 p. (2 v.) e 16 p. [18] de uma vez. A 14 cm do começo, iniciar o ombro, aum. à esquerda, cada 2 carr.: 1 p. (3 v.). Para o decote, continuar reto. A 28 cm [30] do começo, a metade do corpo do casaco está pronta. Continuar a outra metade ao contrário.

GOLA - Fazer uma corr. de 19 p. [20] com fio duplo e trabalhar reto em m.p. canelado, durante 102cm [111] e rem.

MANGAS - Fazer uma corr. de 30 p., com fio duplo, e trabalhar em m.p. canelado durante 2 carr.; em seguida aum. à direita uma corr. de 18 p. [24] de uma vez, depois trabalhar reto. Aum. à esquerda, cada 2 cm: 1 p. (6 v.) [7 v.]; depois dim. à esquerda cada 2 cm: 1 p. (6 v.) [7 v.] . A 26 cm [28] do começo, deixar à direita 18 p. [24] de uma vez. Fazer mais 2 carr. nos p. restantes e rem. Fazer a segunda manga igual.



BOLSOS - Fazer uma corr. de 13 p. [14] com fio duplo e trabalhar em m.p. canelado durante 8 1/2 cm. Fazer um segundo bolso igual.

CINTO - Fazer uma corr. de 110 p. [116] com fio duplo, trabalhar durante 4 carr. em m.p. canelado e rem.

MODO DE ARMAR - Fechar os ombros. Pregar a tira, formando a gola xale, costurando com pontos invisíveis, debruando as vistas do casaco e em volta do decote. Fechar as mangas, fazendo uma costura invisível na parte da dobra,e montá-las. Pregar os bolsos na parte inferior do casaco, ao lado da tira que forma a gola xale.

GORRO 50 g.

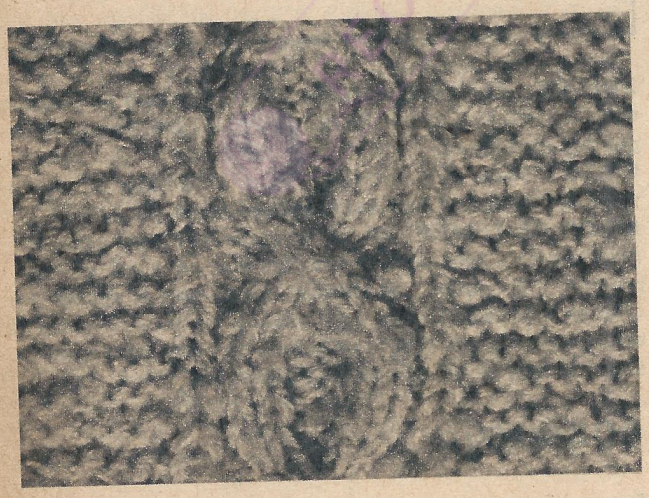
Fazer uma corr. de 44 p. [46] com fio duplo e trabalhar nos [38] [40] primeiros p. em m.p. canelado e os 6 últimos p. em p.b. canelado. Continuar durante 50 cm [52] medindo a partir do lado mais comprido, e rem.

MODO DE ARMAR - Fechar com uma costura invisível. Franzir a parte superior, apertando bem, e virar a borda, para formar a dobra.

RECEITAS FÁCEIS BLOGSPOT.COM

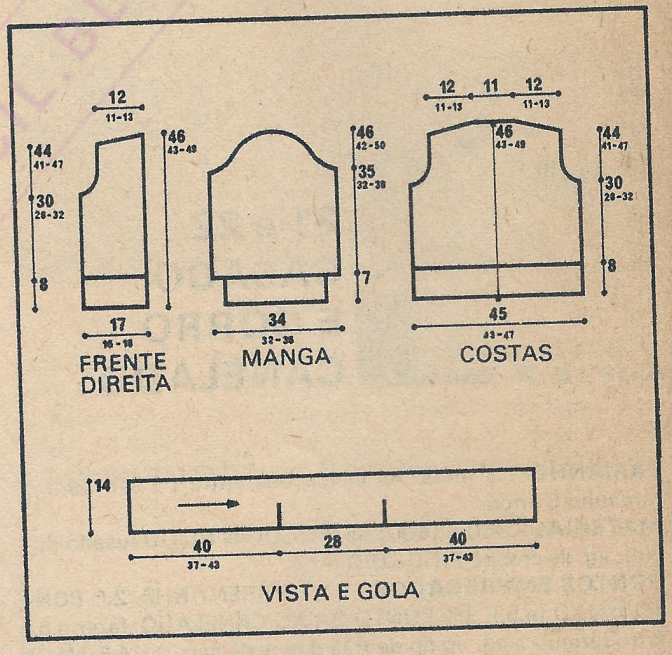
23 e 24 BLUSÃO COM CORDAS E GORRO

TAMANHO - 10 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 8 e 12 anos.
MATERIAL - 350 g [350] [400] de PINGOUIN KASHLAND cru; 350 g [350] [400] branco (tric. juntos); ag. para tricô PINGOUIN n.º 6 e 7; 8 botões.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 2/2. 2.º, PONTO TRICÔ (ver p. de base na pág. 58). 3.º, CORDAS: são feitas em 12 p. **1.ª carr.**:1 m., 1 t., 2 m., 4 t., 2 m., 1 t., 1 m. **2.ª carr. e todas as pares**: tric. acompanhando o p. **3.ª carr.**: 1 m., 1 t., cruzar 3 p. à esquerda (pôr 2 p. na ag. auxiliar, colocada na frente do trabalho, tric. 1 t., depois os 2 p. da ag. auxiliar em m.), 2 t., cruzar 3 p. à direita (pôr 1 p. na ag. auxiliar, colocada atrás do trabalho, tric. 2 m., depois o p. da ag. auxiliar em t.), 1 t., 1 m. **5.ª carr.**: 1 m., 2 t., cruzar 3 p. à esquerda, cruzar 3 p. à direita, 2 t., 1 m. **7.ª carr.**: 1 m., 3 t., cruzar 4 p. (pôr 2 p. na ag. auxiliar, colocada na frente do trabalho; tric. 2 m., depois os 2 p. da ag. auxiliar em m.), 3 t., 1 m. **9.ª carr.**: 1 m., 2 t., cruzar 3 p. à direita, cruzar 3 p. à esquerda, 2 t., 1 m. **11.ª carr.**: 1 m., 1 t., cruzar 3 p. à direita, 2 t., cruzar 3 p. à esquerda, 1 t., 1 m. **13.ª e 15.ª carr.**: como a 1.ª. **17.ª carr.**: recomeçar na 3.ª carr.
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. tricô nas ag. n.º 6, usando o fio duplo = 13 p. x 24 carr.



BLUSÃO 600 g.

TRABALHAR COM O FIO DUPLO (1 DE CADA COR)
FRENTE DIREITA - Montar 24 p. [22] [26] nas ag. n.º 6 e tric. 8 cm em barra 2/2. Passar para as ag. n.º 7 e continuar do seguinte modo: 2 p. tricô, 12 p. para uma corda e 10 p. tricô [8] [12]. A 30 cm [28] [32] do começo, rem. à esquerda para a cava, cada 2 carr.: 2 p. (2 v.), 1 p. (3 v.); sobram 17 p. [15] [19]; A 44 cm [41] [47] do começo, rem. à esquerda para o ombro, cada 2 carr.: 6 p. [5] [7] (2 v.) e 5 p. Fazer a frente esquerda ao contrário.
COSTAS - Montar 60 p. [56] [64] nas ag. n.º 6 e tric. 8 cm em barra 2/2. Passar para as ag. n.º 7 e continuar do seguinte modo, repartindo 2 aum. na 1.ª carr.: 10 p. tricô [8] [12]; 12 p. para uma corda, 18 p. tricô; 12 p. para uma corda, 18 p. tricô [8] [12]. A 30 cm [28] [32] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 2 p. (2 v.) 1 p. (3 v.); sobram 46 p. [42] [50]. A 44 cm [41] [47] do começo, rem. de cada lado para os ombros, cada 2 carr.: 6 p. [5] [7] (2 v.), 5 p. e os 14 p. restantes de uma vez.
MANGAS - Montar 36 p. [32] [40] nas ag. n.º 6 e tric. 7 cm em barra 2/2. Passar para as agulhas n.º 7 e continuar em p. tricô, formando 1 corda nos 12 p. do meio, repartindo 8 aum. durante a 1.ª carr.; obtemos 44 p. [40] [48]. A 35 cm [32] [38] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 2 p. (2 v.), 1 p. (10 v.) [8 v.] [12 v.], 2 p. e os 12 p. restantes de uma vez.



REMATES E GOLA - Montar 18 p. nas ag. n.º 7 e tric. em p. tricô. A 1 cm do começo, fazer as 2 primeiras casas: rem. 2 p., a 2 p. de cada borda e remontá-los na carr. seguinte. Fazer mais 3 fileiras de 2 casas, com um intervalo de 9 cm [8 1/2] [9 1/2]. A 40 cm [37] [43] do começo, rem. à direita 10 p. para a fenda da gola e remontá-los na carr. seguinte. A 68 cm [64] [72] do começo, rem. novamente à direita, 10 p. para a segunda fenda e remontá-los na carr. seguinte. Rem. a 108 cm [101] [115] do começo.
MODO DE ARMAR - Fechar os lados, os ombros, as mangas e montá-las. Fixar a tira das vistas e decote. Pregar os botões.

GORRO 70 g

Montar 60 p. [58] [62] nas ag. n.º 6, usando o fio duplo (1 de cada cor), e tric. em p. tricô. A 11 cm do começo, tric. 1 carr. com * 5 p., 2 p. juntos* (8 v.); 5 carr. sem dim.;

1 carr. com * 3 p., 2 p. juntos * (10 v.); 5 carr. sem dim.; 1 carr. com * 1 p., 2 p. juntos * (14 v.) [13 v.] [14 v.] 3 carr. sem dim.; 1 carr. com * 1 p., 2 p. juntos * (9 v.) [9 v.] [10]; 3 carr. sem dim.; 1 carr. com * 1 p., 2 p. juntos * (6 v.); 1 carr. sem dim.; 1 carr. pegando os p. 2 a 2, depois cortar o fio, passá-lo nos p. restantes, franzir a ponta e fazer a costura.

25 BLUSÃO FECHADO A ZÍPER

TAMANHO - 8 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 6 e 10 anos.

MATERIAL - 500 g [450] [500] de 5 PINGOUINS SPORT, das quais 400 g [350] [400] cru; 100 g marrom; ag. para tricô PINGOUIN n.º 4 1/2 e 5; 1 zíper destacável de 45 cm [40] [50].

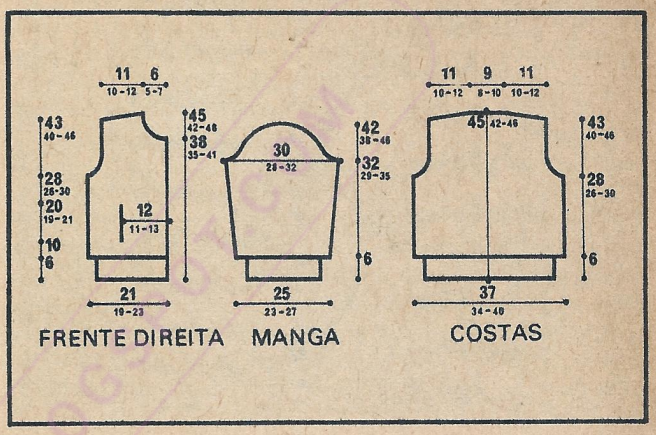
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 2/2. 2.º, PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58).

AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. n.º 5 = 17 p. x 24 carr.

FRENTE DIREITA - Montar 30 p. [28] [32] com o fio cru nas ag. n.º 4 1/2 e tric. em barra 2/2, fazendo 2 carr. cru; * 3 carr. marrom, 3 carr. cru * (2 v.), 3 carr. marrom e continuar em p. meia com o fio cru nas ag. n.º 5, repartindo 5 aum. [4] [6] durante a 1.ª carr. Obtemos 35 p. [32] [38]. A 10 cm do começo, formar a abertura do bolso: tric. 10 cm [9] [11] nos 20 p. [18] [22] da direita; depois 10 cm [9] [11] nos 15 p. [14] [16] da esquerda e trabalhar novamente em todos os p. A 28 cm [26] [30] do começo, rem. à esquerda para a cava, cada 2 carr.: 3 p., 2 p., 1 p. (2 v.). A 38 cm [35] [41] do começo, rem. à direita para o decote, cada 2 carr.: 4 p. [3] [5], 3 p., 2 p., 1 p. A 43 cm [40] [46] do começo, rem. à esquerda para o ombro, cada 2 carr.: 6 p. [5] [7] (2 v.) e 6 p. Fazer a frente esquerda ao contrário.

COSTAS - Montar 58 p. [54] [62] com o fio cru nas ag. n.º 4 1/2, tric. as 17 carr. da barra 2/2, como foi explicado para a frente, e continuar em p. meia com o fio cru nas ag. n.º 5, repartindo 4 aum. [3] [5] durante a 1.ª carr. A 28 cm [26] [30] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 2 p. (2 v.) e 1 p.; sobram 52 p. [47] [57]. A 43 cm [40] [46] do começo, rem. de cada lado para os ombros, cada 2 carr.: 6 p. [5] [7] (2 v.) e 6 p.; sobram 16 p. [15] [17]. Ao mesmo tempo que as 2 últimas dim., formar o decote, rem. os 10 p. [9] [11] do meio e 3 p. de cada lado para o decote, a 2 carr.

MANGAS - Montar 34 p. [32] [36] com o fio cru nas ag. n.º 4 1/2 e tric. as 17 carr. da barra como na frente; e continuar em p. meia, com o fio cru nas ag. n.º 5, repartindo 7 aum. [6] [8] durante a 1.ª carr. Aum. de cada lado, cada 10 carr.: 1 p. (5 v.); obtemos 51 p. [48] [54]. A 32 cm [29] [35] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 2 p. (2 v.), 1 p. (6 v.) [5 v.] [7 v.], 2 p. (3 v.), 3 p. e os 13 p. [12] [14] restantes de uma vez.



GOLA - Montar 82 p. [78] [86] com o fio marrom nas ag. n.º 4 1/2 e tric. em barra 2/2, 2 carr. marrom, * 3 carr. cru, 3 carr. marrom * (5 v.), 3 carr. cru; rem.

FORRO DOS BOLSOS - Montar 21 p. com fio cru nas ag. n.º 4 1/2, tric. 15 cm [14] [16] em p. meia e rem.

TIRAS DOS BOLSOS - Montar 28 p. com fio marrom nas ag. n.º 4 1/2, tric. 2 carr. marrom, 3 carr. cru, 3 carr. marrom e deixar à espera.

MODO DE ARMAR - Fechar os lados, os ombros, as mangas e montá-las. Pregar as tiras dos bolsos com um "grafting" executado com fio cru. Costurar o forro dos bolsos. Dobrar a gola ao meio e fixá-la no decote. Pregar o zíper.

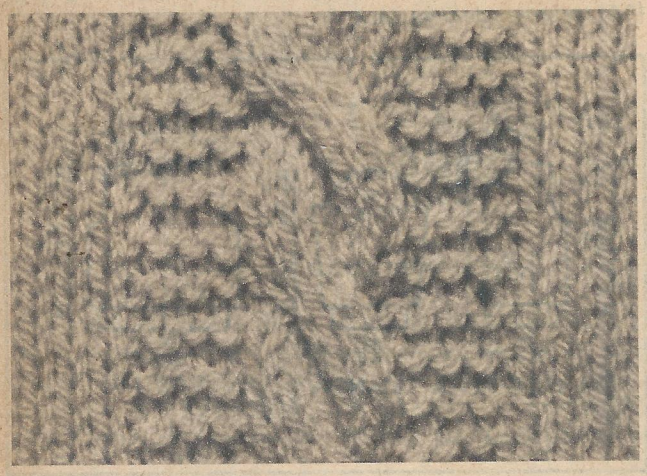
26 e 27 CASACO COM CORDAS E GORRO

TAMANHO - 8 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 6 e 10 anos.

MATERIAL - 650 g [600] [650] de PINGOUIN TAPELAN; ag. para tricô PINGOUIN n.º 6 e 7; 5 botões.

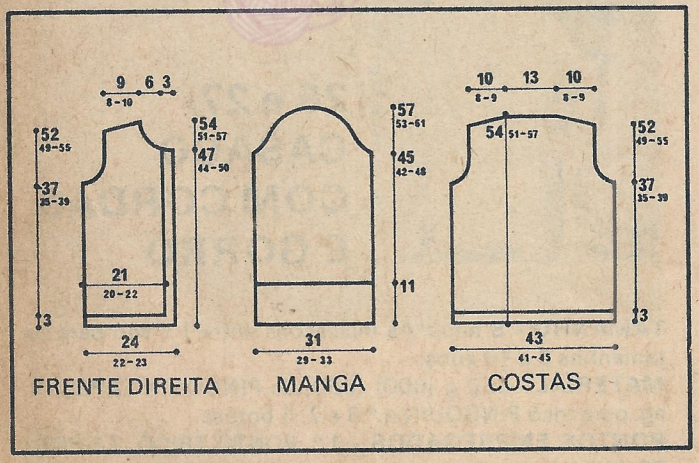
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, PONTO TRICÔ. 2.º PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58). 3.º CORDAS: são feitas em 6 p., tric. em p. meia; na 5.ª carr., depois cada 8 carr., pôr 3 p. na ag. auxiliar colocada na frente do trabalho,

tric. os 3 p. seguintes; depois os 3 p. da ag. auxiliar.
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. n.º 7 = 14 p. x 19 carr.



CASACO 550 g.

FRENTE DIREITA - Montar 35 p. [33] [37] nas ag. n.º 6 e tric. 8 carr. em p. tricô; depois deixar 6 p. à espera, à direita, para o remate. Tric. nos 29 p. [27] [31] restantes, 8 p. [7] [9] em p. meia; 4 p. tricô; 6 p. para a corda; 4 p. tricô; 7 p. [6] [8] em p. meia. A 37 cm [35] [39] do começo, rem. à esquerda para a cava, cada 2 carr.: 3 p., 1 p. (3 v.); sobram 23 p. [21] [25]. A 47 cm [44] [50] do começo, deixar à espera, à direita, para o decote, cada 2 carr.: 3 p.; 2 p.; 1 p. (2 v.); sobram 16 p. [14] [18]. A 52 cm [49] [55] do começo, rem. para o ombro, cada 2 carr.: 8 p. [7] [9] (2 v.). Retomar com as ag. n.º 6, os 6 p. à espera, acrescentar 1 p. à esquerda e tric. em p. tricô. A 5 cm do começo, formar a 1.ª casa: rem. 2 p., a 2 p. da borda direita e remontá-los na carr. seguinte. Fazer mais 4 casas com um intervalo de 10 cm. A 47 cm [44] [50] do começo, deixar à espera. Fazer a frente esquerda ao contrário, sem as casas.



COSTAS - Montar 59 p. [55] [63] nas ag. n.º 6, tric. 8 carr. em p. tricô e continuar do seguinte modo: 6 p. [5] [7] em p. meia; 4 p. em p. tricô; 6 p. para a corda; 4 p. em p. tricô; 19 p. [17] [21] em p. meia; 4 p. em p. tricô; 6 p. para a corda; 4 p. em p. tricô e 6 p. [5] [7] em p. meia. A 37 cm [35] [39] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 2 p.; 1 p. (2 v.); depois 1 p. a 4 carr.; sobram 49 p. [45] [53]. A 52 cm [49] [55] do começo, rem. de cada lado, para os ombros, cada 2 carr.: 8 p. [7] [9] (2 v.) e deixar os 17 p. restantes à espera de uma vez, para o decote.
MANGA DIREITA - Montar 41 p. [38] [44] nas ag. n.º 6, tric. 11 cm em p. tricô e continuar em p. meia. A 45 cm [42] [48] do começo, rem. 3 p. à direita, 2 p. à esquerda; depois de cada lado, cada 2 carr.: 1 p. (7 v.) [6 v.] [8 v.]; 2 p.; 3 p. (2 v.) e os 6 últimos p. [5] [7]. Fazer a manga esquerda ao contrário.
BOLSOS - Montar 19 p. nas ag. n.º 6, tric. 12 cm em p. tricô e rem.
CINTO - Montar 8 p. nas ag. n.º 6, tric. 140 cm [135] [145] em p. tricô e rem.
MODO DE AMAR - Fechar os lados, os ombros, as mangas e montá-las. Pregar os remates com pontos invisíveis; depois, para a gola, com as ag. n.º 6, tric. em meia os 7 p. à espera da borda direita; em seguida, os 3 primeiros p. à espera da frente, os 4 p. seguintes, repartindo 2 aum., levantar 8 p. na borda do decote, tric. os 17 p. à espera nas costas, levantar 8 p., tric. 4 p., repartindo 2 aum. e os 10 últimos p. à espera. Obtemos 65 p. continuar em p. tricô. Na 5.ª carr., repartir 6 aum., obtemos 71 p. Rem. a 10 cm do começo. Pregar um bolso em cada frente, contra o remate inferior, a 7 cm das vistas. Pregar os botões. Virar as mangas para as dobras.

GORRO 100 g.

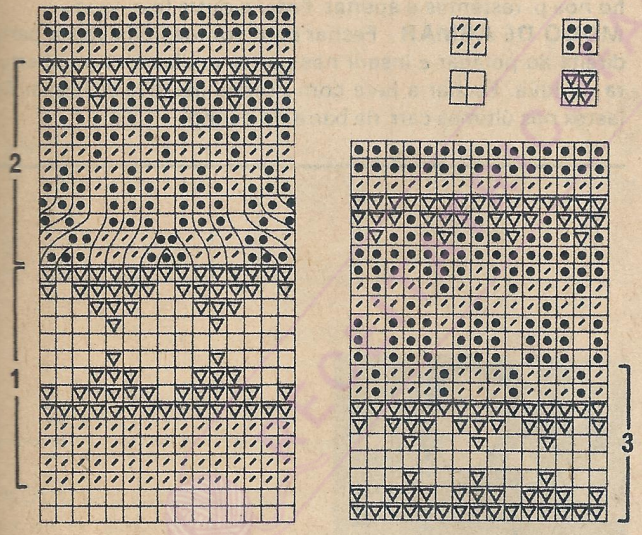
Montar 70 p. nas ag. n.º 6 e tric. em p. tricô. A 26 cm do começo, tric. 4 p.; 2 p. juntos; * 8 p., 2 p. juntos * (6 v.) e 4 p. Repetir estas 7 dim., umas acima das outras; a uma distânica de 8 carr.; sobram 56 p., 6 carr. acima tric.: 3 p.; 2 p. juntos; * 2 p., juntos * (12 v.) e 3 p. Sobram 44 p.; 4 carr. acima, tric. 1 p.; * 2 p. juntos, 1 p. * (14 v.). Sobram 30 p.; em seguida fazer 2 carr. pegando os p. 2 a 2, cortar o fio, passá-lo nos 8 p. restantes, franzir a ponta do gorro e fazer a costura com pontos invisíveis. Virar a parte inferior para a dobra.

28
VESTIDO DE CROCHÊ

Ver receita na pág. 59

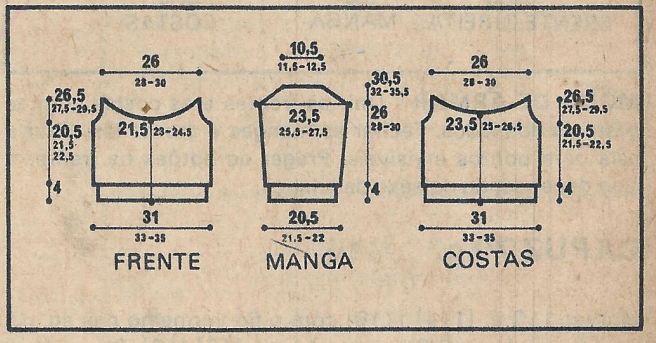
29 a 32 CONJUNTO JACQUARD

TAMANHO - 3 anos. As indicações entre [] são para os tamanhos 4 e 5 anos.
MATERIAL - 600 g [650] [650] de 5 PINGOUINS SPORT, dos quais, 400 g [450] [450] vermelho, 50 g branco, 100 g verde-escuro; 50 g amarelo; 6 botões; 1 zíper vermelho de 12 cm; ag. para tricô PINGOUIN n.º 4 e 4 1/2.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 1/1. 2.º, BARRA 2/2 (ver p. de base na pág. 58). 3.º, PONTO MEIA TORCIDO: **1.ª carr.**:* tric. todos os p. em meia, introduzindo a ag. no fio de trás do p. * **2.ª carr.**: em tricô.
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia torcido, nas ag. n.º 4 1/2 = 21 p. x 30 carr.



PULÔVER 160 g.

FRENTE - Montar 66 p. [70] [74] com o fio vermelho, nas ag. n.º 4, e tric. em barra 2/2, durante 4 cm; depois continuar em p. meia torcido nas ag. n.º 4 1/2. A 20 cm [21] [22] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 3 p., 2 p. e 1 p. Sobram 54 p. [58] [62]. A 21 1/2 cm [23] [24 1/2] do começo, rem. para a curva da pala os 18 p. [20] [22] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 18 p. [19] [20] restantes de cada lado, rem. para o decote, cada 2 carr.: 2 p. (7 v.) e 1 p. (2 v.) [3 v.] [4 v.] Rem. os 2 p. restantes.
COSTAS - Montar o mesmo número de p. que na frente e seguir as mesmas explicações, mas começar a curva da pala a 23 1/2 cm [25] [26 1/2], rem. os 24 p. [26] [28] do meio. Continuar separadamente nos 15 p. [16] [17] restantes de cada lado, rem. para o decote, cada 2 carr.: 2 p. (6 v.) [7 v.] [8 v.]; depois os p. restantes de uma vez.
MANGAS - Montar 40 p. [42] [44] com o fio amarelo, nas ag. n.º 4, e tric. em barra 2/2, formando as listras do seguinte modo: 2 carr. amarelo, 2 carr. vermelho, 2 carr. verde-escuro e 2 carr. vermelho. Passar para as ag. n.º 4 1/2, aum. 2 p. de cada lado para a costura e fazer o motivo jacquard, seguindo o gráfico n.º 1; depois o gráfico n.º 3, aum. de cada lado, cada 20 carr.: 1 p. (2 v.) [3 v.] [4 v.]. Quando terminar os 2 gráficos jacquard, continuar em p. meia torcido com o fio vermelho. A 26 cm [28] [30] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 2 p. (7 v.) [8 v.] [9 v.]. A 30 1/2 cm [33] [35 1/2] do começo, rem. os p. restantes de uma vez. Fazer a outra manga igual.
PALA -Montar 170 p. [178] [186] com o fio amarelo nas ag. n.º 4. Fazer 2 carr. em barra 1/1 e continuar em jacquard, seguindo o gráfico n.º 2, repartindo durante a 3.ª carr. uma série de dim., trabalhando do seguinte modo: * tric. os 3 p. amarelos com o fio vermelho e os 3 p. vermelhos seguintes juntos em meia, com o fio branco * Sobram 114 p. [120] [124]; depois continuar o desenho normalmente. Quando terminar o gráfico n.º 2, continuar em barra 2/2 nas ag. n.º 3, usando o fio amarelo, durante 2 carr., e repartindo 44 dim, durante a 1.ª carr. Sobram 70 p. [76] [80]. Continuar em barra 2/2, fazendo 2 carr. em vermelho, e terminar com 2 carr. amarelas.



MODO DE ARMAR - Fechar os lados, as mangas e montá-las. Fazer uma barrinha de 3 p. em cada extremidade da pala e fixá-la com pontos invisíveis, colocando a abertura no meio das costas. Pregar o zíper abaixo da barrinha.

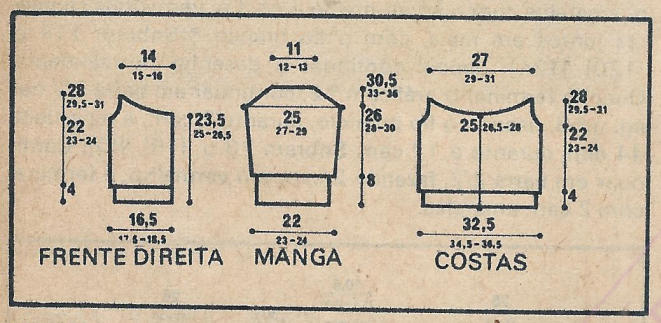
CARDIGÃ 180 g.

FRENTE DIREITA - Montar 36 p. [38] [40] com o fio vermelho nas ag. n.º 4 e tric. em barra 2/2. A 4 cm do começo, passar as ag. n.º 4 1/2 e continuar em p. meia torcido. A 22 cm [23] [24] do começo, rem. à esquerda para a cava, cada 2 carr.: 3 p., 2 p. e 1 p. A 23 1/2 cm [25] [26 1/2] do começo, rem. para a curva da pala, 10 p. [12] [14], 2 p. (7 v.), 1 p. (3 v.) e os 3 p. restantes. Fazer a frente esquerda ao contrário.
COSTAS - Montar 70 p. [76] [78] com o fio vermelho nas ag. n.º 4 e tric. em barra 2/2. A 4 cm do começo, passar para as ag. n.º 4 1/2 e continuar em p. meia torcido. A 22 cm [23] [24] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 3 p., 2 p. e 1 p. Sobram 58 p. [62] [66]. A 25 cm [26 1/2] [28] do começo, para a curva da pala, rem. os 24 p. [26] [28] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 17 p. [18] [19] restantes de cada lado, rem. para o decote, cada 2 carr.: 2 p. (7 v.) [7 v.] [8 v.], depois os 3 p. [4] [3] restantes de uma vez.

MANGAS - Montar 44 p. [46] [48] com o fio vermelho, nas ag. n.º 4, e tric. em barra 2/2. A 8 cm do começo, passar para as ag. n.º 4 1/2 e continuar em p. meia torcido, aum. 2 p. em cada borda para a costura e cada 18 carr.: 1 p. (2 v.) [3 v.] [4 v.]. A 26 cm [28] [30] do começo, rem. cada 2 carr.: 2 p. (7 v.) [8 v.] [9 v.]. A 30 1/2 cm [33] [36] do começo, rem. os p. restantes de uma vez. Fazer a 2.ª manga igual.

PALA - Montar 178 p. [186] [194] com o fio amarelo e trabalhar como para a pala do pulôver; devem sobrar, depois da 1.ª série de dim, 120 p. [124] [130], e após as segundas dim., 76 p. [70] [86].

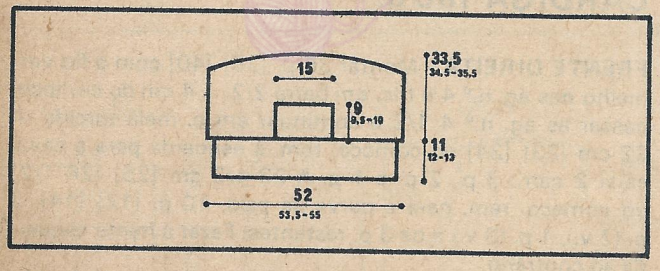
REMATES - Montar 12 p. com o fio vermelho nas ag. n.º 4 e tric. em barra 1/1 uma tira de 31 cm [33] [35], repartindo 6 casas horizontais de 6 p. cada uma: tric. 3 p., rem. 6 p., tric. 3 p. (remontar os p. rematados na carr. seguinte). Colocar a 1.ª casa, a 8 carr. do começo da tira, e as outras com intervalo de 6 cm. Fazer uma outra tira do mesmo comprimento, sem as casas.



MODO DE ARMAR - Unir as frentes e as costas com as costuras dos lados. Fechar as mangas e montá-las. Fixar a pala com pontos invisíveis. Pregar os botões na frente; o lado dependendo do sexo da criança.

CAPUZ 70 g.

Montar 110 p. [114] [118] com o fio vermelho nas ag. n.º 4 e tric. em barra 2/2 durante 11 cm [12] [13]. Passar para as ag. n.º 4 1/2 e rem. os 32 p. do meio; continuar cada lado separadamente, tric. 2 carr. amarelo, 2 carr. verde-escuro, depois fazer o motivo jacquard do gráfico n.º 2, do gráfico n.º 1, depois novamente do gráfico n.º 2, do gráfico n.º 1 e do gráfico n.º 2. Fazer a outra parte igual. A 20 cm [21



1/2] [23] do começo, reunir as duas partes, acrescentando 32 p. no meio, e continuar trabalhando com todos os p. A 26 cm [27] [28] do começo, dim. do mesmo modo que no pulôver. Depois de terminar os motivos jacquard, dim. os p. pela metade, tricotando-os juntos 2 a 2, continuar em barra 2/2 listrada, do seguinte modo: 2 carr. amarelo, 2 carr. vermelho, 2 carr. verde-escuro, 2 carr. vermelho e fechar, passando um fio nos p. da última carr. para franzir a ponta.

MODO DE ARMAR - Fechar com pontos invisíveis e levantar 20 p. [22] [24] com as ag. n.º 4, de cada lado da abertura, e 32 p. na frente. Trabalhar em barra 2/2, formando as listras do seguinte modo: 2 carr. vermelho, 2 carr. verde-escuro, 2 carr. amarelo, 2 carr. vermelho. Rem. de uma vez.

LUVAS DE UM DEDO 40 g.

Montar 46 p. [50] [54] com o fio vermelho nas ag. n.º 4 e tric. em barra 2/2, durante 8 1/2 cm. Passar para as ag. n.º 4 1/2 e continuar em p. meia torcido, repartindo 6 dim. durante a 1.º carr. Sobram 40 p. [44] [48]. Continuar cada lado separadamente, nos 20 p. [22] [24] restantes de cada lado, durante 12 carr. [14] [16], e fazendo os desenhos jacquard dos gráficos n.º 3, n.º 2 (a partir da 3.ª carr.), 1 carr. amarelo, 2 carr. vermelho; depois fazer novamente os gráficos n.º 3 e n.º 2, começando também na 3.ª carr. deste gráfico e parando na 9.ª carr. deste mesmo gráfico (carr. tricotada toda em vermelho), em uma das metades, a parte de cima da mão. Trabalhar em p. meia torcido, com o fio vermelho na outra metade, também durante 12 carr. [14] [16]; depois trabalhar novamente com todos os p. A 15 1/2 cm [16 1/2] [17 1/2] do começo, separar novamente o trabalho ao meio e dim. de cada lado, cada 2 carr.: 1 p. (7 v.). Fazer as mesmas dim. na outra metade e em seguida reunir a extremidade da mão com um "grafting". **Polegar:** montar 3 p. com o fio vermelho, aum. de cada lado, cada 2 carr.: 1 p. (4 v.) [4] [5]. Fazer 10 carr. [12] [14] reto, depois repartir 3 dim. Continuar durante 3 carr., passar um fio nos p. restantes e apertar. Fazer a outra luva igual.

MODO DE ARMAR - Fechar com pontos invisíveis a parte direita do polegar e inserir nas partes enviesadas na abertura da luva. Fechar a luva com pontos invisíveis. Passar fio lastex nas últimas carr. da barra do punho.

---

33 VESTIDO COM CORDAS

TAMANHO - 6 anos. As indicações entre [] são para os tamanhos 4 e 8 anos.

MATERIAL - 400 g [350] [400] de PINGOUIN WEEK-END; ag. para tricô PINGOUIN n.º 4; 3 botões.

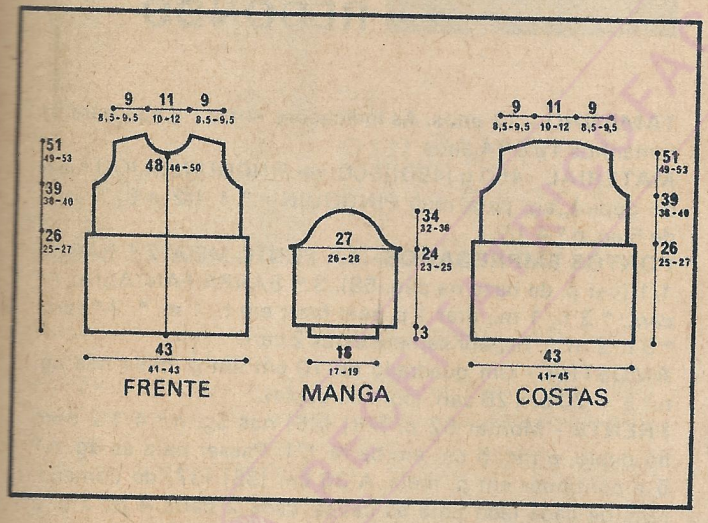
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 1/1. 2.º, PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58.) 3.º, CORDAS: *1.ª carr.:* * 2 t., 2 m., 2 t., 4 m. * *2.ª e 4.ª carr.:* tric. acompanhando o p. *3.ª carr.:* * 2 t., 2 m., 2 t., com o fio atrás, pôr os 2 p. seguintes na ag. auxiliar, colocada na frente do trabalho, tric. 2 m.; depois os 2 p. à espera também em m. *.

AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia = 23 p. x 30 carr.

FRENTE - Montar 98 p. [92] [104] e tric. em p. meia. A 26 cm [25] [27] do começo, tric. 3 p., 1 mate simples (tirar 1 p. sem fazer, tric. 1 p., rem. o p. sem fazer sobre o tric.); * 8 p. [7] [9], 1 mate simples * (6 v.); * 8 p., 1 mate simples* (3 v.) e os p. restantes. Continuar fazendo as cordas e dim. de cada lado, cada 8 carr.: 1 p. (3 v.). A 39 cm [39] [40] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 4 p. 3 p. e 1 p. Sobram 62 p. [56] [68]. A 48 cm [46] [50] do começo, formar o decote: rem. os 12 p. [10] [14] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 25 p. [23] [27] restantes de cada lado, rem. para o decote, cada 2 carr.: 2 p. e 1 p. (4 v.). A 51 cm [49] [53] do começo, rem. à direita **e deixar à espera à esquerda,** para os ombros, cada 2 carr.: 7 p. [6] [8] (2 v.) e 5 p.

COSTAS - Tricotar como na frente, mas, para os ombros, **deixar os p. à espera à direita** e rem. os p. à esquerda. Deixar à espera os 24 p. [22] [26] de uma vez, para o decote.

MANGAS - Montar 42 p. [40] [44] e tric. 3 cm em cordas. Continuar em p. meia, repartindo 20 aum. durante a 1.ª carr. Obtemos 62 p. [60] [64]. A 24 cm [23] [25] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 4 p., 3 p., 2 p., 1 p. (10 v.) [9 v.] [11 v.] e 2 p. Rem. os 20 p. restantes de uma vez.



MODO DE ARMAR - Fechar o ombro esquerdo. Retomar os 24 p. [22] [26] à espera no decote das costas, levantar 33 p. [31] [35] na borda do decote da frente, tric. 5 carr. em barra 1/1, nos 57 p. [53] [61] obtidos, e rem. Levantar 4 p. na borda desta tira em barra 1/1 e tric. em seguida os p. à espera do ombro direito da frente; tric. 5 carr. em barra 1/1, formando 3 casas na 3.ª carr., do seguinte modo: tric. 2 p.; * rem. 2 p., tric. 6 p. * (2 v.), rem. 2 p. e tric. os p. restantes. Remontar os p. rem. na carr. seguinte. Rem. na 6.ª carr. Retomar os p. à espera no ombro direito das costas, levantar 4 p. na beirada da tira em barra e tric. como anteriormente, sem casas. Desmanchar a carr. de montagem na frente e nas costas, tric. 5 carr. em barra 1/1 e rem. Costurar os lados; fechar as mangas e montá-las. Pregar os botões.

PARA AS QUE TÊM MÁQUINA DE TRICÔ

Antes de começar o trabalho, fazer uma amostra de 40 p. x 40 carr., ir mudando a regulagem até igualar a amostra indicada na receita, e deste modo poderão seguir a mesma e fazer seu trabalho à máquina.

TABELA DE MEDIDAS

Tamanho	Busto	Cint.	Quad.	Comp. manga
CRIANÇAS				
3/5 anos	64	58	72	30
5/7 anos	68	60	76	32
6/8 anos	70	62	78	34
8/10 anos	75	63	82	36
10/12 anos	78	64	85	39
12/14 anos	82	64	90	42
14/16 anos	85	64	93	46
SENHORAS				
40	87	61	95	46
42	90	65	98	46
44	93	69	101	47
46	96	73	104	47
48	99	77	107	47
HOMENS				
Tam. pequeno	96/98	84	98	49
Tam. médio	100/102	88	106	49
Tam. grande	108/110	96/87	110	53

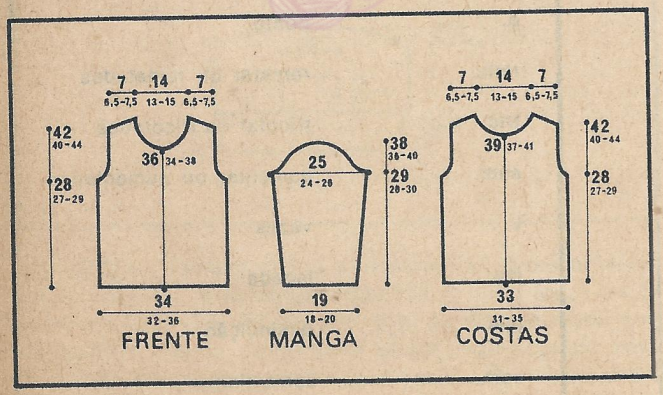
ABREVIAÇÕES

nov.	novelos
ag.	agulha
carr.	carreira
m.	meia
t.	tricô
p.	ponto
rem.	rematar ou rematados
tric.	tricotar ou tricotados
aum.	aumentar ou aumentados
v.	vezes
laç.	laçada
dim.	diminuição
corr.	correntinha
cm	centímetro
aux.	auxiliar

REVISTA FIL BLOG SPOT

34 PULÔVER COM MOTIVOS GEOMÉTRICOS

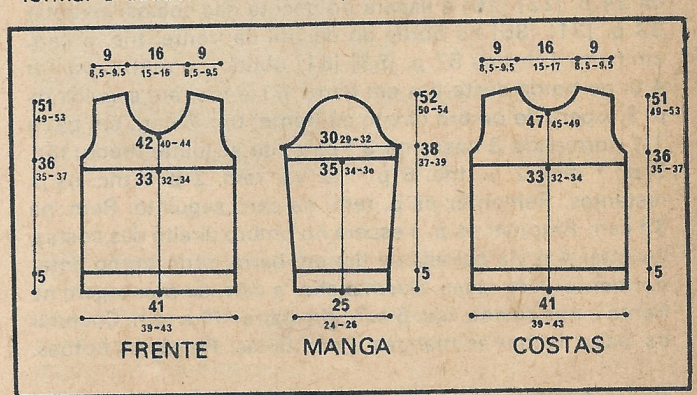
TAMANHO - 6 anos. As indicações entre [] são para os tamanhos 4 e 8 anos.
MATERIAL - 300 g [300] [350] de PINGOUIN CHÉRI; ag. para tricô PINGOUIN n.º 4 e 4 1/2; 1 jogo de 5 ag. n.º 4.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, PONTO MEIA. 2.º, PONTO TRICÔ (ver p. de base na pág. 58). 3.º, LOSANGOS: **1.ª e 13.ª carr.** (avesso do trabalho): 5 t., 2 m., 3 t. **2.ª carr. e todas as pares**: tric. em meia. **3.ª e 11.ª carr.**: * 4 t., 4m., 2 t. * **5.ª e 9.ª carr.**: * 3 t., 6 m., 1 t. *. **7.ª carr.**: * 2 t., 8 m. *.
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. n.º 4 1/2 = 21 p. x 30 carr. (com fio duplo).
FRENTE - Montar 72 p. [68] [76] com fio duplo nas ag. n.º 4 e tric. 26 carr. em p. tricô. Tric. em seguida, 18 carr. em p. meia, 6 carr. em p. tricô, 3 carr. em p. meia, 13 carr. com losangos, 3 carr. em p. meia, 6 carr. em p. tricô, 18 carr. em p. meia, 6 carr. em p. trcô e continuar em meia. A 28 cm [27] [29] do começo, rem. para as cavas, cada 2 carr.: 3 p., 2 p. e 1 p.; sobram 60 p. [56] [64]. A 36 cm [34] [38] do começo, rem. para o decote os 18 p. [16] [20] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 21 p. [20] [22], rem. para o decote, cada 2 carr.: 3 p; 2 p. e 1 p.; sobram 15 p. [14] [16]. A 42 cm [40] [44] do começo, rem. para o ombro, cada 2 carr.: 8 p. e 7 p. [6] [8].
COSTAS - Montar 70 p. [66] [74] com fio duplo e tric. como na frente. A 28 cm [27] [29] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 2 p. (2 v.) e 1 p.; sobram 60 p. [56] [64]. A 39 cm [37] [41] do começo, rem. para o decote os 20 p. [18] [22] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 20 p.[19][21] rem. para o decote, cada 2 carr.: 2 p. (2 v.) e 1 p. A 42 cm [40] [44] do começo, rem. para o ombro, cada 2 carr.: 8 p. e 7 p. [6] [8].



MANGAS - Montar 40 p. [38] [42] com fio duplo nas ag. n.º 4 e tric. 26 carr. em p. tricô. Nas ag. n.º 4 1/2, continuar do seguinte modo: * 18 carr. em p. meia, 6 carr. em p. tricô * (3 v.) e continuar em p. meia. Ao mesmo tempo, aum. de cada lado, cada 10 carr.: 1 p. (6 v.); obtemos 52 p. [50] [54]. A 29 cm [28] [30] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 2 p. (2 v.), 1 p. (10 v.) [9 v.] [11 v.] e 2 p. (2 v.). Rem. os 16 p. restantes de uma vez.
MODO DE ARMAR - Costurar os lados, os ombros, as mangas e montá-las. Levantar 88 p. [84] [92] com fio duplo em volta do decote, reparti-los em 4 ag. n.º 4 e tric. em círculo 6 carr. em p. tricô, rem. frouxo.

35 PULÔVER COM DECOTE REDONDO

TAMANHO - 12 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 10 e 14 anos.
MATERIAL - 450 g [450] [500] de PINGOUIN BIJOU (usado duplo); ag. para tricô PINGOUIN n.º 4 1/2 e 5; 1 jogo de 5 ag. n.º 4 1/2.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, PONTO MEIA. 2.º, BARRA 1/1 (ver p. de base na pág. 58). 3.º, BARRA FANTASIA: *1.ª carr.*: * 2 t., 1 m., tirar 1 p. sem fazer em t., 1 m. *. *2.ª carr.*: * 3 t., 2 m. *. Repetir sempre estas 2 carr.
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. n.º 5 = 20 p. x 26 carr. (com fio duplo).
FRENTE - Montar 82 p. [78] [86] nas ag. n.º 4 1/2 com fio duplo, e tric. 5 cm em barra 1/1. Passar para as ag. n.º 5 e continuar em p. meia. A 36 cm [35] [37] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 4 p., 2 p. e 1 p.; sobram 68 p. [64] [72]. A 42 cm [40] [44] do começo, formar o decote: rem. os 12 p. [10] [14] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 28 p. [27] [29] restantes, rem. para o decote, cada 2 carr.: 4 p., 2 p. e 1 p. (4 v.); sobram 18 p. [17] [19]. A 51 cm [49] [53] do começo, rem. para o ombro, cada 2 carr.: 6 p. (2 v.) e 4 p. [5] [7].

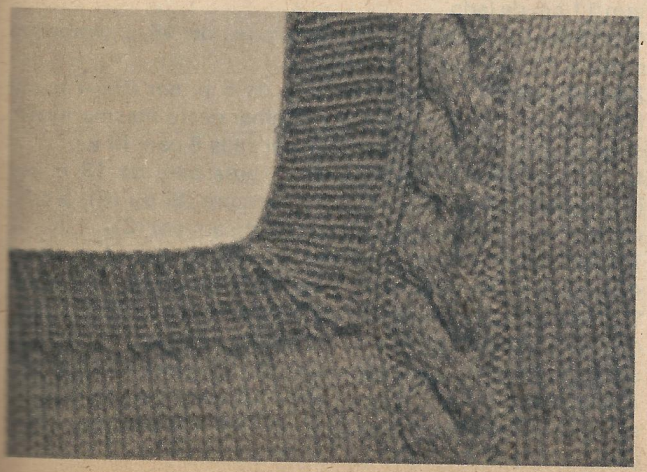


COSTAS - Tric. como na frente, mas formando o decote a 47 cm [45] [49] do começo: rem. os 16 p. [14] [18] do meio e continuar cada lado separadamente nos 26 p. [25] [27] de cada lado, rem. para o decote, cada 2 carr.: 4 p., 2 p. e 1 p. (2 v.). Formar o ombro na mesma altura e do mesmo modo que na frente.
MANGAS - Montar 50 p. [48] [52] com o fio duplo nas ag. n.º 4 1/2 e tric. 5 cm em barra 1/1. Passar para as ag. n.º 5 e continuar em p. meia, aum. de cada lado, cada 18 carr.: 1 p. (5 v.). A 35 cm [34] [36] do começo, continuar em barra fantasia. A 38 cm [37] [39] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 2 p. (3 v.); 1 p. (12 v.) [11 v.] [13 v.] e 2 p. (3 v.). Rem. os 12 p. restantes de uma vez.
MODO DE ARMAR - Costurar os lados, os ombros, as mangas e montá-las. Levantar 94 p. [90] [98] com o fio duplo em volta do decote, reparti-los em 4 ag. n.º 4 1/2 e tric. em círculo 3 cm em barra 1/1, rem. frouxo.

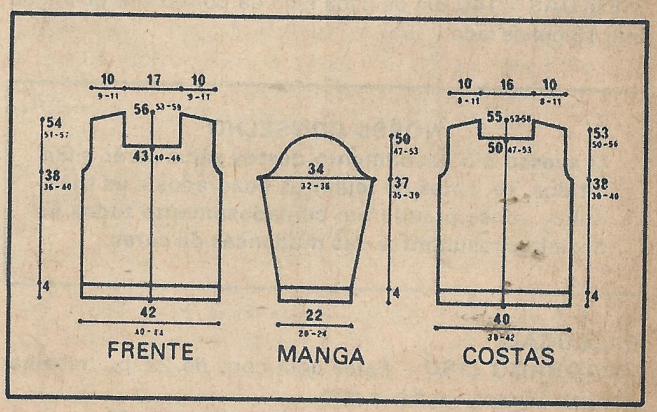
---

36 PULÔVER COM DECOTE QUADRADO

TAMANHO - 12 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 10 e 14 anos.
MATERIAL - 350 g [300] [350] de PINGOUIN PETIT BEBÊ amarelo-gema (usado duplo); ag. para tricô PINGOUIN n.º 3 e 3 1/2; 1 jogo de 5 ag. n.º 3.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º BARRA 1/1. 2.º, PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58.). 3.º CORDAS: são feitas em 8 p. meia. Na 7.ª carr., **e depois cada 8 carr.,** pôr 4 p. na ag. auxiliar colocada na frente do trabalho, tric, os 4 p. seguintes em meia, depois os 4 p. da ag. auxiliar.



AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm nas ag. n.º 3 1/2 em p. meia = 24 p. x 34 carr. (com fio duplo).
FRENTE - Montar 104 p. [99] [109] com fio duplo nas ag. n.º 3 e tric. 4 cm em barra 1/1; passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar do seguinte modo: 17 p. [15] [19] em p. meia, 2 t., 8 p. para a corda, 2 t., 46 p. [45] [47] em p. meia, 2 t., 8 p. para a corda, 2 t., 17 p. [15] [19] em p. meia. A 12 cm do começo, formar o bolso, tric. 11 p. [9] [13] e deixá-los à espera; tric. os 24 p. seguintes em barra 1/1 nas ag. n.º 3, durante 2 cm, e rem. Montar separadamente 24 p. nas ag. n.º 3 e tric. 8 cm em p. meia; colocar estes p. atrás dos p. rematados e retomar o trabalho com todos os p. nas ag. n.º 3 1/2, formando novamente a corda. A 22 cm [21] [23] do começo, aum. de cada lado, cada 10 carr.: 1 p. (2 v.). A 38 cm [36] [40] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 3 p.; 2 p. (2 v.), 1 p. (2 v.). A 43 cm [40] [46] do começo, deixar à espera, para o decote, os 42 p. [41] [43] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 24 p. [22] [26] restantes. A 54 cm [51] [57] do começo, rem. para o ombro, cada 2 carr.: 6 p. [5] [7] (2 v.) e 6 p. (2 v.)
COSTAS - Montar 100 p. [95] [105] com fio duplo na ag. n.º 3 e tric. 4 cm em barra 1/1; passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar do seguinte modo: 16 p. [14] [18] em p. meia; 2 t., 8 p. para a corda, 2 t., 44 p. [43] [45] em p. meia, 2 t., 8 p. para a corda, 2 t., 16 p. [14] [18] em p. meia. A 22 cm [21] [23] do começo, aum. cada 10 carr.: 1 p. (2 v.). A 38 cm [36] [40] do começo, rem. de cada lado para as cavas. cada 2 carr.: 3 p.; 2 p.; 1 p. (3 v.); sobram 88 p. [83] [93]. A 50 cm [47] [53] do começo, deixar à espera, para o decote, os 40 p. [39] [41] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 24 p. [22] [26] restantes. A 53 cm [50] [56] do começo, rem. para o ombro, cada 2 carr.: 6 p. [5] [7] (2 v.) e 6 p.(2 v.).
MANGA DIREITA - Montar 54 p. [50] [58] com fio duplo, nas ag. n.º 3, e tric. 4 cm em barra 1/1. Passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar do seguinte modo: 22 p.[20] [24] em p. meia, 2 t., 8 p. para a corda, 2 t., 20 p. [18] [22] em p. meia. Aum. 1 p. de cada lado,*1 vez cada 8carr., 1vez cada 6 carr. * (7 v.); obtemos 82 p. [78] [86]. A 37 cm [35] [39] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 3 p.; 2 p.; 1 p. (16 v.) [14 v.] [18 v.]; 2 p. (3 v.); 3 p.; 5 p. e os 12 p. restantes de uma vez. Fazer a manga esquerda ao contrário.



MODO DE ARMAR - Fechar os ombros, os lados, as mangas e montá-las. Em volta do decote, retomar os 42 p. [41] [43] à espera na frente, os 40 p. [39] [41] das costas e levantar, com fio duplo, 62 p. [60] [64] de cada lado. Repartir estes 206 p. [200] [212] em 4 ag. n.º 3 e tric. em círculo, em barra 1/1, fazendo cada 2 carr. em cada canto do decote,

1 mate duplo (tirar sem fazer o p. meia de cada canto e o p. anterior, pegando-os juntos em m., tric. o p. seguinte e rem. os 2 p. sem fazer sobre o mate) (5 v.). Rem. na 11.ª carr., formando uma 6.ª dim. em cada canto. Pregar o forro e os remates dos bolsos.

PARA AS QUE TÊM MÁQUINA DE TRICÔ
Antes de começar o trabalho, fazer uma amostra de 40 p. x 40 carr.; ir mudando a regulagem até igualar a amostra indicada na receita; deste modo poderão seguir a mesma e fazer seu trabalho à máquina.

---

37 e 38 DOIS XALES

MATERIAL - PINGOUIN BIJOU: 250 g branco (cor A); 200 g turquesa-escuro(cor B);200g vermelho - claro(cor C); 200 g marrom (cor D); 100 g verde-escuro (cor E); 100 g laranja (cor F); 100 g amarelo (cor G); ag. de crochê PINGOUIN n.º 4 1/2.
PONTOS EMPREGADOS - PONTO BAIXO (p.b.) (ver p. de base na pág. 58).

XALE FEMININO

MEDIDAS - 140 cm de cada lado da ponta. Um quadrado tem 13 cm de lado.

NOSSO CONSELHO
O avesso e o acabamento destes xales serão mais nítidos, se, antes de reunir os quadrados e os triângulos, vocês prenderem cuidadosamente todos os fiozinhos resultantes das mudanças de cores.

EXECUÇÃO
QUADRADO LISO - Fazer uma corr. de 22 p., trabalhar durante 29 carr. em p.b. e rem.
QUADRADO LISTRADO - Fazer uma corr. de 22 p. e fazer * 4 carr. com uma cor e 4 carr. com a outra cor * (3v.), 5 carr. com uma cor.
QUADRADO XADREZ - Fazer uma corr. de 6 p. com uma cor, 5 p. com outra cor; 5 p. de uma cor; 6 p. da outra cor; trabalhar deste mesmo modo, durante 8 carr.; depois desencontrar os quadradinhos cada 7 carr. (3 v.).
TRIÂNGULO - Fazer uma corr. de 22 p. Deixar de fazer à direita * 3 vezes 1 p. em cada carr.; 1 carr. sem dim. * (7 v.). Rem. o último p. na carr. seguinte. Para os triângulos com xadrez e os triângulos listrados, trabalhar como para o triângulo liso, mas formando os quadradinhos ou as listras, indicadas para os quadrados. Fazer 11 quadrados cor (A), 9 quadrados cor (B), 7 quadrados cor (D), 4 quadrados cor (B) e (F), 7 quadrados cor (D) e (B), 7 quadrados de xadrez (F) e (D), 3 triângulos cor (A), 2 triângulos cor (B), 1 triângulo listrado cor (B) e (F), 2 triângulos listrados cor (D) e (B), 1 triângulo cor (D), 1 triângulo de xadrez cor (D) e (F).
MODO DE ARMAR - Reunir os triângulos e os quadrados, com uma costura invisível, do seguinte modo: **1.ª carr.**: da direita para a esquerda; 1 triângulo cor (A), 1 quadrado listrado cor (D) e (B), 1 quadrado cor (A); 1 quadrado listrado cor (B) e (F); 1 quadrado cor (B), 1 quadrado listrado cor (D) e (B); 1 quadrado cor (A); 1 quadrado listrado cor (B) e (F); 1 quadrado cor (D), um quadrado cor (A). **2.ª carr.**: 1 triângulo cor (B), 1 quadrado de xadrez cor (D) e (F) (todos os quadrados de xadrez são destas mesmas cores); 1 quadrado cor (D); 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado cor (A); 1 quadrado cor (D); 1 quadrado cor (B); 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado listrado cor (D) e (B). **3.ª carr.**: 1 triângulo cor (A); 1 quadrado cor (B); 1 quadrado listrado cor (D) e (B); 1 quadrado cor (B); 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado cor (A); 1 quadrado listrado cor (D) e (B); 1 quadrado cor (A). **4.ª carr.**: 1 triângulo listrado cor (B) e (F); 1 quadrado cor (A); 1 quadrado cor (D); 1 quadrado listrado (D) e (B); 1 quadrado cor (B); 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado cor (B). **5.ª carr.**: 1 triângulo listrado cor (D) e (B); 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado cor (A); 1 quadrado cor (D); 1 quadrado cor (A); 1 quadrado listrado cor (B) e (F). **6.ª carr.**: 1 triângulo cor (D); 1 quadrado cor (B); 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado cor (B); 1 quadrado cor (D). **7.ª carr.**: 1 triângulo listrado cor (D) e (B); 1 quadrado cor (A); 1 quadrado listrado cor (B) e (F); 1 quadrado cor (A). **8.ª carr.**: 1 triângulo cor (B); 1 quadrado cor (D); 1 quadrado listrado cor (D) e (B). **9.ª carr.**: 1 triângulo de xadrez; 1 quadrado cor (B). **10.ª carr.**: 1 triângulo cor (A). Fazer, num dos lados do xale, 3 carr. em p.b. cor (D). Nos 2 lados da ponta trabalhar do seguinte modo * 1 p.b. cor (D), 4 corr., pular 4 carr. * . Fazer as franjas alternando * cor (D) e cor (B) * . Pegar, para cada nó, 4 fios de 40 cm e passá-los embaixo das corr.

XALE DE MENINA

MEDIDAS 114 cm de cada lado da ponta. Um quadrado tem 11 cm de lado.
QUADRADO LISO - Fazer uma corr. de 18 p., trabalhar durante 23 carr. em p.b. e rem.
XADREZINHO - Fazer uma corr. de 5 p. cor (G), 4 p. cor (C), 4 p. cor (G), 5 p cor (C). Trabalhar deste mesmo modo, durante 5 carr., depois desencontrar cada 6 carr. (3 v.).
QUADRADO LISTRADO - Fazer uma corr. de 18 p. cor (C), trabalhar 4 carr. cor (C), * 3 carr. cor (E) ou (G), 3 carr. cor (C) * (2 v.); 3 carr. cor (E) ou (G); 4 carr. cor (C).
TRIÂNGULO - Fazer uma corr. de 18 p., dim. à direita * 4 vezes 1 p. em cada carr., 1 carr. sem dim. * (3 v.). Depois * 3 vezes 1 p. em cada carr., 1 carr. sem dim. * (2 v.). Para os triângulos de xadrez e os triângulos listrados, ver xale de senhora. Fazer 8 quadrados cor (C), 12 quadrados cor (A), 7 quadrados cor (E), 7 quadrados listrados cor (C) e (E), 3 quadrados listrados (C) e (G), 8 quadrados de xadrez (G) e (C), 3 triângulos de xadrez, 1 triângulo listrado (C) e (E), 2

triângulos (A), 2 triângulos (C), 1 triângulo (E).
MODO DE ARMAR - 1.ª carr.: 1 triângulo de xadrez; 1 quadrado (C); 1 quadrado (A); 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado listrado (C) e (E); 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado (A); 1 quadrado listrado (C) e (G); 1 quadrado (C); 1 quadrado (A). **2.ª carr.**: 1 triângulo listrado (C) e (E); 1 quadrado (E); 1 quadrado listrado (C) e (E); 1 quadrado (C); 1 quadrado listrado (C) e (E); 1 quadrado (C); 1 quadrado (E); 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado listrado (C) e (E). **3.ª carr.**: 1 triângulo (A); 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado (A); 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado (A); 1 quadrado listrado (C) e (E); 1 quadrado (A); 1 quadrado (E). **4.ª carr.**: 1 triângulo (C); 1 quadrado (E); 1 quadrado (A); 1 quadrado listrado (C) e (E); 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado (C); 1 quadrado de xadrez. **5.ª carr.**: 1 triângulo listrado (C) e (G); 1 quadrado (C); 1 quadrado listrado (C) e (G); 1 quadrado (A); 1 quadrado (E); 1 quadrado (A). **6.ª carr.**: 1 triângulo (E); 1 quadrado (A); 1 quadrado (C); 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado (C). **7.ª carr.**: 1 quadrado de xadrez; 1 quadrado (E); 1 quadrado (A); 1 quadrado (E). **8.ª carr.**: 1 triângulo (A); 1 quadrado listrado (C) e (E); 1 quadrado listrado (C) e (G). **9.ª carr.**: 1 triângulo (C); 1 quadrado (A). **10.ª carr.**: 1 triângulo de xadrez. Fazer, num dos lados do xale, 3 carr. em p.b., cor (G). Nos 2 lados da ponta, com cor (G), como no xale de senhora. Fazer as franjas cor (C) e (E.).

---

39 MEIA SOLADA

TAMANHO - 35.
MATERIAL - PINGOUIN CHÉRI: 100 g marrom (cor A); 40 g verde (cor B); 1 jogo de 5 ag. n.º 3; 1 par de solas de pelica.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, PONTO MEIA; 2.º, PONTO TRICÔ; 3.º, BARRA 2/2 (ver p. de base na pág. 58).

NOSSO CONSELHO
Para fixar as solas dos "panchos" é aconselhável usar um fio de linho duplo, ou melhor, um fio "encerado", do tipo usado pelos sapateiros.

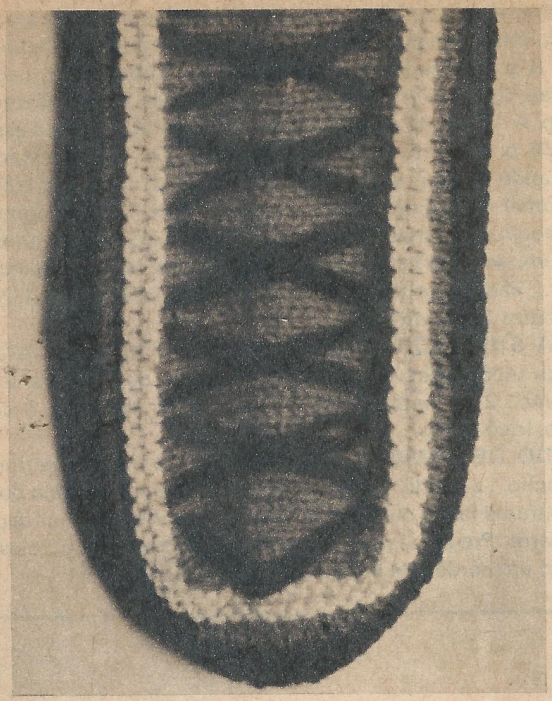
EXECUÇÃO - Começar pela ponta do pé. Montar 8 p. cor (A) e tric. em meia. A 6 cm do começo, deixar à espera. Desmanchar a carr. de montagem; retomar os p.; levantar, em seguida, 10 p. de um lado da tirinha; retomar os p. à espera; levantar 10 p. do outro lado. Repartir estes p. em 4 ag. e tric. em círculo, em meia. Fazer 1 aum. de cada lado dos 8 p. de montagem e no fim da tirinha (3 v.), cada 6 voltas. Colocar estes aum. uns acima dos outros. Teremos 48 p. A 18 cm do começo, fazer o calcanhar: deixar à espera os 24 p. da parte superior do pé, tric. nos 24 p. restantes, deixando à espera de cada lado, cada 2 carr.: 2 p. (5 v.). Retomar cada 2 carr. dos p. à espera.: 2 p. (5 v.). Recomeçar a trabalhar em meia, em círculo. A 8 cm do calcanhar, fazer 1 aum. de cada lado dos 3 p. da parte de trás do "pancho" (6 v.), cada 6 voltas. A 22 cm do calcanhar, tric. 3 1/2 cm em barra 2/2 e rem.
TIRA SUPERIOR - Montar 177 p. cor (B) e tric. 4 carr. em p. tricô. Fazer, em seguida, uma carr. de furinhos: 2 m.; * 1 laç., 2 p. juntos, 1 m. * Tric. 1 carr. em meia, 3 carr., em p. tricô e rem.
MODO DE ARMAR - Costurar a tira na parte superior do "pancho", virando na ponta do pé. Deixar um espaço de 19 p. entre os lados da tira e fazê-la começar e terminar depois da barra. Pregar a sola. Fazer um cordão cor (B) e passá-lo como um cordão de bota, cada 2 furinhos.

---

40 MEIA SOLADA

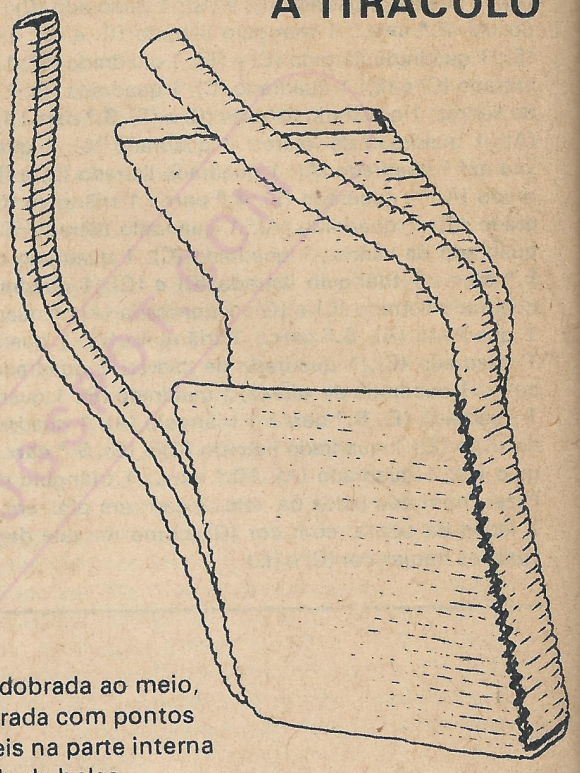
TAMANHO - 36.
MATERIAL - PINGOUIN CHÉRI: 100 g marrom (cor A); 40 g laranja (cor B); 40 g amarelo (cor C); ag. para tricô PINGOUIN n.º 3; 1 ag. circular; 1 par de solas de pelica.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, PONTO MEIA; 2.º, PONTO TRICÔ; 3.º BARRA 1/1 (ver p. de base na pág. 58).
EXECUÇÃO - Montar 80 p. cor (B) e tric. 5 cm em meia. Deixar à espera. Desmanchar a carr. de montagem, retomar os p. e tric., com a ag. circular, 1 carr. em meia, cor (C); levantar 10 p. no fim da tira e tric. em seguida os p. à espera; depois tric. em carr. de ida e volta, com todos estes p. Tric. 3 carr. em p. tricô, com a cor (C), 2 carr. em meia, cor (B), e continuar em p. tricô com a cor (A). A partir da 5.ª carr., começar os aum. do calcanhar: tric. 49 p., 1 aum. (tric. o fio entre 2 p., depois de torcê-lo sobre si mesmo), 1 p., 1 aum., 70 p., 1 aum., 1 p. 1 aum., 49 p. Repetir estes aum., cada 2 carr. (9 v.). Ao mesmo tempo, fazer 1 dim. (tric. 2 p. juntos) de cada lado do p. do meio, para formar a ponta do pé, cada 2 carr. (10 v.). Tric. 2 carr. com todos os p.; depois deixar os 90 p. do meio à espera e continuar cada lado separadamente, deixando à espera, em direção ao meio, cada 2 carr.: 10 p. (4 v.).

Continuação da pág. 82

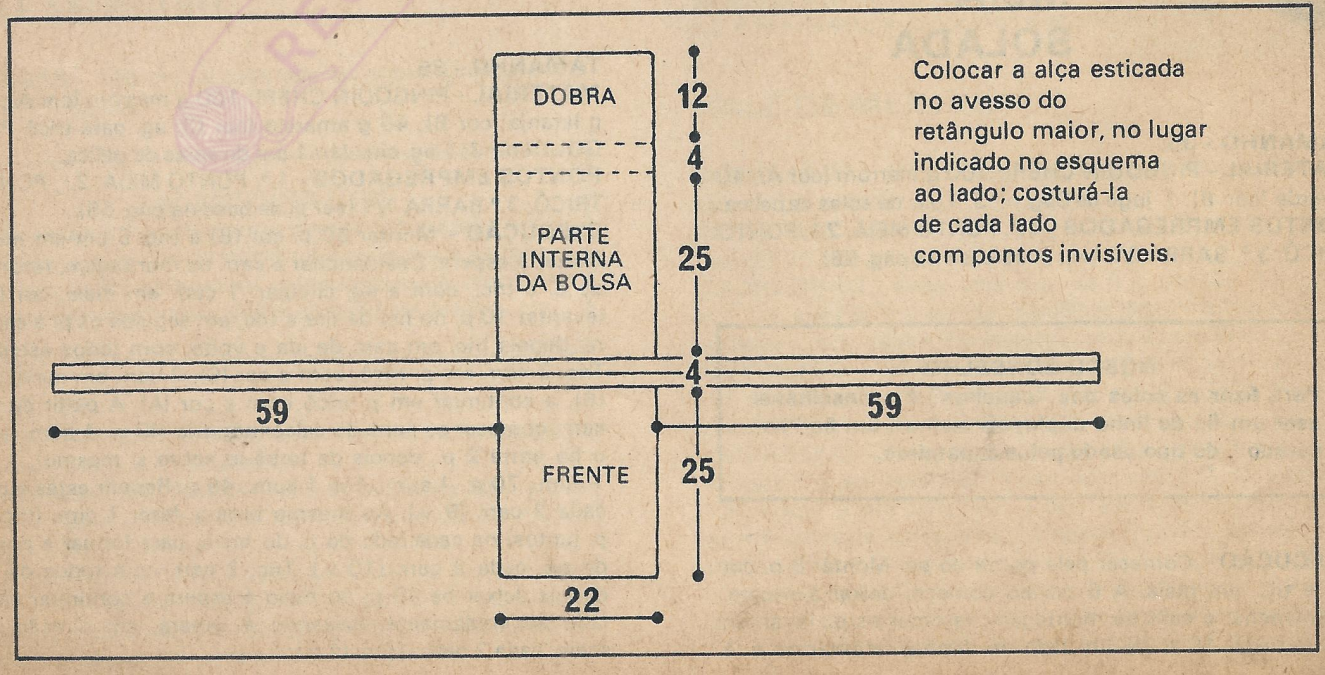


MODO DE ARMAR - Levantar 60 p. com cor (A), na parte superior do "pancho". Tric. 3 cm em barra 1/1 e rem. Fechar o "pancho" com um "grafting", juntando os p. à espera. Na parte de cima, fazer cruzes com o cordão feito com cor (A), duplo. Fazer 1 p. no meio de cada cruz. Pregar as solas.

41
BOLSA A TIRACOLO



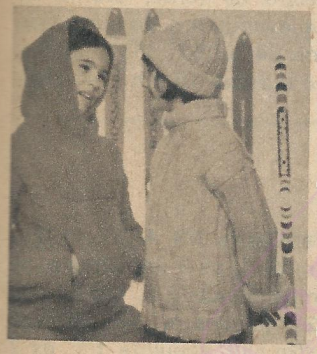
A alça, dobrada ao meio, é costurada com pontos invisíveis na parte interna do fundo da bolsa.
Os dois lados da bolsa, são dobrados e costurados de cada lado da alça.



Colocar a alça esticada no avesso do retângulo maior, no lugar indicado no esquema ao lado; costurá-la de cada lado com pontos invisíveis.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

TAMANHO DA BOLSA PRONTA - 22 cm de largura x 29 cm de altura.
MATERIAL - 250 g de PINGOUIN POP marinho; algumas gramas vermelho, verde, amarelo; ag. de crochê PINGOUIN n.º 4 1/2; 1 botão; 1 ag. de tapeçaria.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, CORRENTINHA (corr.). 2.º, PONTO BAIXO (p.b.) (ver p. de base na pág. 58). Bordado: ponto corrente.
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p.b. - 13 p.b. x 15 carr.
EXECUÇÃO - BOLSA - Um retângulo de 22 cm x 46 cm. Fazer uma corr. de 28 p. e trabalhar em p.b. Rem. a 70 cm do começo.
BOLSOS - Dois retângulos de 8 cm x 9 cm. Fazer uma corr. de 10 p., trabalhar em p.b. durante 14 carr. e rem.
ALÇA - Uma tira de 8 cm x 140 cm. Fazer uma corr. de 10 p., trabalhar em p.b. Rem. a 140 cm do começo.
MODO DE ARMAR - Fazer uma barrinha em cada extremidade do retângulo da bolsa. Dobrar a alça ao meio e costurá-la com pontos invisíveis, no sentido do comprimento, fixando-a na parte que formará o fundo da bolsa. **Esquema 1**: redobrar os lados do retângulo, prendendo à alça. **Esquema 2**: reunir as extremidades da alça. Fazer uma presilha na dobra e pregar um botão na parte correspondente. Bordar a dobra da bolsa e os bolsos com ponto corrente. Fixar um bolso em cada canto da bolsa.

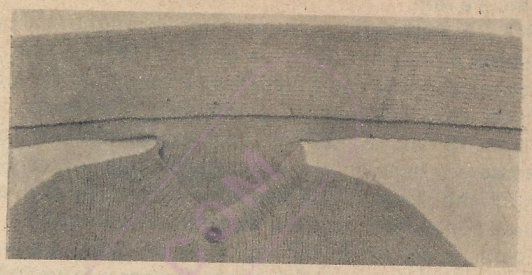


42
CASACO COM CAPUZ ("ANORAK")

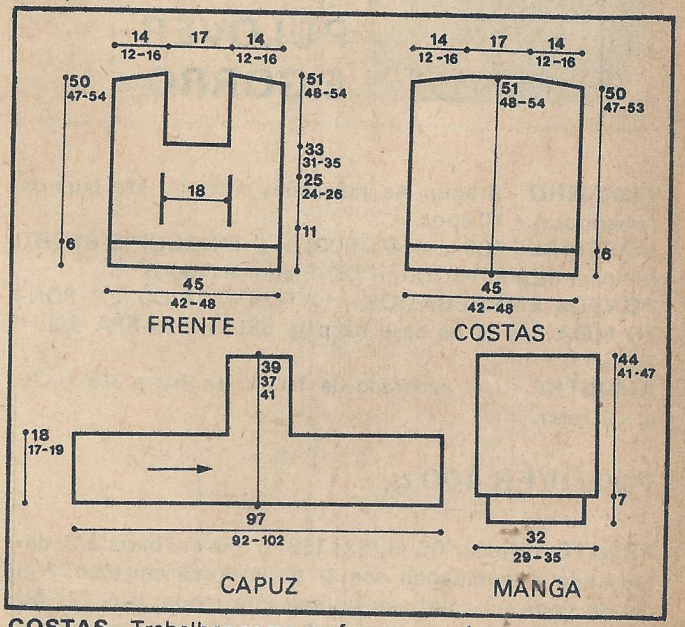
TAMANHO - 12 anos. As indicações entre [] são para os tamanhos 10 e 14 anos.
MATERIAL - 850 g [800] [850] de PINGOUIN TAPELAN; ag. para tricô PINGOUIN n.º 5 1/2 e 6.

NOSSO CONSELHO
Para as cordas, usar uma ag. auxiliar com duas pontas, o que facilitará a retomada dos p. à espera.

PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 1/1. 2.º DIREITO DO PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58). 3.º, AVESSO DO PONTO MEIA: * 1 carr. t., 1 carr. m. * . 4.º, CORDAS: são executadas em 8 p., tric. em direito do p. meia; na 5.ª carr., depois a cada 4 carr., pôr 2 p., numa ag. auxiliar colocada atrás do trabalho; tric. em meia os 2 p. seguintes; depois os 2 p. da ag. auxiliar em meia; pôr 2 p. na ag. auxiliar colocada na frente do trabalho, tric. em meia os 2 p. seguintes; depois os 2 p. da ag. auxiliar em meia.



AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm nas ag. n.º 6 = 1 corda e 7 p. em avesso do p. meia x 18 carr. Um quadrado de 10 cm em ponto tricô = 12 p. x 26 carr.
FRENTE - Montar 65 p. [61] [69] nas ag. n.º 5 1/2 e tric. 6 cm em barra 1/1. Continuar com as ag. n.º 6, aum. 1 p. de cada lado na 1.ª carr., trabalhando do seguinte modo: 7 p. [5] [9] em avesso do ponto meia; * 8 p. de corda, 7 p. em avesso do p. meia * (3 vezes); 8 p. de corda; 7 p. [5] [9] em avesso do p. meia. A 11 cm do começo, formar as aberturas dos bolsos; tric. separadamente durante 14 cm [13] [15], nos 19 p. [17] [21] que ficam de cada lado; depois nos 29 p. do meio, e trabalhar novamente com todos os p. A 33 cm [31] [35] do começo, para o decote, rem. os 27 p. do meio e continuar cada lado separadamente nos 20 p. [18] [22] restantes de cada lado. A 50 cm [47] [53] do começo, para o ombro, rem. cada 2 carr.: 10 p. [9] [11] (2 v.).



COSTAS - Trabalhar como na frente, sem formar as aberturas dos bolsos nem o decote. A 50 cm [47] [53] do começo, para o ombro, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 10 p. [9] [11] (2 v.), e para o decote os 27 p. restantes de uma vez.
MANGAS - Montar 44 p. [40] [48] nas ag. n.º 5 1/2 e tric. 7 cm em barra 1/1. Passar às ag. n.º 6 e tric. em avesso do p. meia, formando uma corda nos 8 p. do meio. A 44 cm [41] [47] do começo, rem.
CAPUZ - Montar 22 p. [21] [23] nas ag. n.º 6 e tric. em p. tricô. A 40 cm [38] [42] do começo, acrescentar, à esquerda, 25 p. [24] [26]. Continuar, durante 17 cm [16] [18], nos 47 p. [45] 49] obtidos, depois rem. os 25 p. [24]

[26] acrescentados à esquerda; tric. durante 40 cm [38] [42], nos 22 p. [21] [23] restantes, e rem.

FORRO DO BOLSO - Trabalhar no sentido da altura; montar 26 p. [24] [28] nas ag. n.º 5 1/2; tric. 20 cm em direito do p. meia e rem.

MODO DE ARMAR - Costurar com pontinhos invisíveis os ombros e os lados, até uma altura de 36 cm [34] [38], para deixar abertura das cavas. Fechar as mangas e montá-las. Fazer as 2 costuras do fundo do capuz, deixando, de cada lado, 19 cm [18] [20] de tira, livre; costurá-las, no lado do decote e à base do capuz, ao decote das costas. Cruzar o lado direito sobre o lado esquerdo e costurar as duas espessuras aos p. rem. no meio da frente. Levantar 25 p. [23] [27] com as ag. n.º 5 1/2 na borda de cada abertura do bolso, tric. 4 carr. em p. tricô e rem. Pregar o forro do bolso no avesso, de uma abertura até a outra.

43 e 44 PULÔVER E GORRO

TAMANHO - 8 anos. As indicações entre [ ] são para os tamanhos 6 e 10 anos.

MATERIAL - 500 g [450] [500] de 5 PINGOUINS SPORT; ag. para tricô PINGOUIN n.º 6; 1 jogo de 5 ag. n.º 6.

PONTOS EMPREGADOS - 1.º PONTO TRICÔ. 2.º, PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58). 3.º, BARRA 3/3: * 3 m., 3 t. *

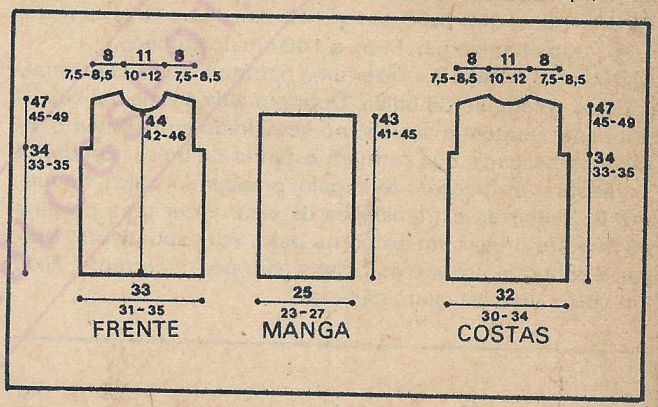
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em barra 3/3 = 20 p. x 20 carr.

PULÔVER 400 g.

FRENTE - Montar 65 p. [62] [68] e tric. em barra 3/3, começando e terminando com 1 p. de borda em tricô. A 5 cm do começo, continuar do seguinte modo: 8 p. [7] [9] em p. tricô, 4 p. em p. meia, 3 p. em tricô, 7 m. para o motivo, 3 p. em p. tricô, 4 p. em p. meia e 36 p. [34] [38] em p. tricô. Tric. sempre as carr. ímpares em meia. Nos 7 p. do motivo, tric. do seguinte modo: **2.ª e 4.ª carr.**: 7 t. **6.ª carr.**: 3 t., 1 m., 3 t. **8.ª e 10.ª carr.**: 2 t3m., 2 t. **12.ª e 14.ª carr.**: 1 t., 5 m., 1 t. **16.ª e 18.ª carr.**: 3 m., 1 t., 3 m. **20.ª e 22.ª carr.**: 2 m., 3 t., 2 m. **24.ª carr.**: 1 m., 5 t., 1 m. **26.ª carr.**: em tricô. Continuar em barra 3/3 como embaixo. A 34 cm [33] [35] do começo, para as cavas, rem. 5 p. de cada lado. Sobram 55 p. [52] [58]. A 44 cm [42] [46] do começo, para o decote, deixar à espera os 9 p. [8] [10] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 23 p. [22] [24] restantes de cada lado, deixando à espera, para o decote, cada 2 carr.: 4 p. e 3 p. A 47 cm [45] [49] do começo, para o ombro, rem. cada 2 carr.: 8 p. e 8 p. [7] [9].

COSTAS - Montar 63 p. [60] [66] e tric. 5 cm em barra 3/3; depois 26 carr. em p. tricô, com todos os p., e continuar em barra 3/3. A 34 cm [33] [35] do começo, para as cavas, rem. 4 p. de cada lado. Sobram 55 p. [52] [58]. A 47 cm [45] [39] do começo, para os ombros, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 8 p. e 8 p. [7] [9]. Ao mesmo tempo, para o decote, deixar à espera os 17 p. [16] [18] do meio e continuar cada lado separadamente, deixando 3 p. à espera para o decote, a 2 carr.

MANGAS - Montar 49 p. [46] [52] e tric. em barra 3/3, começando com 2 m. A 43 cm [41] [45] do começo, rem.



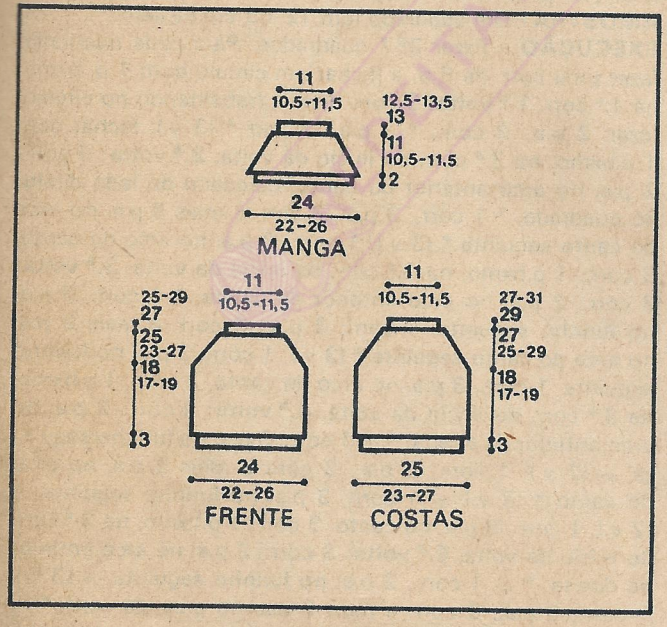
MODO DE ARMAR - Fechar os lados, os ombros, as mangas e montá-las. Fazer uma dobra de 8 cm na parte inferior das mangas. Retomar os p. à espera no decote das costas, levantar 4 p. de um lado do decote da frente, retomar os p. à espera do decotè da frente e levantar 4 p. do outro lado deste mesmo decote; repartir os 54 p. [52] [56] obtidos, em 4 ag. n.º 6 e tric. em círculo durante 15 cm [14] [16], em barra 3/3; rem.

GORRO 70 g.

Montar 60 p. [57] [63] e tric. em barra 3/3. A 30 cm [28] [32] do começo, tric. juntos, em tricô, os 2 primeiros p. de cada barra em tricô. Tric. acompanhando o p. Tric. 2 cm; depois tric. juntos em m., os 2 primeiros p. meia de cada barra em meia. Tric. uma carr. Na carr. seguinte, tric. os 2 t. juntos em t. Tric. 1 carr. Na carr. seguinte, tric. os 2 m. juntos em m. Tric. 1 carr. Na carr. seguinte, tric. os p. juntos, 2 a 2. Cortar o fio, passá-lo nos p. restantes e apertar. Fechar o gorro em círculo, com uma costura invisível. Virar a dobra 2 vezes

45 PULÔVER RAGLÃ PARA BEBÊ

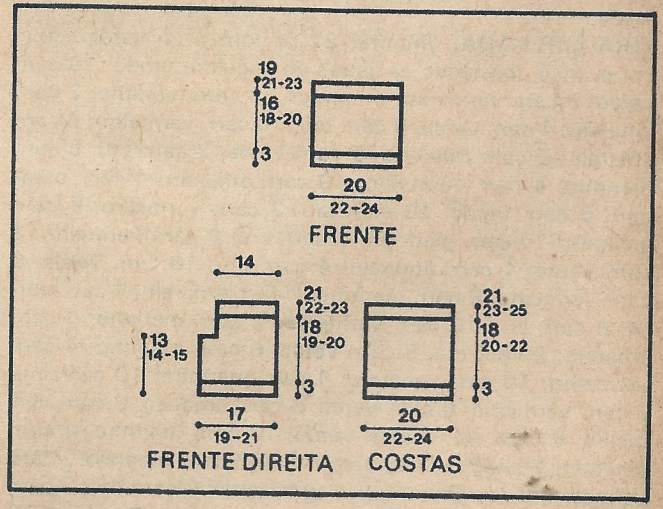
TAMANHO - 3.º tamanho. As indicações entre [] são para o 2.º tamanho e 1 ano.
MATERIAL - 150 g [150] [200] de PINGOUIN CHÉRI, das quais 100 g [100] [150] branco e 50 g marinho; ag. para tricô PINGOUIN n.º 2 1/2 e 3.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, PONTO MEIA. 2.º, BARRA 2/2. (ver p. de base na pág. 58).
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. n.º 3 = 27 p. x 33 carr.
COSTAS - Montar 68 p. [64] [72] com fio marinho, nas ag. n.º 2 1/2, e tric. em barra 2/2, durante 1 1/2 cm, com o fio marinho, e 1 1/2 cm com o fio branco. Passar para as ag. n.º 3 e continuar em p. meia, com o fio branco. A 18 cm [17] [19] do começo, para as cavas, dim. de cada lado, cada 2 carr.: 1 p. (19 v.) [18 v.] [20 v.] . A 27 cm [25] [29] do começo, tric. em barra 2/2, com as ag. n.º 2 1/2. A 29 cm [27] [31] do começo, rem. os 30 p. [28] [32] restantes de uma vez.
FRENTE - Montar 64 p. [60] [68] com fio marinho, nas ag. n.º 2 1/2, e tric. em barra 2/2 durante 1 1/2 cm, com o fio marinho, e 1 1/2 cm, com o fio branco. Passar para as ag. n.º 3 e continuar em p. meia, com o fio branco. A 18 cm [17] [19] do começo, para a cava, dim. de cada lado, cada 2 carr.: 1 p. (17 v.) [16 v.] [18 v.]. A 25 cm [23] [27] do começo, tric. em barra 2/2, com as ag. n.º 2 1/2. A 27 cm [25] [29] do começo, rem. os 30 p. [28] [32] restantes de uma vez.
MANGAS - Montar 64 p. [60] [68] com o fio branco, nas ag. n.º 2 1/2, e tric. em barra 2/2, durante 2 cm. Continuar em p. meia, com as ag. n.º 3, do seguinte modo: 6 carr. marinho, 16 carr. [14] [18] branco, 6 carr. marinho, 1 carr. branco. Ao mesmo tempo rem. de cada lado, cada 2 carr.: 1 p. (17 v.) [16 v.] [18 v.]. A 11 cm [10 1/2] [11 1/2] do começo, tric. em barra 2/2, nas ag. n.º 2 1/2. A 13 cm [12 1/2] [13 1/2] do começo, rem. os 30 p. [28] [32] restantes de uma vez.



MODO DE ARMAR - Fechar os lados e as mangas.
PARA AS QUE TÊM MÁQUINA DE TRICÔ
Antes de começar o trabalho, fazer uma amostra de 40 p. x 40 carr.; ir mudando a regulagem até igualar a amostra indicada na receita; deste modo poderão seguir a mesma e fazer seu trabalho à máquina.

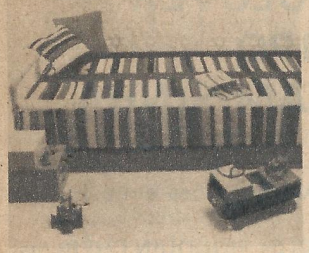
46 PULÔVER TIPO CAMISINHA

TAMANHO - 1.º Tamanho. As indicações entre [ ] são para o 2.º e 3.º tamanho.
MATERIAL - 100 g [100] [150] de PINGOUIN CHÉRI marinho; alguns fios brancos; ag. para tricô PINGOUIN n.º 3 1/2.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, PONTO TRICÔ. 2.º, BARRA 2/2. 3.º, PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58).
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. tricô = 26 p. x 52 carr.
FRENTE - Montar 68 p. [72] [76] com fio marinho, tric. 3 cm em barra 2/2. Continuar em p. tricô, repartindo 10 dim. durante a 1.ª carr. Sobram 58 p. [62] [66]. A 16 cm [18] [20] do começo, tric. 2 carr. em p. meia, com o fio branco. Retomar o fio marinho e continuar em barra 2/2, repartindo 4 aum. durante a 1.ª carr. Obtemos 62 p. [66] [70]. A 17 1/2 cm [19 1/2] [21 1/2] do começo, formar 4 casas, do seguinte modo: tric. 6 p., rem. 2 p., tric. 6 p., rem. 2 p., tric. 30 p. [34] [38], rem. 2 p., tric. 6 p., rem. 2 p., tric. 6 p. Montar novamente os p. rem., na carr. seguinte. A 19 cm [21] [23] do começo, rem.
COSTAS - Tric. como na frente, sem formar as casas. A 21 cm [23] [25] do começo, rem.



MANGA DIREITA - Montar 56 p. [60] [64] com o fio marinho e tric. 3 cm em barra 2/2. Depois fazer 2 carr. em p. meia, com o fio branco, repartindo 10 dim. durante a 1.ª carr. Sobram 46 p. [50] [54]. Continuar em p. tricô, com o fio marinho. A 13 cm [14] [15] do começo, rem. à esquerda 14 p. de uma vez. Sobram 32 p. [36] [40]. A 18 cm [19] [20] do começo, tric. 3 cm em barra 2/2 e rem. os 32 p. [36] [40] restantes de uma vez. Fazer a manga esquerda ao contrário.
MODO DE ARMAR - Costurar os lados numa altura de 13 cm [15] [17]. Fechar as mangas em 13 cm [14] [15]. Montá-las nas costas, encaixando a barra 2/2 das costas na par-

te com reentrância da manga. Costurar a borda da barra 2/2 da parte superior da frente (no sentido horizontal da manga), a 8 cm da parte de cima desta manga. Pregar os botões.



47 a 49 COLCHA LISTRADA E ALMOFADAS

TAMANHOS - Colcha: 210 x 155 cm. Almofada lisa: 43 x 40 cm. Almofada listrada: 38 cm x 38 cm.
MATERIAL - PINGOUIN TAPELAN: para a colcha, 2.400 g, dos quais, 600 g vermelho, 400 g amarelo, 400 g natural, 500 g marinho, 500 g verde; para a almofada lisa, 150 g vermelho; para a almofada listrada, 50 g de cada uma das seguintes cores: vermelho, amarelo, cru, marinho e verde; ag. para tricô PINGOUIN n.º 8; 1 zíper branco de 35 cm; 40 cm de tecido vermelho; flocos de espuma.
PONTO EMPREGADO - PONTO TRICÔ (ver p. de base na pág. 58).
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm = 11 p. x 20 carr.

COLCHA 2.400 g.

TIRA ESTREITA - Montar 13 p., tric. 210 cm em p. tricô e rem. Fazer 2 tiras vermelhas, 1 amarelo, 1 marinho e 1 verde.
TIRA LISTRADA - Montar 27 p. com o fio verde e tric. em p. tricô, formando as listras do seguinte modo: 10 carr. verde; 6 carr. vermelho; 4 carr. cru; 8 carr. marinho; 2 carr. amarelo; 4 carr. verde; 8 carr. cru; 10 carr. vermelho; 6 carr. amarelo; 2 carr. marinho; 8 carr. verde; 2 carr. cru; 6 carr. marinho; 4 carr. vermelho; 10 carr. amarelo; 4 carr. marinho; 6 carr. verde; 10 carr. cru; 2 carr. vermelho; 8 carr. amarelo; 10 carr. marinho; 6 carr. cru; 8 carr. vermelho; 2 carr. verde; 4 carr. amarelo; 4 carr. cru; 10 carr. verde; 6 carr. vermelho; 8 carr. marinho; 2 carr. amarelo; 4 carr. verde; 8 carr. cru; 10 carr. vermelho; 2 carr. marinho; 6 carr. amarelo; 2 carr. cru; 8 carr. verde; 6 carr. marinho; 4 carr. vermelho; 10 carr. amarelo; 4 carr. marinho; 10 carr. cru; 2 carr. vermelho; 6 carr. verde; 8 carr. amarelo; 8 carr. vermelho; 6 carr. cru; 2 carr. verde; 10 carr. marinho; 4 carr. amarelo; 10 carr. verde; 4 carr. cru; 2 carr. amarelo 6 carr. vermelho; 8 carr. marinho; 4 carr. verde; 8 carr. cru; 2 carr. marinho; 6 carr. amarelo; 10 carr. vermelho; 2 carr. cru; 6 carr. marinho; 8 carr. verde; 4 carr. vermelho; 10 carr. amarelo; 6 carr. verde; 4 carr. marinho; 10 carr. cru; 2 carr. vermelho; 10 carr. marinho e rem. Fazer 4 tiras iguais.
MODO DE ARMAR - Reunir com pontos invisíveis a tira vermelha e a 1.ª tira listrada; depois a tira marinho e a 2.ª tira listrada, colocando-a de cima para baixo; a tira verde e a 3.ª tira listrada, colocando-a no mesmo sentido que a 1.ª tira; a tira amarela e a 4.ª tira listrada, colocando-as no mesmo sentido que a 2.ª, e finalmente a tira vermelha.

ALMOFADA LISA 150 g.

Montar 42 p. com o fio vermelho, tric. 43 cm em p. tricô e rem.
MODO DE ARMAR - Fazer a face inferior da almofada de tecido; reunir a parte inferior de tecido à parte de cima em tricô, deixando uma abertura; rechear com flocos de espuma. Fechar a abertura.

ALMOFADA LISTRADA 250 g.

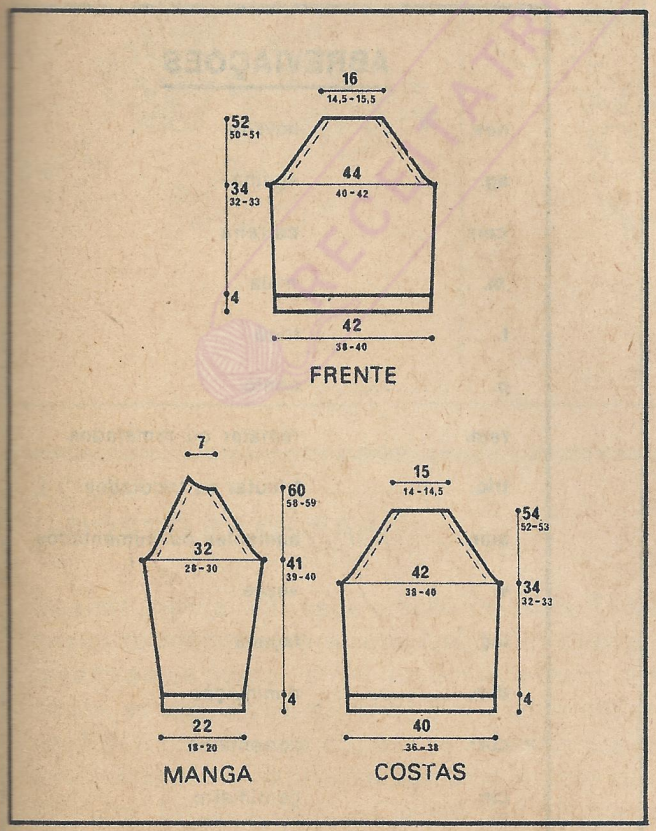
Montar 42 p. com o fio verde, tric. em p. tricô, formando as listras como na colcha. A 76 cm do começo, rem.
MODO DE ARMAR - Dobrar a almofada ao meio e fechar os lados. Colocar o zíper na parte de cima.

50 MANTA AMÉRICA EM "PATCHWORK"

TAMANHO - 175 cm x 225 cm.
MATERIAL - 1.600 g de PINGOUIN WEEK-END (ver Nosso Conselho); ag. de crochê PINGOUIN n.º 3 1/2.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, CORRENTINHA (corr.). 2.º, PONTO BAIXÍSSIMO (p. bxmo.). 3.º, PONTO ALTO (p.a.) (ver p. de base na pág. 58).
AMOSTRA - Um quadrado tem 12 1/2 cm de lado.
EXECUÇÃO - Fazer 357 quadrados. Para cada quadrado, fazer uma corr. de 6 p. e fechar em círculo com 1 p. bxmo. na 1.ª corr. **1.ª volta**: 3 corr. depois trabalhando no círculo, fazer: 2 p.a., 3 corr., * 3 p.a., 3 corr * (3 v.); fechar com 1 p.bxmo. na 3.ª corr. do início da volta. **2.ª volta**: 3 corr., 2 p.a. no arco anterior do canto, colocado do lado direito do quadrado, * 1 corr., 3 p.a., 3 corr. e mais 3 p.a. no arco do canto seguinte * (3 v.), 1 corr., 3 p.a. no arco do canto, 3 corr., 1 p.bxmo. na 3.ª corr. do início da volta. **3.ª volta**: 3 corr., 2 p.a. no arco anterior da direita, * 1 corr., 3 p.a. no furinho seguinte, 1 corr.; 3 p.a., 3 corr. e mais 3 p.a. no arco do canto seguinte * (3 v.), 1 corr., 3 p.a. no furinho seguinte, 1 corr., 3 p.a. no arco do canto, 3 corr., 1 p.bxmo, na 3.ª corr. do início da volta. **4.ª volta**: 3 corr., 2 p.a. no arco anterior da direita, * ∞ 1 corr., 3 p.a. no furinho seguinte ∞ (2 v.), 1 corr.; 3 p.a., 3 corr. e mais 3 p.a. no arco do canto * (3 v.) ∞ 1 corr., 3 p.a. no furinho seguinte ∞ (2 v.), 1 corr., 3 p.a. no canto, 3 corr. 1 p.bxmo, na 3.ª corr. do início da volta. **5.ª volta**: 3 corr., 2 p.a. no arco anterior da direita, * ∞ 1 corr., 3 p.a. no furinho seguinte ∞ (3 v.), 1 corr.; 3 p.a., 3 corr. e mais 3 p.a. no arco do canto* (3 v.), repetir de ∞ até ∞ (3 v.), 1 corr., 3 p.a. no arco do canto, 3 corr., 1 p.bxmo. na 3.ª corr. do início da volta. **6.ª volta**: 3 corr., * 1 p.a. em cada p.a., 1 p.a. em cada corr., e 3 p.a. em cada canto*, 1 p.bxmo.
MODO DE ARMAR - Fazer 17 tiras de 21 quadrados. Reunir os quadrados com 1 carr. em p.bxmo. (ver junção do "patchwork" na pág. 58).

51 PULÔVER COM GOLA OLÍMPICA

TAMANHO - 12 anos. As indicações entre [] são para os tamanhos 8 e 10 anos.
MATERIAL - 350 g [300] [350] de PINGOUIN WEEK-END; ag. para tricô PINGOUIN n.º 3 e 3 1/2; 1 jogo de 5 ag. n.º 3.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 1/1. 2.º, PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58).
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. 3 1/2 = 25 p. x 32 carr.
FRENTE - Montar 104 p. [92] [98] nas ag. n.º 3 e tric. 4 cm em barra 1/1. Passar para as ag. 3 1/2 e continuar em p. meia, aum. de cada lado, cada 32 carr.: 1 p. (2 v.); obtemos 108 p. [96] [102]. A 34 cm [32] [33] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 4 p.; 3 p. e 1 p.; sobram 92 p. [80] [86]. Em seguida fazer 1 **mate simples** (1 p. sem fazer, tric. 1 p., rem. o p. sem fazer sobre o tric.) a 2 p. da borda direita e 2 p. juntos, a 2 p. da borda esquerda, cada 2 carr. (26 v.) [22 v.] [24 v.]. Deixar à espera, para o decote, os 40 p. [36] [38] de uma vez.

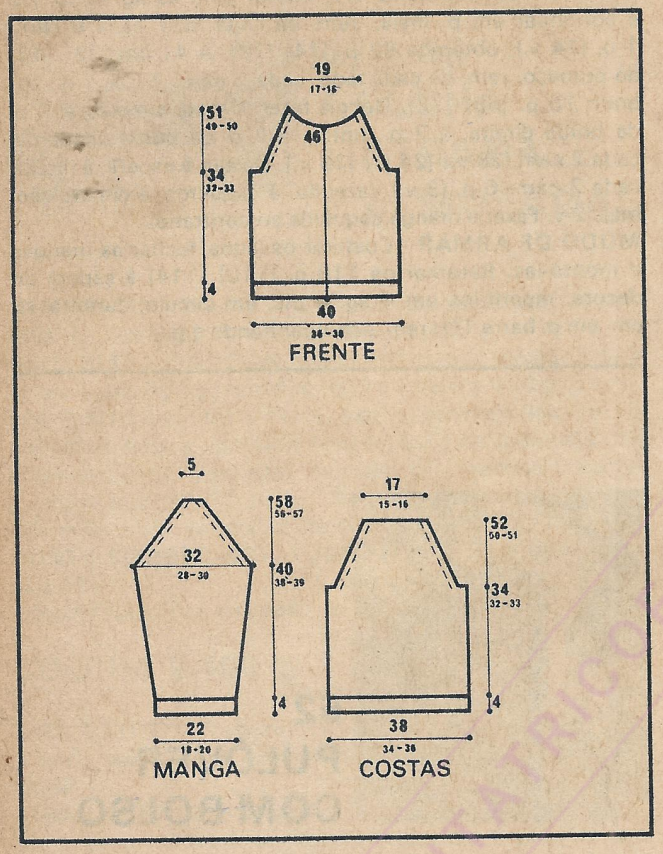


COSTAS - Montar 98 p. [86] [92] nas ag. 3 e tric. 4 cm em barra 1/1. Passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em p. meia, aum. de cada lado, cada 32 carr.: 1 p. (2 v.); obtemos 102 p. [90] [96]. A 34 cm [32] [33] do começo, rem. de cada lado para as cavas, cada 2 carr.: 2 p. (2 v.); depois para o raglã, fazer 1 mate simples, a 2 p. da borda direita, e 2 p. juntos, a 2 p. da borda esquerda, cada 2 carr. (28 v.) [24 v.] [26 v.]. Deixar à espera, para o decote, os 38 p. [34] [36] de uma vez.
MANGA DIREITA - Montar 54 p. [48] [50] nas ag. n.º 3 e tric. 4 cm em barra 1/1. Passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em p. meia, aum. de cada lado, cada 8 carr.: 1 p. (14 v.); obtemos 82 p. [74] [78]. A 41 cm [39] [40] do começo, rem. de cada lado, cada 2 carr.: 2 p. e 1 p.; sobram 76 p. [68] [72]. Depois fazer 1 mate simples, a 2 p. da borda direita, e 2 p. juntos, a 2 p. da borda esquerda, cada 2 carr. (28 v.) [24 v.] [26 v.]. Deixar à espera, à direita, cada 2 carr.: 6 p. (3 v.), fazendo, à esquerda, a diminuição, mais 2 v. Fazer a manga esquerda ao contrário.
MODO DE ARMAR - Costurar os lados, fechar as mangas e montá-las. Retomar os 118 p. [110] [114] à espera do decote, reparti-los em 4 ag. e tric. em círculo, durante 16 cm, em p. barra 1/1; rem. acompanhando o p.

52 PULÔVER COM BOLSO

TAMANHO - 12 anos. As indicações entre [] são para os tamanhos 8 e 10 anos.
MATERIAL - 300 g [250] [300] de PINGOUIN WEEK-END; ag. para tricô PINGOUIN n.º 3 e 3 1/2; 1 jogo de 5 ag. n.º 3.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, BARRA 1/1. 2.º, PONTO MEIA (ver p. de base na pág. 58).
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p. meia, nas ag. n.º 3 1/2 = 25 p. x 32 carr.
FRENTE - Montar 104 p. [92] [98] nas ag. n.º 3 e tric. 4 cm em barra 1/1. Passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em p. meia. A 12 cm do começo, formar o bolso: tric. 12 p. [8] [10] e deixá-los à espera. Tric. os 24 p. seguintes em barra 1/1, nas ag. n.º 3, repartindo 6 aum. durante a 1.ª carr. A 2 cm do começo, rem. Montar, separadamente, 24 p. nas ag. n.º 3 1/2 (para o forro do bolso) e tric. 8 cm em p. meia. Colocar esses p. no lugar dos p. rematados para o bolso e retomar o trabalho com todos os p. A 25 cm [23] [24] do começo, aum. 1 p. de cada lado; obtemos 106 p. [94] [100]. A 34 cm]32] [33] do começo, rem. de cada lado para a cava, 5 p.; sobram 96 p. [84] [90]. Em seguida tric., para o raglã, 2 p. juntos, a 2 p. da borda direita, e fazer 1 mate simples (1 p. sem fazer, tric. 1 p., rem. o p. sem fazer sobre o tric.), a 2 p. da borda esquerda, cada 4 carr. (6 v.). Depois tric. 3 p. juntos, a 2 p. da borda direita, e fazer 1

mate duplo (1 p. sem fazer, tric. 2 p. juntos, rem. o p. sem fazer sobre o mate), a 2 p. da borda esquerda (8 v.) [6 v.] [7 v.]; sobram 52 p. [48] [50]. A 46 cm [42] [44] do começo, deixar à espera, para o decote, os 24 p. [20] [22] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 14 p. restantes, deixando à espera, para o decote, cada 2 carr.: 3 p.; 2 p. (2 v.) e 1 p. (2 v.). Quando terminar o raglã, rem. 1 p. para a costura e deixar os 4 p. restantes à espera.



COSTAS - Montar 100 p. [88] [94] nas ag. n.º 3 e tric. 4 cm em barra 1/1. Passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em p. meia. A 25 cm [23] [24] do começo, aum. 1 p. de cada lado. A 34 cm [32] [33] do começo, rem. 3 p. de cada lado, para as cavas; sobram 96 p. [84] [90]. Depois tric., para o raglã, 2 p. juntos, a 2 p. da borda direita, e fazer 1 mate simples, a 2 p. da borda esquerda, cada 4 carr. (6 v.); em seguida, tric. 3 p. juntos a 2 p. da borda direita e fazer 1 mate duplo, a 2 p. da borda esquerda, cada 4 carr. (10 v.) [8 v.] [9 v.]. Deixar à espera, para o decote, os 44 p. [40] [42], rem. 1 p. de cada lado para a costura.

MANGAS - Montar 56 p. [48] [52] nas ag. n.º 3 e tric. 4 cm em barra 1/1. Passar para as ag. n.º 3 1/2 e continuar em p. meia, aum. de cada lado, cada 8 carr.: 1 p. (13 v.); obtemos 82 p. [74] [78]. A 40 cm [38] [39] do começo, rem. 3 p. de cada lado; sobram 76 p. [68] [72]; depois tric. 3 p. juntos, a 2 p. da borda direita, e fazer 1 mate duplo, a 2 p. da borda esquerda, cada 4 carr. (16 v.) [14 v.] [15 v.]. Deixar os 12 p. restantes à espera, rem. 1 p. de cada lado para a costura.

MODO DE ARMAR - Costurar os lados, fechar as mangas e montá-las. Costurar o fundo do bolso. Retomar os 118 p. [110] [114] à espera no decote; reparti-los em 4 ag. e tric. em barra 1/1, distribuindo 3 cm. aum. de cada lado do decote da frente. A 8 cm, rem. acompanhando o p. Dobrar a barrinha ao meio para o avesso, e fazer a bainha.

TABELA DE MEDIDAS

Tamanho	Busto	Cint.	Quad.	Comp. manga
CRIANÇAS				
3/5 anos	64	58	72	30
5/7 anos	68	60	76	32
6/8 anos	70	62	78	34
8/10 anos	75	63	82	36
10/12 anos	78	64	85	39
12/14 anos	82	64	90	42
14/16 anos	85	64	93	46
SENHORAS				
40	87	61	95	46
42	90	65	98	46
44	93	69	101	47
46	96	73	104	47
48	99	77	107	47
HOMENS				
Tam. pequeno	96/98	84	98	49
Tam. médio	100/102	88	106	49
Tam. grande	108/110	96/87	110	53

ABREVIAÇÕES

nov.	novelos
ag.	agulha
carr.	carreira
m.	meia
t.	tricô
p.	ponto
rem.	rematar ou rematados
tric.	tricotar ou tricotados
aum.	aumentar ou aumentados
v.	vezes
laç.	laçada
dim.	diminuição
corr.	correntinha
cm	centímetro
aux.	auxiliar

TRICOT FÁCIL BLOGSPOT.COM

CORREIO das tricoteiras

Quando faço meias, eu reforço o calcanhar e a ponta, trabalhando a lã junto com um fio de algodão. Faça o mesmo e você verá que, tricotando os dois fios juntos, as meias ficarão bem resistentes e durarão muito mais, sempre com aparência de novas.

Sílvia Rochembaun
Campo Limpo

Quando fixo um pompom num gorro, prego, ao mesmo tempo, no lado interno do gorro, um botão de 1,5 cm de diâmetro. Desta forma, o pompom fica bem preso, e mesmo no auge das brincadeiras e correrias, se alguém o puxar, ele não sairá facilmente.

Maria Luiza Dib
Ribeirão Preto

Para que a criança vista com mais facilidade um pulôver de decote redondo, sem zíper, ou uma gola olímpica, eu tricoto o remate do decote ou a gola com mais pontos do que o necessário. Depois, passo nas primeiras carreiras em barra, por dentro, três ou quatro fios de lastex. Isto mantém, sem apertar, o decote ou a gola próxima ao pescoço.

Angela Capobianco
Lajes

Para evitar que os bebês percam as luvinhas, eu faço um cordão de 15 cm de comprimento, mais ou menos, terminando com uma alcinha. Então, fixo este cordão na borda da luva, com um pequeno botão, dentro do casaquinho.

Rosa Maria Soares
Blumenau

Eu encontrei um ótimo método para fazer rapidamente um cordão. Com a agulha de crochê, executo uma correntinha no comprimento desejado. Depois, em cada ponto da correntinha, faço um ponto baixíssimo, não apertando demais os pontos. Mas anote bem: para a correntinha, eu uso uma agulha um número maior que a utilizada para a carreira de pontos baixíssimos; isto torna o cordão frouxo e flexível, perfeito para ser usado nos casacos e sapatinhos de bebê.

Beatriz Domingues
Porto Alegre

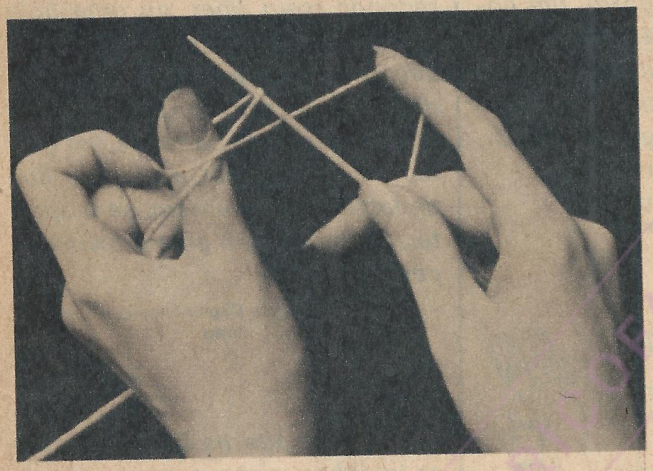
AQUI, O NOSSO BATE-PAPO!

Querida leitora, em cada edição de Mon Tricot você tem um encontro marcado com suas amigas tricoteiras aqui, nesta página! Vamos contar, entre um ponto e outro, quais são as novidades, as sugestões, as idéias e revelar também os truques que você descobriu e está ansiosa para passar pra frente. E, se tiver dúvidas sobre uma receita, também é aqui que podem ser resolvidas. Escreva para o Correio das Tricoteiras, Mon Tricot, C.P. 2198, São Paulo, a/c de dona Raquel.

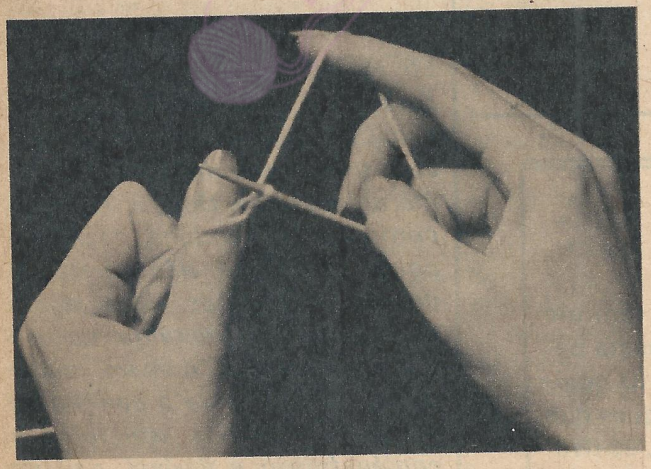
UMA PERFEITA SOBRE-BLUSA

A partir da "sobreblusa" apresentada na página 6 e 7, que é um modelo simples de realizar, nós daremos boas receitas de acabamentos em tricô, que farão suas amigas dizerem: "Em que butique você comprou esse pulôver?"

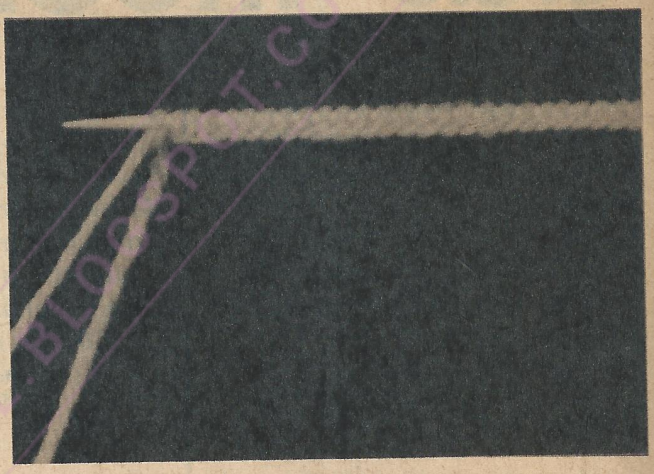
UM MÉTODO PERFEITO PARA MONTAR OS PONTOS



A montagem com polegar é simples e se distende relativamente pouco.
Pegar a agulha com a mão direita, enrolar, da esquerda para a direita, o fio preso pela mão esquerda, em volta do polegar da mesma mão. Introduzir a agulha na alça formada em volta do polegar, esticar o fio que vem do novelo, no indicador



da mão direita, e enrolá-lo em volta da agulha, passando-o por baixo da agulha.
Depois, com essa agulha, puxar o fio através da argola; tirar



o polegar da argola e puxar o fio da esquerda para apertar o nó.
Você obterá uma borda perolada que é perfeita para o ponto de arroz.

Formar o primeiro ponto dessa montagem, deixando um fio comprido. Esse comprimento do fio, deixado livre e preso na mão esquerda, corresponde a mais ou menos três vezes o comprimento da carreira de montagem terminada.

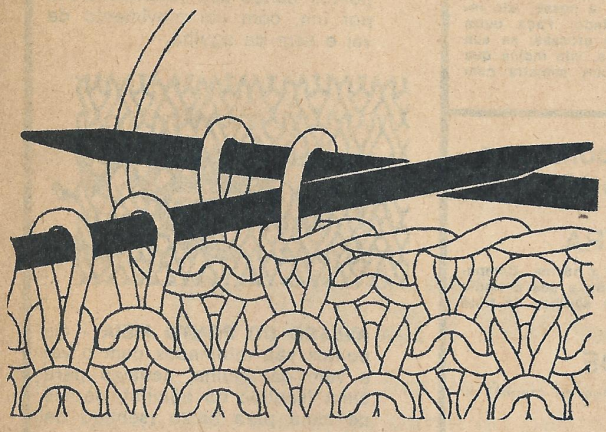
O TRUQUE QUE FAZ BORDAS PERFEITAS

BORDAS VERTICAIS

No ponto meia, as bordas serão perfeitas e simples de realizar, se você tricotar em meia, o primeiro e último ponto das carreiras do direito, e o primeiro e o último ponto das carreiras do avesso.

AS BORDAS HORIZONTAIS

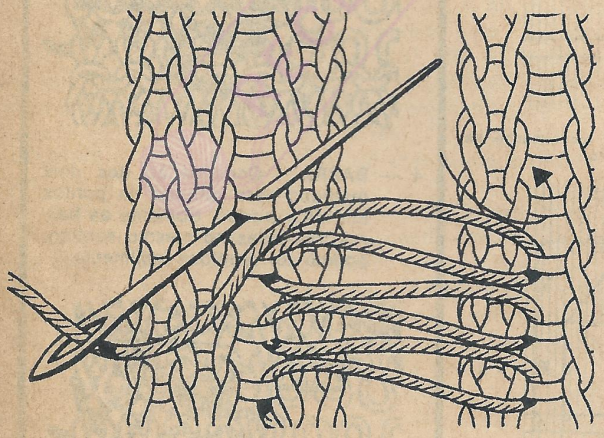
A terminação à francesa permite obter uma última carreira frouxa e perfeita para rematar os pontos de um decote ou de uma carreira de terminação.
Tricotar 2 pontos, depois rematar o 1.º sobre o 2.º. Fica um



ponto na agulha direita. Tricotar novamente um ponto e rematar o ponto restante sobre esse ponto. Tricotar em meia os pontos meia, e em tricô os pontos em tricô.

MODO DE FAZER COSTURAS INVISÍVEIS

O "grafting" suprime o relevo de uma costura comum. Reunir as bordas de dois pedaços e costurá-los com um ponto de malha, como indicado no desenho abaixo.
Só é preciso passar a agulha embaixo do fio que fica estica-



do entre o primeiro e o segundo ponto da borda, alternadamente de uma borda a outra. Ir puxando o fio durante o trabalho, para reunir as bordas.

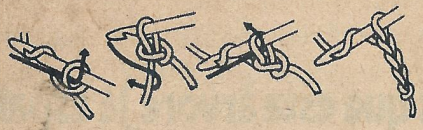
As sementes que esta árvore já espalhou, há muito dão bons frutos a êste país.

Estas sementes você encontra em qualquer banca de revista.
São os fascículos da Abril. Tudo o que colocamos dentro dêstes fascículos sempre foi muito importante para a vida do homem. Mas, poucas pessoas sabiam desta importância.
Porque nunca tinham tido a oportunidade de ter essas coisas nas mãos: um livro de Dostoiévski, um concêrto de Bach, um quadro de Michelângelo, a vida de Tiradentes, a receita de um bordado, a explicação de uma doença.
Hoje, tôdas estas coisas estão nas bancas. E, em forma de coleções, 300.000.000 de fascículos já estão dentro dos lares brasileiros.
São duas as razões do sucesso dos fascículos da Abril: a primeira, é que o nosso país tem uma enorme vontade de aprender. A segunda, é que faltava alguém que tornasse a cultura acessível para todos. Foi o que a Abril fêz.

pontos de base

CROCHÊ

Correntinha: (corr.)
A partir de um ponto na agulha, * fazer 1 laçada, passá-la pelo ponto da agulha *, fica 1 ponto na agulha. Repetir até obter o número desejado de pontos.



Ponto baixíssimo (p. bxmo.)
Introduzir a ag., laç., puxar o p. passando-o diretamente no p. da ag.

Ponto baixo (p.b.)
Introduzir a agulha, laçada, puxar o p. e com outra laçada, rematar todos os p.

Meio ponto (m.p.)
Laçada, introduzir a agulha, laçada, puxar o ponto e com outra laçada, rematar todos os pontos.

Ponto alto (p.a.)
Laçada, introduzir a agulha, laçada, puxar o ponto, laçada, rematar 2 pontos e com outra laçada, rematar todos os pontos.

Ponto alto duplo (p.a. duplo)
2 laçadas, introduzir a agulha, laçada, puxar o p., laçada, rematar 2 pontos, laçada, rematar 2 pontos e com outra laçada rematar todos os pontos.

As bordas serão retas e flexíveis se no início de cada carr., vocês substituírem o 1º p. por uma corr. para os p.b.; 2 corr. para os m.p.; 3 corr. para os p.a.; 4 corr. para os p.a. duplos; para continuar a carr., pular o 1º p. (as corr. substituem o 1º). No fim de cada carr., fazer o último p., introduzindo a ag. nas corr. do início da carr. anterior.

TRICÔ

Meia
* 1 carr. meia; 1 carr. tricô *.

Tricô
Sempre em meia.

Barra 1/1
* 1 tricô; 1 meia *.

Barra 2/2
* 2 meia; 2 tricô *.

indispensável para ter êxito com seus trabalhos de tricô

A AMOSTRA

Insistimos na **importância da amostra**. Efetivamente ela permite verificar se sua maneira de tricotar é semelhante à da amostra que sempre damos no início de cada receita; permite também **comparar, corrigir e seguir** sem problemas nossas explicações; desta maneira você poderá fazer qualquer modelo no tamanho escolhido. Se sua amostra é menor que a nossa, isto indica que você tricota apertado. Faça outra amostra usando agulhas mais grossas; se sua amostra for maior que a nossa, isto indica que você tricota frouxo. Faça outra amostra com agulhas mais finas.

como ter êxito com seus trabalhos de tricô

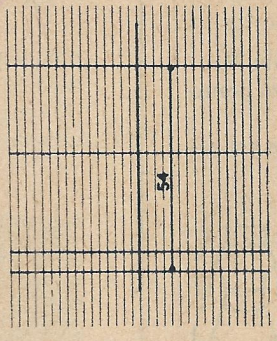
A AMOSTRA

Fazer uma amostra de 10 cm x 10 cm. Comparrá-la com a nossa amostra. Se a sua é muito diferente da nossa, mudar de agulhas de tricô ou de crochê.

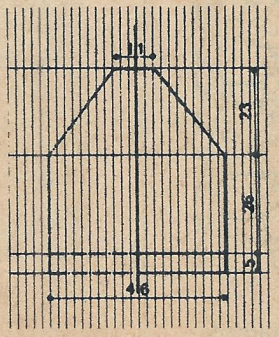
O MOLDE

(Essencial para os trabalhos de crochê)

1 - Usar grandes folhas quadriculadas.



2 - Usando traço preto fazer em tamanho natural o esquema da explicação.



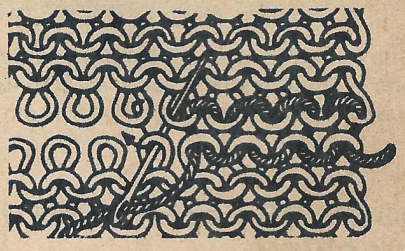
3 - Usando traço vermelho, fazer este esquema nas suas medidas de acordo com nossos tamanhos.

grafting

É o nome original inglês de um método para unir dois pedaços de tricô com uma carreira de pontos refeitos, com a ajuda de uma agulha de tapeçaria, formando costura invisível. Este processo, é empregado para unir as duas partes de uma vista no direito da gola ou para fechar as extremidades de uma tira tricotada em viés e dobrada em dois.

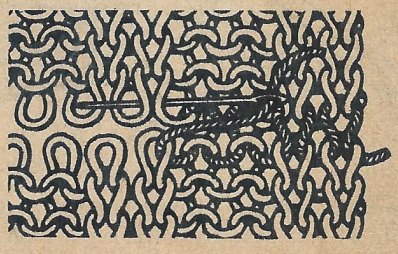
1 — **DIREITO DO PONTO MEIA** - Os pontos soltos são retomados um por um, com um movimento de vai e vem da agulha.

2 — **AVESSO DO PONTO MEIA** - Os pontos são retomados com o vai e vem da agulha, debaixo para cima (sentido da agulha), depois de cima para baixo (sentido da seta).



3 — **PONTO TRICÔ** — Aqui precisa fazer três movimentos, como indicam a agulha e as duas setas.

4 — **BARRA** - Combinação dos dois métodos para retomar os pontos em meia e tricô. Somente as barras tricotadas no mesmo sentido, podem ser reunidas facilmente.

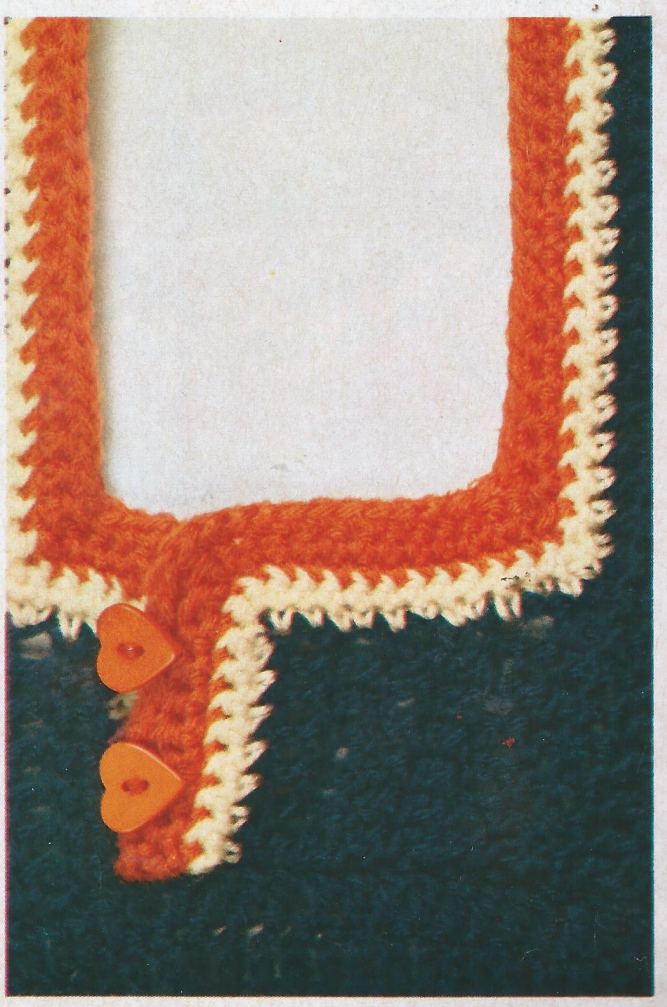


© TRICOTACILOG

O VESTIDO DE CROCHÊ

Veja aqui, em detalhe, a tira de abotoamento do vestidinho em crochê (modelo número 28, página 26): a tira faz parte do debrum bicolor que contorna o decote e se prolonga sobre os ombros. Sobreponha cuidadosamente estas tiras, quando montar as mangas.

TAMANHO - 4 anos. As indicações entre [] são para os tamanhos 5 e 6 anos.
MATERIAL - 200 g [200] [250] de PINGOUIN PETIT BEBÊ (usado duplo) marinho; alguns gramas em branco e laranja; ag. de crochê PINGOUIN n.º 4 1/2; 4 botões em forma de coração.
PONTOS EMPREGADOS - 1.º, CORRENTINHA (corr.). 2.º, PONTO BAIXO (p.b.). 3.º, PONTO ALTO (p.a.) (ver p. de base na pág. 58).
AMOSTRA - Um quadrado de 10 cm em p.a. = 16 p.a. x 10 carr. (com fio duplo).
FRENTE - Fazer uma corr. de 66 p. [68] [70] com o fio duplo marinho e trabalhar em p.a., dim. de cada lado, cada 4 carr.: 1 p. (8 v.); sobram 50 p. [52] [54]. A 35 cm [36] [37] do começo, deixar 6 p. de cada lado para as cavas, sobram 38 p. [40] [42]. A 41 cm [43] [45] do começo, deixar, para o decote, os 22 p. [24] [26] do meio e continuar cada lado separadamente, nos 8 p. que sobram de cada lado. A 46 cm [48] [50] do começo, rem.
COSTAS - Trabalhar como na frente, mas formar o decote, a 43 cm [45] [47] do começo.
MANGAS - Fazer uma corr. de 41 p. [42] [43] com fio duplo marinho e trabalhar em p.a. A 10 cm do começo, deixar 1 p. de cada lado. A 29 cm [31] [33] do começo, rem.
MODO DE ARMAR - Rematar a parte inferior da frente, das costas e das mangas, com 2 carr. em p.b., com fio duplo branco, e 3 carr. e, p.b., com fio duplo laranja. Rematar do mesmo modo o decote e os ombros da frente, fazendo 1 dim. em cada carr. de cada lado do decote, e 1 aum. em cada carr., no canto de cada ombro. Na última carr., formar 2 casas em cada ombro, do seguinte modo: 1 p.b., 2 corr., pular 2 p., 2 p.b., 2 corr., pular 2 p., 1 p.b. Para fechar os lados, fazer 1 carr. em p.b. no avesso, introduzindo a agulha nas 2 espessuras. Fechar as mangas e montá-las; pregar os botões nos ombros.



RECEITASCOFACILDOS.BLOGSPOT.COM

CONJUNTO EM JACQUARD

29 - Todo em tricô, o casaquinho vermelho tem uma larga pala redonda em jacquard multicolorido e mangas longas, lisas, com punhos dobrados. Use botões de massa ou de madeira, que combinam melhor com o estilo folclórico. Fazendo conjunto, a blusa, as luvas e o gorrinho.

Em tempo de moda folclórica, o jacquard é rei. E cobre blusas, casacos, gorros com motivos peruanos, russos, tiroleses — todos lindos de morrer!

30 - Para usar com (ou sem) o casaco, a blusinha em ponto meia repete nos punhos o motivo jacquard da pala. Para o tamanho 3 anos, o conjunto blusa-casaco requer 600 g de 5 Pingouins Sport. Receitas e explicações para 3, 4 e 5 anos você encontra a partir da pág. 27.

29-30

31 - 32 - Agora sim, o conjunto vai ficar completo: tricote também as luvinhas de um dedo (superquentes) e o capuz, no mais puro estilo "motoqueiro" (o garoto vai adorar!). Uma larga tira em ponto de barra assegura a elasticidade necessária ao decote e aos punhos. Para o tamanho 3 anos, 70 g de 5 Pingouins Sport, para executar o capuz, e mais 40 g para as luvas. Mais detalhes na receita.

31-32

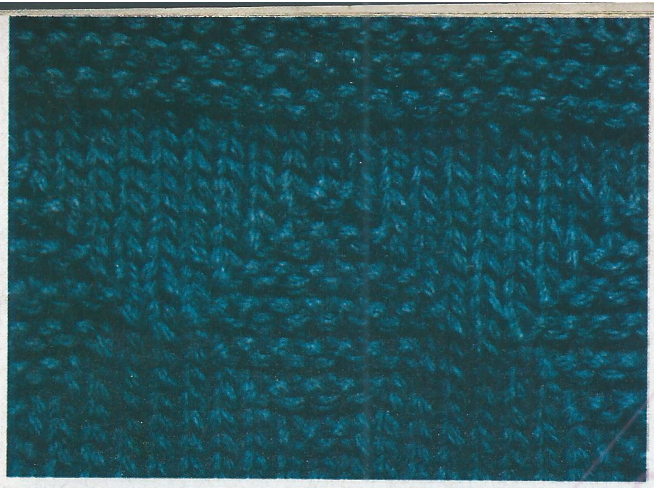
O jacquard tem infinitas possibilidades de combinar as cores. Aqui ao lado, você encontra mais duas, sempre com um colorido alegre, vibrante. Agora, uma idéia: que tal deixar o garoto (ou a garota) escolher as cores? Bom gosto elês têm, sim!

DE 4 A 8 ANOS

Eles já vão à escola, como os mais velhos. Aliás, nessa idade, eles insistem em parecer "gente grande"; por isso, adoram roupas sóbrias, como as do papai, as da mamãe.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

33 - Um vestidinho "sério". Que pode ficar menos sério, se você o fizer numa cor viva, como o vermelho ou o amarelo. As mangas e a saia são em ponto meia, o corpinho trabalhado em tranças. Abotoamento sobre o ombro. Para 6 anos 400 g de Pingouin Week-end. Na receita, explicações para 4, 6 e 8 anos.

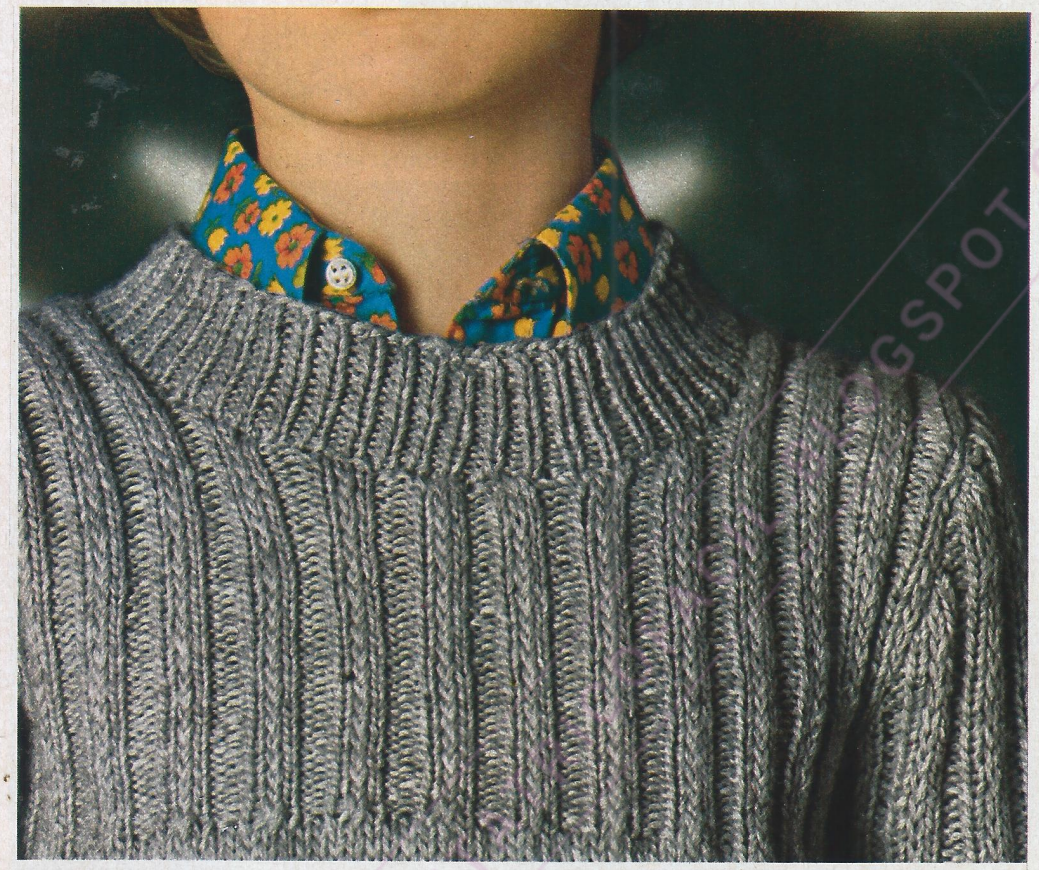


34 - Listras horizontais e losangos em ponto tricô destacam-se do fundo em ponto maia e fazem o charme deste pulôver de linhas clássicas, com decote redondo, ligeiramente afastado do pescoço. Para o tamanho 6 anos, 300 g de Pingouin Chéri, usado duplo. Receitas e explicações a partir da pág. 27.

RECEITATRICO.BLOGSPOT.COM

DE 10 A 14 ANOS

A hora e a vez dos mais velhos chegou: pra ele, o pulôver cinzento, muito solto, muito descontraído; pra ela, a malha amarela, riscada de tranças verticais.



35 - Cinza é a nossa sugestão. Porque o cinza é moda, é neutro e combina muito bem com as calças jeans que ele não tira do corpo. No entanto, se preferir, mude a cor e fique só com os detalhes do pulôver: decote redondo, "pala" em ponto de barra e caimento solto, displicente. Para o tamanho 12 anos, você vai precisar de 450 g de Pingouin Bijou, usado duplo.

36 - Com decote quadrado, mangas bem montadas e comprimento cobrindo os quadris, a malha dela é tricotada em ponto meia, com duas tranças largas (feitas em 8 pontos), laterais, marcando a frente. Para o tamanho 12 anos, 350 g de Pingouin Petit Bebê. Receita para 10, 12 e 14 anos a partir da pág. 27.

RICDEACIL BLOG.COM

XALES E MEIAS

Xale, pra variar. Para jogar nas costas, enrolar nos ombros, fazer charminho. E meias quentes, pra espantar de vez o frio.

37 - Nem sempre o frio é tão forte, que obrigue a gente a sair embrulhada em pesados mantôs; nesta hora, o xale pode ser a melhor opção. Além disso, já que a moda inverno 77 pede folclore, usar xale pode significar estar muito "in". Faça este, em crochê, com motivo "patchwork".

38 - Sua garota também merece um xale, ora. E você pode fazê-lo igualzinho ao seu, com o mesmo motivo "patchwork", alterando apenas as cores. Veja: são quadradinhos de crochê lisos, listrados, quadriculados. De formato triangular, o xale é todo arrematado por uma larga franja colorida.

39 - Todo mundo tem frio nos pés. Por isso, todo mundo adora usar meias de lã, tricotadas a mão, quentíssimas. Uma boa idéia para presente.

40 - Os argentínos chamam de "panchos" estas meias grossas, em tricô, soladas em couro macio. Uma delícia pra calçar e transitar pela casa.

37-38

RICOFACIL.BLOGSPOT.COM

39

40

UMA BOLSA A TIRACOLO CHEIA DE SURPRESAS

Uma simples bolsa a tiracolo pode virar motivo de diversão em família. Como? Convoque sua menina, seu "homenzinho" e peça a ajuda deles para "decorar" a bolsa que você vai fazer em crochê. Assim, enquanto você se vira com linhas e agulhas, eles desenham e pintam tudo o que vier à cabeça: árvore, sol, frutas. Divertido vai ser a seleção dos desenhos dos mini-artistas, pra decidir o que é que vai enfeitar a bolsa, bordado em ponto corrente. A idéia esta aí; vamos colocá-la em prática?

41 - Quem é que vai usar a bolsa? A garota ou o garoto, para ir à escola e levar o lanche, o estojo, a massinha e mil outras bugigangas. A bolsa é muito simples de ser feita: uma tira para a alça, outra mais larga para o corpo, além dos dois bolsinhos, tudo em crochê. Sobre a dobra e os bolsos, bordados ingênuos. Veja outras dicas e "close" dos desenhos à página 82.

RECEITATRICOTACIL.BLOGSPOT.COM

COM ESTES AGASALHOS, NINGUÉM SENTE FRIO

RECEITAS TRICÔ E CROCHÊ.BLOGSPOT.COM

Convenhamos: levantar de manhã cedinho para ir à escola, em pleno inverno, não é tarefa das mais agradáveis. O frio é de arrepiar os ossos. Vamos dar um jeito nisso? É só pegar nas agulhas, providenciar lã bem grossa e . . . tricotar estas malhas quentíssimas, gostosas e bem amplas (assim, a criançada pode vestir mais roupa por baixo!). Ponto importante: o capuz (na malha vermelha) e o gorrinho (que faz dupla com a amarela), que impedem o frio de subir à cabeça. Assim, não há inverno que agüente!

Preste muita atenção ao detalhe da foto acima: é um "M" gigante, desenhado em ponto tricô, que aparece na malha amarela, interrompendo o trabalho em ponto barra 3/3. Procure a receita e você encontrará as explicações de como proceder para tricotar o "M" (a inicial do seu garoto?).

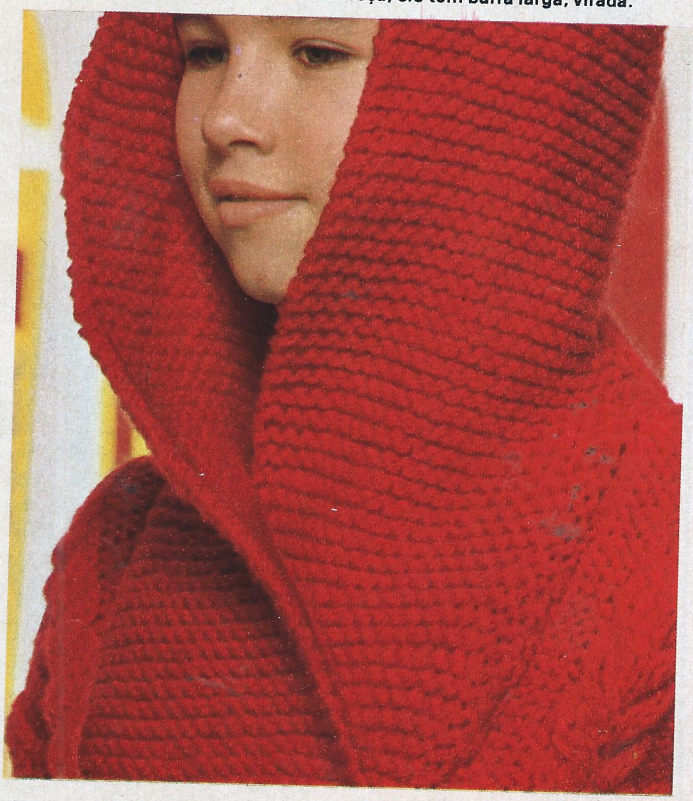
Terminado o pulôver, você começa o gorrinho: mesma lã, mesmo ponto, mesmo charme. Bem justinho na cabeça, ele tem barra larga, virada.

RECEITAS FÁCIL.BLOGSPOT.COM

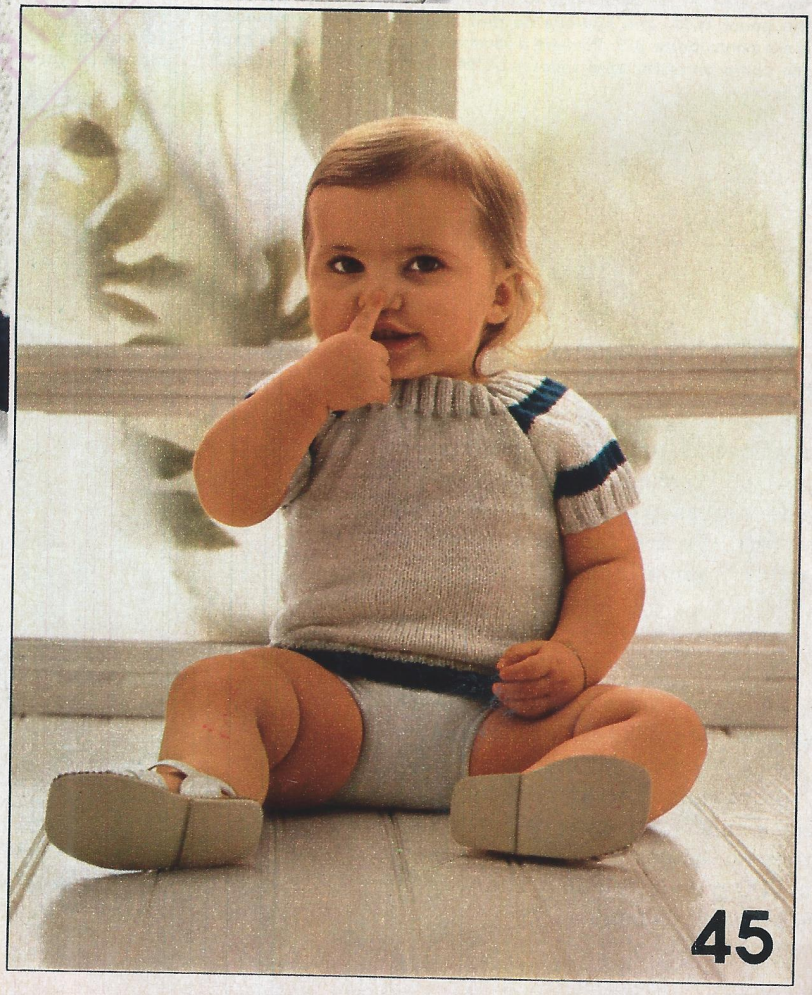
42 - Vermelho pra ela, que é morena, pra ela, que gosta de cores chamativas. Em vermelho você tricota este blusão de cavas caídas, mangas longas e bolso canguru (como esquenta as mãos!). Coberto de tranças, o blusão tem capuz em ponto tricô. Para o tamanho 12 anos, 850 g de Pingouin Tapelan.

---

43 - 44 - Em tom amarelo-queimado, um pulôver bem fácil de fazer. As cavas são retas, o ponto ultra-simples: barra 3/3. As mangas têm punhos dobrados, a gola é rulê. Para acompanhar, gorro no mesmo estilo. Para o tamanho 8 anos, 500 g de 5 Pingouin Sport. Explicações a partir da página 27.



O capuz, trabalhado em ponto tricô, forma uma pala transpassada na malha vermelha. É moda também usá-lo jogado nas costas.



45 - Para os dias mais quentes, a idéia é fazer esta blusinha branca, de decote quase quadrado, manguinhas curtas, raglã. Quebrando o branco, listras marinho nas mangas e na barra. Para o 3.º tamanho, compre 150 g de Pingouin Chéri. Explicações a partir da página 27.

O NENÊ ESTÁ MUITO CHIQUE!

Se está! E o que é melhor, com um mínimo de trabalho da mamãe. Para o bebê, uma blusinha e um pulôver de tricô (uma graça!), que a gente faz numa tarde, papeando com as amigas, com um tico de lã.

RECEITAS TRICÔ E CIA. BLOGSPOT.COM

46 - Em ponto tricô, o pulôver do bebê tem mangas compridas e decote quadrado enfeitado com uma listra branca, bem fininha. Quatro botões mínimos "seguram" o decote. Para o 1.º tamanho, você vai utilizar 100 g de Pingouin Chéri.

DECORAÇÃO

PONHA CORES VIVAS NA CAMA DA CRIANÇA

Criança adora vermelho, azul-vivo, amarelo, verde-bandeira. Por isso, escolha mil cores alegres, elétricas, para criar esta colcha formada de tiras em ponto tricô, estas almofadas facílimas de fazer. Agora olhe a foto: o efeito é lindo mesmo, não?

47 a 49 - De execução simples e rápida, esta colcha é formada por tiras de tricô unidas entre si por pontinhos invisíveis. Copie nossas cores ou invente outras que combinem melhor com a decoração do quarto das crianças. Ah, não se esqueça de fazer também a almofada vermelha, a almofada listrada . . . que não é bem uma almofada, mas um prático porta-pijama. Para a colcha (de 210 x 155 cm), você deve comprar 2400 g de Pingouin Tapelan. Para a almofada lisa, 150 g. Mais detalhes você encontra junto à receita, a partir da pág. 27.

Veja aqui como é fácil transformar a almofada listrada em porta-pijama: é só deixar de recheá-la com flocos de espuma e, em lugar disso, forrá-la com um tecido colorido e pregar um zíper num dos lados. O tamanho desta almofada é de 38 x 38 centímetros, e para tricotá-la você vai precisar de 250 g de Pingouin Tapelan.

FICHÁRIO VOVÓ CECÍLIA.BLOGSPOT.COM

VELHA AMÉRICA

Este é o "patchwork" clássico, igualzinho ao executado no século passado, pelas mulheres dos pioneiros americanos. Sem qualquer preconceito de cor, esta colcha mistura tons variadíssimos, em seus quadradinhos de crochê, e tem tudo para se tornar o ponto-chave da decoração do seu quarto.

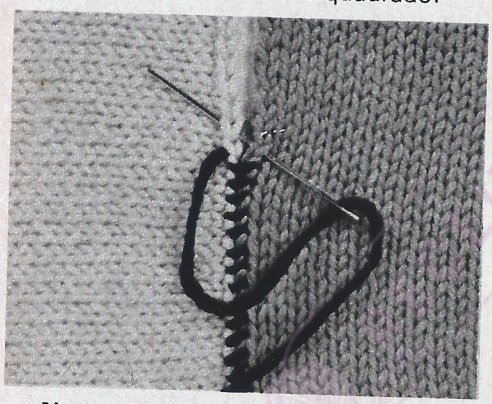
50 - São ao todo 357 quadrados de crochê, que vão se unir e formar esta colcha-manta linda, coloridíssima. Os quadrados, sempre "debruados" de azul-marinho, são reunidos por uma carreira em ponto baixo. Veja na página 80 todas as explicações necessárias para a confecção e montagem da colcha.

APRIMORE-SE

Em crochê como em tricô, existem várias técnicas para unir os motivos em patchwork. Estamos apresentando-as abaixo, indicando porque uma ou outra adapta-se melhor a certos tipos de trabalhos. A primeira qualidade de uma junção utilitária é de ser invisível, mas às vezes ela é propositadamente aparente, tornando-se elemento decorativo.

UNIÃO COM AGULHA DE COSTURA

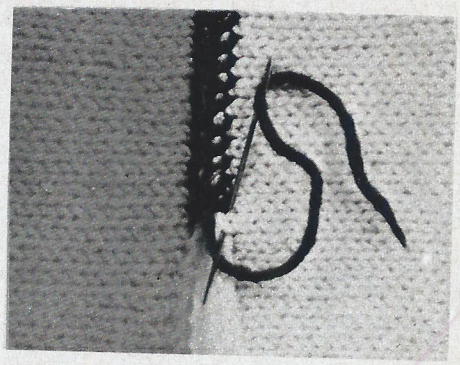
Para motivos tricotados: a união pode ser feita com pontos invisíveis, trabalhando no direito e pegando para cada ponto um ponto de um quadrado, com um ponto de um outro quadrado. Se o sentido dos motivos for invertido, trabalhando no direito, pegar para cada ponto um ponto da carreira de montagem ou um ponto da carreira de terminação de um quadrado, com um ponto da borda vertical do outro quadrado.



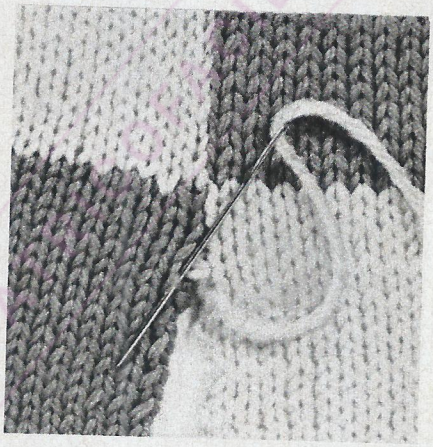
Nota: Se os quadrados tiverem sido executados em ponto tricô, é preciso, para cada ponto, pegar um ponto com uma barra horizontal do ponto tricô.

A união pode ser feita com um ponto de bordado, se o sentido for invertido ou não. Trabalhar no direito, conforme o ponto de bordado escolhido. Usar, de preferência, pontos de bordado alternados: ponto de aresta, ponto de espiga, ponto romano, etc . . .

Na nossa foto, a união foi feita em ponto de espinha. Este método permite acentuar ou completar o efeito decorativo do patchwork.

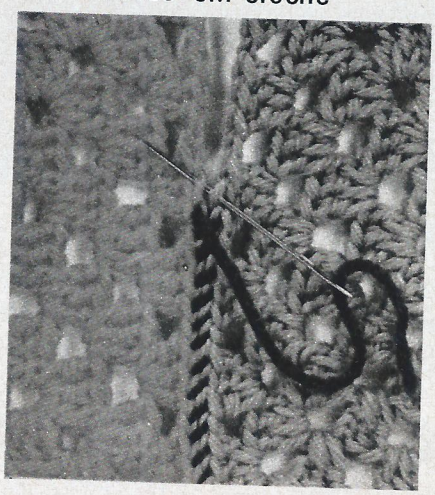


A união pode ser feita em "grafting" vertical. Reunir as bordas de dois pedaços, com um ponto de malha feito no direito do trabalho, passando a agulha no fio esticado, entre o primeiro e o segundo ponto da borda, isso alternadamente, de uma borda para a outra. Este método permite reunir tiras divididas em quadrados,



de modo a fazer coincidir exatamente os motivos dessas tiras, como para o modelo da colcha em tiras jacquard da página 76.

Para motivos em crochê

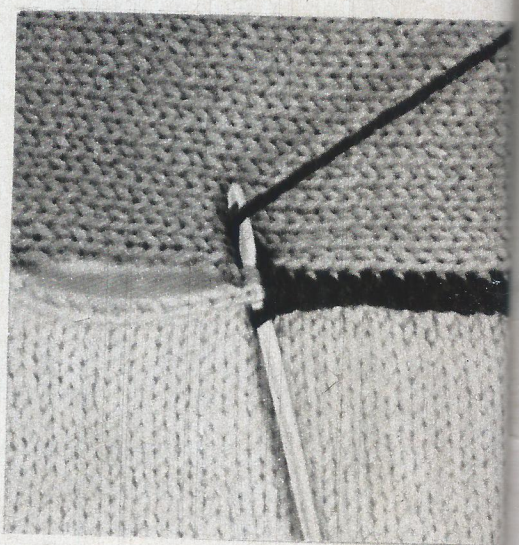


A união é principalmente feita com pontos invisíveis. Colocar os 2 quadrados a serem reunidos, um contra o outro, avesso contra avesso; depois, trabalhando no direito, para cada ponto, pegar juntos o fio interno de um ponto de cada quadrado. Podem também pegar os dois fios de cada ponto.

Nota: Os motivos com bordas rendadas ou curvas serão justapostos e reunidos por pontos de retenção, formados nos lugares onde elas estão em contacto. O fio será passado na espessura do trabalho, a partir de um ponto até o ponto seguinte.

UNIÃO EM CROCHÊ

Para motivos tricotados, a união pode ser feita com uma carreira em ponto baixo ou uma carreira em ponto baixíssimo. Colocar os dois quadrados a serem reunidos um contra o outro, avesso contra avesso; depois, trabalhando no direito, para cada ponto baixo ou cada ponto baixíssimo, introduzir a agulha em um ponto da carreira de montagem ou em ponto da carreira de terminação de um quadrado e num ponto da borda vertical de outro quadrado. Este método é chamado "união de ponto a carreira".



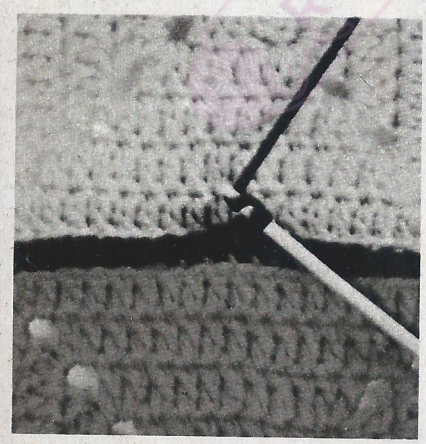
Nota: Se os quadrados tricotados tiverem sido cercados individualmente com uma volta em ponto baixo, neste caso, usar o método de união dos motivos de crochê.

COMO JUNTAR O "PATCHWORK"

PARA MOTIVOS EM CROCHÊ

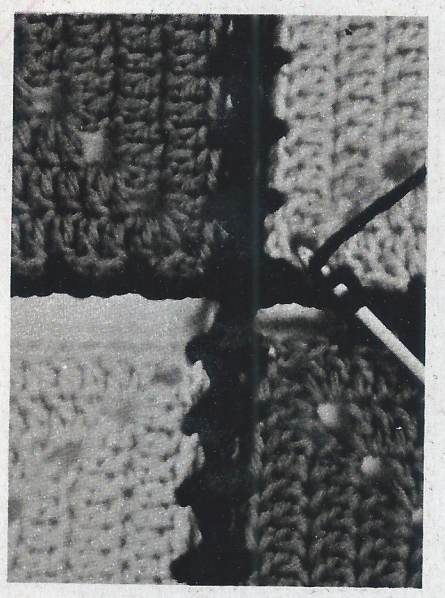
A união pode ser feita com uma carreira em ponto baixo ou uma carreira em ponto baixíssimo. Colocar os dois quadrados a serem reunidos um contra o outro, avesso contra avesso, depois, trabalhando no direito, para cada ponto baixo ou cada ponto baixíssimo, introduzir a agulha para pegar juntos o fio interno de um ponto de cada quadrado. Esta junção pode também ser feita pelo avesso.

Podem também pegar os dois fios de cada ponto, o que dará mais relevo à linha de junção. Podem também fazer um ponto baixíssimo num e depois no outro motivo, pulando cada vez um ponto da borda, resultando num leve ziguezague.



Nota: para acentuar o relevo das linhas de junção, feitas em ponto baixíssimo ou ponto baixo, podem fazer sobre estes pontos uma carreira em ponto caranguejo.

A união pode ser feita em ponto fantasia. Trabalhar no direito seguindo a técnica do ponto fantasia escolhido. Formar uma primeira tira: reunir os motivos entre si fazendo, em crochê, uma carreira em ponto fantasia num dos lados de cada motivo e prevendo entre os motivos o intervalo necessário para a junção vertical. Formar uma segunda tira, reunindo os motivos com uma carreira em ponto fantasia, como anteriormente, mas reunindo regularmente esta carreira à carreira de junção dos motivos da primeira tira (para cada ponto de junção soltar o ponto da agulha e introduzi-la no ponto correspondente da carreira em ponto fantasia da outra tira; retomar com a agulha de crochê o ponto deixado à espera e puxá-lo através do ponto no qual foi introduzida a agulha; continuar a carreira, até o ponto de junção seguinte). Fazer uma carreira em ponto fantasia no lado oposto da segunda tira; depois formar uma terceira tira que será reunida à segunda, como foi reunida a segunda à primeira, etc . . . Em seguida começar a reunião vertical, seguindo o mesmo método.

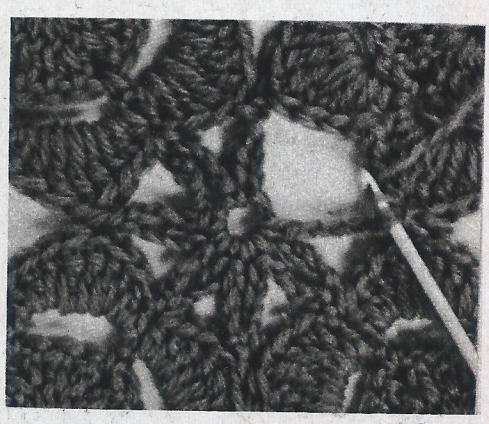


Em nossa foto, a reunião foi feita em ponto de arcos. Este método, no caso de motivos simples demais, acrescentará um pouco de fantasia.

PARA JUNÇÕES ESPECIAIS

Para motivos executados em crochê. A união pode ser feita durante o trabalho. Trabalhar no direito. Na

última volta em crochê, reunir o motivo que está sendo feito ao motivo anterior. O ponto de junção pode ser feito como foi indicado anteriormente ou substituindo-se uma correntinha por um ponto baixíssimo; ou também com um ponto baixo obtido, introduzindo-se a agulha no ponto correspondente do motivo anterior.



A junção deve ser completada. Os motivos com bordas rendadas ou curvas que foram reunidos com pontos de junção, feitos com agulha de costurar, muitas vezes apresentam vazios mais ou menos grandes entre os pontos de junção de quatro motivos. Este vazio pode ser preenchido com um pequeno motivo que será reunido, durante a última volta, a certos pontos dos quatro motivos.

O PULÔVER VAI A ESCOLA...

Simples e prático, o pulôver vai fazer parte do material escolar tanto quanto livros e cadernos.

51 - Uma malha para ela usar na escola ou fora : muito fácil de ser feita, ela é toda em ponto meia (qualquer principiante pode se aventurar!), "debruada" em ponto de barra. Note à esquerda, em detalhe, as mangas raglã, a gola rulê, bem ajustada ao pescoço e não muito longa.

52 - Raglã e decote redondinho, careca, para o pulôver dele, de linhas superclássicas. Também em ponto meia debruado de barra, o pulôver tem caimento reto e, como único detalhe, um bolsinho chapado, discreto. Na receita, todas as explicações para os tamanhos 8, 10 e 12 anos. As explicações começam na página 27.

PATRICIA-TRICOTANDO.BLOGSPOT.COM

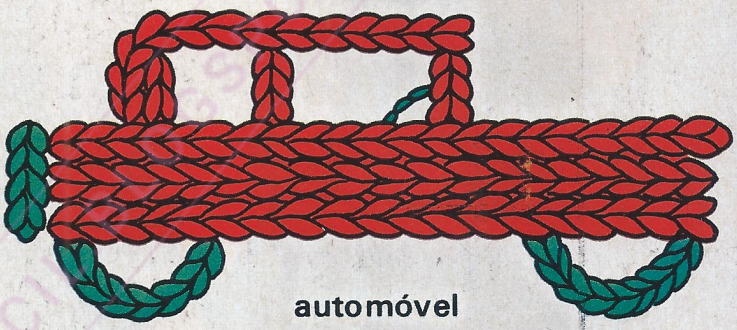
51-52

BOLSA A TIRACOLO

Aqui está a bolsa da página 68, com todos os desenhos que você pode bordar, em cores contrastantes.

Sugerimos estes desenhos ingênuos, de linhas bem simples, e se você resolver copiá-los, é bom fazê-lo nas cores escolhidas pelas crianças. É uma maneira de incentivar a criatividade deles; além disso, eles vão morrer de orgulho, vendo suas "criações" estampadas na bolsa de escola.

árvore



automóvel

lua

cereja

maçã

coração

sol

Continua na pág. 48

Na correria em que todo mundo anda hoje em dia, poucas pessoas têm tempo de parar e sentir um perfume gostoso, puro e natural. Reaja contra isso. Tenha sempre com você um frasco da Seiva de Alfazema Phebo, o mais natural de todos os perfumes. Por isso, a Seiva de Alfazema deixa no ar um cheiro fresquinho de mato que põe de lado a afobação, pressa e correria, para que apareçam todas as lembranças puras e agradáveis da nossa infância. Use a Seiva de Alfazema Phebo e mostre que as coisas puras não estão acabando.

Seiva de Alfazema Phebo.

Quem disse que as coisas puras estão acabando?

Opte Finor - O Nordeste é prioridade Nacional.

ARTEMIS
O melhor em seu corpo
CAMISOLA
100% NYLON
REF. 131
VENDAS: São Paulo - Rua Monsenhor Andrade, 900
(Fim da Rua São Caetano) Brás - Fone: 227-9343
Rua Oriente, 596 - Fone: 93-3390
ESCRITÓRIOS REGIONAIS:
Rio de Janeiro: Av. Rio Branco, 185,
s/703 - Fone: 242-9971
Belo Horizonte: Rua Rio de Janeiro, 300,
s/304 - Fone: 222-0210
Curitiba: Av. Luiz Xavier, 68,
conj. 407 - Fone: 24-2052
Porto Alegre: R. Voluntários da Pátria, 9,
conj. 54 - Fone: 24-7611